











KOPRULLU  
21



الحمد لله الذي  
خلقنا من تراب  
وخلقنا من نوره  
وخلقنا من  
نوره







كتاب في ذكر القراءات العشرة

المضاف إليه بن أبي عمير

رضي الله تعالى

عنه أفر

الروايات العشرة

عالم

عالم

عالم



عن ابن عباس واما علي بن ابي طالب واما علي بن عباس واما علي بن عباس  
**رباع** فانه اذكر عبد الله بن عباس واما علي بن عباس واما علي بن عباس  
عمره بن الزبير وغيرهم من الصحابة والتابعين فقبيلهم واحده عنهم وروى  
انتهت فتوى اهل الملكة والى مجاهد في زمانه وروى عنه عمر بن الخطاب والزهري  
وقسامة وابوب السخيتاني وابن جريح وغيرهم **واما ابن كثير** بن محمد بن  
قلا علي مجاهد ودرياس وقرأ علي ابن عباس **واما حميد** فانه قرأ علي مجاهد **واما**  
**ابو جعفر من عمدة** من اهل المدينة فقد قدمت اسانيدهم وكذلك الاسانيد جعفر  
اسناد الى عمر واما ابو العالية فانه قرأ علي امير المؤمنين الى حضرت عمر الخطاب  
العداوي وعلي بن ابي بكر وزيد بن ثابت وقرأ علي النبي عليه السلام وقرأ ايضا علي  
ابن عباس وقرأ اسناد **واما الحسن** فانه قرأ علي الى العالية باسناده وعلي  
حطان بن عبد الله الدقاسي وقرأ حطان علي الى موسى بن عبد الله بن قيس الاشعري وقرأ  
ابو موسى علي النبي عليه السلام وقرأ في الحديث غير واحد من الصحابة واخذ عنهم القراءة والعلم  
**واما يحيى** بن عمر فانه قرأ علي ابن عمر وابن عباس باسنادهما وقرأ ايضا علي الى الاسود  
طالم عمر بن حنبل الدبلي وقرأ ابو الاسود علي امير المؤمنين الى عمر وعثمان بن عفان  
الاسدي الى الحسن علي بن ابي طالب الهاشمي وقرأ علي النبي عليه السلام وقيل ان عمر عليا  
قرأ بعض القرآن في حياة رسول الله ثم استكمل حفظه بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**واما نصر ابن عامر** فانه قرأ الى الاسود وقد تقدم اسناده **واما ابن اسحق**  
**الحضري** فانه قرأ علي يحيى بن عمر وعلي بن عامر وتظايرهما وقيل ان ابن اسحق  
قرأ علي مجاهد **واما الوليد** فانه قرأ علي قراة التابعين وروى ان مجاهد

والحسن والعلاء لما راوا ضبط الى عمر واما علي بن عباس واما علي بن عباس  
فيما بعد واما مولاه ورواية فذكر انه سمع منه في سنة سبعين ومات سنة اربع وخمسين  
سنة في ايام المنصور وهو من الطبقة الواحدة فقيه روايتان شجاع وابو محمد  
اليزيدي شجاع طريفيان واليزيدي ثمانية وثلاثين طريق **والسوسي البع طريق**  
والدوري ثمان عشرة طريق وابو ايوب ثلث طرق وابن سعدان ثلاث طرق وابو محمد  
عنه طرق واليزيديون خمس طرق فيصير اربعين طريق **رواية شجاع بن ابي نصر**  
**الحسيني طريق** في العضائري قرأت علي احمد بن عمر السمرقندي وقرأ علي  
ابن يزداد وقرأ ابن يزداد علي الى الحسن العضائري وقرأ العضائري علي الى  
الصواف وقرأ الصواف علي محمد بن غالب وقرأ ابن غالب علي عمر بن الحسن الحارثي وقرأ  
شجاع بن ابي نصر الحارثي وقرأ شجاع الى عمر طريق **يكار** قرأت علي الى منصور  
المبارك بن شقيق الحارثي وقرأ علي الى الحسن علي ابن احمد بن عمر الجمالي وقرأ الجمالي علي  
علي بكار بن احمد وقرأ بكار علي الى الحسن بن الحسن بن الصواف وقرأ الصواف علي  
ابو جعفر محمد بن غالب الصيرفي وقرأ الصيرفي علي شجاع بن ابي نصر البلخي وقرأ شجاع  
علي الى عمر وقرأ ابو عمر وعلي مجاهد وعبد بن حبيب وقرأ علي ابن عباس وقرأ ابن عباس  
علي الى يحيى **وقال** علي النبي عليه السلام **رواية اليزيدي طريق السوسي رواية**  
**التقاش** قرأت علي احمد بن محمد الحويرثي واخذت في انه قرأ علي الى القسم الحارثي و  
قرأ الحسن بن علي بن بكير محمد بن الحسن التقاش وقرأ التقاش علي ابن الحسن بن محمد بن احمد  
الرقن بطرسوس وقرأ الرقن علي الى شعيب صالح بن زياد السوسي وقرأ السوسي علي  
بن محمد بن المبارك اليزيدي وقرأ اليزيدي علي عمر بن العلاء **رواية اليزيدي**



طريق ابن حبش فقرأ على يحيى بن أحمد السبيعي وأحمد بن محمد بن الفضل الديلمي  
وقرأ الديلمي على الحسين بن حبش علي بن موسى بن حمزة الوافي وقرأ موسى بن السوسى  
وقرأ السوسى على السيدي **طريق العلا الواسطي** قرأت على محمد بن عبد الله بن  
علي بن عبد السيد بن عتاب وقرأ علي العلا محمد بن علي بن يعقوب بن مروان وقرأ ابن مروان  
على ابن حبش علي بن حمزة وقرأ ابن حمزة على السوسى **طريق المطهر** وقرأ كتب  
إلى محمد بن المطهر بن سبئ وثمانين بذكراته قرأها على محمد بن سبئ بن أحمد  
وقرأ الضمير على ابن حبش وقرأ ابن حبش على ابن حمزة وقرأ ابن حمزة على السوسى  
**رواية الدورى طريق أبي الزعتر** قرأت بها على يحيى بن أحمد الصيرفي وعلى علي  
بن عصيد والمبارك بن رشتيق وأخبرني أنهم قرؤوا على أبي الحسن بن أحمد الحماني  
وقرأ الحماني على أبي ظاهر بن أبي هاشم وبارك بن أحمد وأبي بكر أحمد بن أبيهم الحلاء وابن  
أبي عمر وغيرهم وقرؤوا كلهم على أبي بكر بن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على أبي الزعتر  
عبد الله بن محمد بن عمرو بن عبد الله بن الزعتر على أبي عمر الدورى وعلى البيهقي و  
أخبرنا بمسلي بن محمد بن العلاف وعبد العزيز بن محمد بن علي الزينبي والآخرنا  
بما الحماني - بالأسناد المذكور قرأت على ابن العلاف حمزة بن أبيه من أهل البصرة و  
أخبرني أنه خبر قرأ ذلك على الحماني وسمع منه الحماني **طريق العطار** قرأت  
بها على أحمد بن علي بن النخعي وعلي بن عتاب وقرأ علي بن علي العطار وقرأ العطار على  
منصور بن محمد القزاز وقرأ القزاز على ابن مجاهد **طريق ابن مسعود** قرأت  
بها على محمد بن أحمد بن علي الصفار وأحمد بن علي بن سوار وبن عتاب وعلي بن البركات  
عبد الملك بن أحمد القاضي الشهير وقرأ علي بن علي بن أحمد بن عبد الوهاب

بن مسعود وقرأ ابن مسعود على منصور بن محمد بن الفضل وقرأ منصور على ابن مجاهد  
**طريق ابن حبش وطلحة الشاهد وابن البراء** قرأت على ابن عتاب  
وإلى علي بن علي بن العلا الواسطي وقرأ ابن العلا علي بن حبش وطلحة بن  
سليم بن الحسين بن الحسين بن البواب وقرؤوا كلهم على ابن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على  
أبي الزعتر **طريق الغضائري** قرأت على أحمد بن عمر  
السرقي وقرأ علي بن علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن الحسين الغضائري  
وقرأ الغضائري على ابن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على أبي الزعتر وقرأ ابن الزعتر على  
الدورى وقرأ الدورى على البيهقي **طريق أبي محمد الكاتب** قرأت على  
جعفر بن أحمد السراج وقرأ علي بن عبد الله الكاريني وقرأ الكاريني على أحمد بن الحسن بن  
محمد الكاريني وغيره وقرأ علي ابن مجاهد وقرأ علي الزعتر وقرأ علي الدورى  
**رواية ابن فرج طريق زيد بن بلال** قرأت بها على جابر الأسدي وقرأ علي  
أحمد بن عبد الوهاب التميمي ويحيى بن أحمد السبيعي والمبارك بن رشتيق وابن عتاب وقرأ أبو  
كلهم على أبي الحسن بن أحمد الحماني وقرأ الحماني على زيد بن أبي بلال وقرأ زيد بن أبي بلال  
بن فرج وقرأ ابن فرج على الدورى **رواية ابن فرج طريق أبي الطوسي**  
قرأت على جعفر بن أحمد السراج وقرأ الكاريني وقرأ الكاريني على الطوسي وقرأ الطوسي  
على أحمد بن فرج وقرأ ابن فرج على الدورى **طريق أبي الصفد** قرأت به علي بن عبد  
الرحمن بن عيسى بن هرون بن الجراح وعلي بن عبد السيد بن عتاب وعلي بن محمد بن عبد الله  
بن الوكيل وعلي بن ثابت بن دينار وقرؤوا كلهم على الحسن بن علي بن الصفد وقرأ ابن الصفد  
على زيد بن أبي بلال وقرأ زيد بن أبي بلال على ابن فرج وقرأ علي الدورى على البيهقي **طريق**







وقال الفارسي على المطوع على الحسين بن سدير وقرأ ابن سدير على أبي حمزة  
وقال أبو حمزة عن علي بن يزيد عن طريق **طريق الحماي** أخبرنا علي بن محمد بن العلاء في وعبد  
العزيز بن محمد الزيني قال أخبرنا الحماي قال حدثنا ابن أبي هاشم قال حدثنا محمد  
بن يوسف المقرئ قال حدثنا الحسين بن سدير قال حدثنا أبو حمزة **طريق ابن**  
**رشتق** قرأت على المبارك بن رشتق وقرأ الحماي على ابن هاشم **رواية ابن عن**  
**رجال** توات على الحسن الحماي منصور بن رشتق الساماني وأخبرني  
الحماي وقرأ الحماي على أبي طاهر بن أبي هاشم وأخذ القراءة عن أبي عبد الله البزبي عن حم  
بن عبد الرحمن بن يزيد عن ابن سدير قال حدثني عن أبي حمزة عن علي بن حمزة  
بن العلاء **طريق عبد بن محمد البريدي** أخبرنا بالحرف أبو مسلم عبد الرحمن بن عثمان  
قال أخبرنا بالحق بن شاذان قال أخبرنا بالحق بن أحمد بن عثمان بن يحيى قال حدثنا  
بنا عبد الله بن محمد بن يحيى قال حدثنا بإسماعيل إبراهيم وأخي أبو عبد الله أحمد بن محمد بن يحيى  
بن المبارك بن يزيد قال أخبرنا أبو محمد البزبي عن ابن عمر بن العلاء **طريق**  
**الحماي عن ابن أبي هاشم عن ابن مجاهد** قرأت على ابن رشتق وقرأ على الحماي وقرأ  
الحماي على ابن أبي هاشم وقرأ ابن أبي هاشم على بن مجاهد قال أخبرني بنا أبو القاسم  
السري محمد بن يحيى بن المبارك بن يزيد عن أخيه وعمه عن يزيد بن علي عن **طريق**  
**ابن أبي هاشم عن رجال** قرأت على ابن رشتق وقرأ على الحماي وقرأ الحماي على ابن أبي  
هاشم قال حدثنا محمد بن العباس بن محمد بن يزيد قال حدثنا في كتب  
في هذا الكتاب عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي حمزة عن حمزة  
وأخبرناه علي بن العلاء في وعبد العزيز بن محمد الزيني قال أخبرنا الحماي قال أخبرنا

ابن أبي هاشم قال دفع اليه أبو محمد البزبي كتاباً يذكر أنه وجد في كتب  
أبيه برونه أبو عن إبراهيم بن محمد عن أبيه عمرو بن العلاء **سناد قراءة يعقوب بن**  
**اسحق الحضري** فاما يعقوب فأنه أبو محمد يعقوب بن اسحق بن زيد بن عبد الله بن  
اسحق الحضري مولا هم البصري كان من بيت القراء والعلم وليس في القراءة من لم يسب  
في العلم سواء فأخبرنا أحمد بن محمد السمرقندي قال أخبرنا ابن يزيد قال أخبرنا أحمد بن  
محمد بن يعقوب أبو من القراءة كان وجدنا ويعقوب في القراء كاللؤلؤة الذي  
تقره بعض الصواب ووجهه من مثله في وقته والحق قرأ على أبي المنذر  
سلام بن سليمان المزني مولا هم الطويل الخراساني وكان أسناده وعلى غمها  
بشر بن محمد المجاشعي وعلم مسلمة بن محارب وأخذ أيضاً القراءة عن أبي الأشعث جعفر  
بن حيان الحداد الطائفي السعدي وعمر بن يحيى بن محمد بن ميمون المعولي وقد  
روى أنه قرأ على أبي عمر نفسه والله أعلم **واما سلام** فأنه قرأ على أبي بكر عامر بن  
أبي النجود الأسدي الكوفي وعلمه من بن العلاء المازني وعلمه من المحسن عامر  
بن العجاج الحنظلي البصري وعلمه عبد الله بن عبد الله بن يوسف بن عبيد بن زياد  
العقبي مولا هم البصري فاما عامر بن النجود فسيأتي أسناده فيما بعد  
واما أبو عمر فقد مر أسناده **واما عامر** الحنظلي فأنه قرأ على الحسن البصري  
باسناده وعلى سليمان بن قتية التميمي مولا هم البصري وقرأ سليمان بن قتية على ابن عباس  
وعنه أخذ التفسير وسمع عبد الله بن عمر العددي وأبا سعيد الخدري وغيرهما  
روى عنه حميد الطويل وموسى بن أبي عايشة وغيرهما **واما أبو شهاب** فأنه قرأ على  
قرأ على الحسن البصري باسنادة المذكور **واما شهاب** فأنه قرأ على أبي حمزة



هرون بن موسى العتكي الاورد الخي وعليه المعلي بن عيسى وقيل هرون عاصم الجحدري  
وعلي بن عبد الله بن ابي اسحق الحضري باسما فاما وقيل هرون ايضا عالما وعينه  
من الائمة السبعة وقيل المعلي وعليه عاصم الجحدري **واما مسلمة** فانه كان وكبار  
القرى واقران شهاب بن مرقبة **واما ابوالاشعث** فانه هادي واخذ القراءة  
عن ابي رجاء عن ابن بلحا العطاردي واخذها ابو رجاء عن ابن عباس وروى  
الاشعثي باسنادها وكان محض ما درك الجاهلية والاسلام في زمانه  
عليه السلام ولم يرو عنه كنه لقي ابا بكر الصديق وجدته عن عمر الخطاب وغيرهم من  
الصحابه **واما مهدي** فانه خذ القراءة عن شريك بن الحجاب واخذها  
شعيب عن ابي العالقة الرباعي بكناه **وقال ابو عثمان** بكر جيب المازني  
ليعقوب عليه من قلات بابا محمد فقال قرأت على الذي اقره الذي قرأ على الذي اقره  
قرأ النبي عليه السلام **واما فاته** فاجزا البدار بن عبد الجبار قراءة قال اخرا  
ابن سواق قال سمعت ابا بكر بن مالك يقول سمعت محمد بن يوسف الكندي يقول مات  
ابو عامر العقدي ويعقوب الحضري في يوم واحد سنة خمس وثمانين **وله روايتان** في  
من ثلث طرق في روح **رواية رويس** قرأت على عبد الله بن عمار واخبرني انه  
قرأ على القاضي ابي العلا الداسطي وقرأ القاضي علي ابي القاسم النخاس علي بكر التمار و  
قرأ التمار علي رويس محمد بن المتوكل وقرأ رويس علي يعقوب **طريق الفارسي عن جلاله**  
قلت علي جعفر بن احمد السراج وقرأ الفارسي محمد بن الحسين الكاظمي وقرأ الكاظمي  
علي ابن النخاس وابي الفرج الشيباني وقرأ علي التمار علي رويس وقرأ رويس علي  
يعقوب وقرأ يعقوب علي ابي المنذر سلام بن سليمان الطويل امام جامع البصرة وقرأ علي

عاصم بن جندب وقرأ عاصم علي ابي عبد الرحمن السلمي وقرأ السلمي علي علي بن  
الحطاب وقرأ علي علي النبي عليه السلام وقرأ سلام علي عاصم الجحدري وقرأ الجحدري  
علي الحسن البصري وقرأ البصري علي ابي العلاء الدرياجي وقرأ الدرياجي علي عمر بن  
الحطاب وقرأ علي النبي عليه السلام **رواية روح بن عبد الوهم** قرأت بها  
علي علي بن محمد بن عيسى الجبوري وعليه عبد الله بن عتبة بن جعفر الحلبي و  
علي بن محمد بن عيسى بن سوار مولى المهدي وعليه علي بن احمد بن عبد العطار  
علي بن سبط ابن طريف واخبرني وانه قد رواها علي مسافر بن الطير ومها  
مسافر علي الحسن بن خنثام وقرأ ابن خنثام علي ابي العباس محمد بن يعقوب  
الحجاج البغدلي وقرأ البغدلي علي محمد بن وهب وقرأ ابن وهب علي روح بن عبد الوهم  
وقرأ روح علي يعقوب **اسنا عاصم** بن النجود فاما عاصم فيمكن ان يابى بكر عام  
بن ابي الحور واسم النجود بهذا الاسد و قيل ان بهذا اسم امه وهو  
مولى لابي خديجة بن مالك بن نصر فعين بن الحسن بن علي بن دودان بن اسد  
بن خزيمة بن مديكر بن النخاس بن مصر بن تدار بن معد بن عذنان **واما اسد**  
فانه قرأ علي ابي عبد الرحمن عبد الله بن جليل بن ربيع السلمي وعليه ابي مريم زبون  
حيث بن حبان السلمي وقرأ ابو عبد الرحمن علي بن عوف وعليه عبد الله بن مسعود  
وروي عن زيد بن ثابت وقرأ علي النبي عليه السلام وقرأ علي ابن عباس  
عاصم انه قال ما قرأتني احدا فالا ابو عبد الرحمن السلمي قال وكان عبد الرحمن  
قد قرأ علي علي بن الحطاب قال وكنت ارجع من عند ابي عبد الرحمن فاعرض علي زيد  
حيث بن وكان زيدا قد قرأ عبد الله بن مسعود قال ابن عباس قلت لعاصم اقد استوفيت



وذكر **شباب** ان عامه من الى النجود اسم الى النجود بعدله مولى بني اسد  
ما سنة سبع وعشرين ومائة **رواية** الى بكر عياض ثنية عن طريق **رواية**  
الى حمدون طريق **بكر** قرأت على المبارك بن شقيق السماك واخبرني  
انه من علي الى الحسن الحماني وقرأ الحماني على بكار بن احمد وقرأ بكار على الحسن  
علي الصواب وقرأ الصواب على حمدون وقرأ ابو حمدون على يحيى بن ادم وقرأ  
يحيى على بكر بن عياض وقرأ ابو بكر على عامه طريق **الغضائري**  
الى بكر احمد بن عمر المصاحفي واخبرني انه قرأ على الى علي الاخواني وقرأ الاخواني  
على الى الحسن الغضائري وقرأ الغضائري على عبد الله بن احمد البخاري وقرأ البخاري  
على الى حمدون وقرأ ابو حمدون على يحيى بن ادم وقرأ يحيى الى بكر بن عياض وقرأ بكر  
ولرب امر متعب عياض على عامه طريق **الجليل** قرأت على عبد السيد بن عتاب  
واخبرني انه على القاضي الى العلا الواسطي وذكر القاضي ابو العلا انه اخبره بها  
الله يفعل ما يشاء ابن النحاس واحد جعفر الخلال قالوا اخبرنا بها ابو علي الصواف قال حدثنا ابو  
صالح بن احمد بن حمدون قال حدثنا يحيى بن ادم عن ابى بكر بن عياض عن عامه طريق **الوكيع** قرأت  
على بكر بن عياض الى منصور المبارك بن شقيق واخبرني انه قرأ على الحماني وقرأ الحماني  
على بكار بن احمد وقرأ بكار على ابى بكر بن مجاهد طريق **صالح بن محمد** قرأت على  
علي احمد بن علي بن سوار النخعي واخبرني انه قرأ على فرج بن اسعد وقرأ فرج على  
صالح بن محمد وقرأ صالح على ابن مجاهد واخبرني مجاهد القراءة بها عن جماعة منهم  
ابوهم بن احمد الوكيع عن ابيه عن يحيى بن ادم عن ابى بكر بن عياض عن عامه **رواية العجلي**  
قرأت بها على ابن شقيق وقرأ على الحماني وقرأ الحماني على الى الحسن بن علي بن عمار

من عن حماد  
معدن بن عبد  
الامور الى  
فلزنا التسع  
المضيف  
واخبرناضاف  
الغضائري  
ولرب امر متعب  
لدي عواقبه  
الرضا  
الله يفعل ما يشاء  
فلا تكن متعصبا  
صالح بن احمد  
صالح بن احمد  
صالح بن احمد

خليع القلا شى وقرأ ابن خليف على يوسف بن يعقوب **المعري** وقرأ يوسف  
يحيى الى محمد بن يحيى بن محمد العليني الانصاري وقرأ العليني على حاد بن ابي زياد  
واى بكر بن عياض وقرأ على عامه طريق **الغضائري** قرأت على احمد بن عمر  
السمقندي وقرأ على الاخواني وقرأ الاخواني على علي بن عثمان الغضائري وقرأ  
الغضائري على يوسف بن يعقوب وقرأ يوسف على العليني طريق **القاضي**  
**العلاء** بن علي السيميني كتاب وقرأ على القاضي الى العلا بن محمد بن علي وقرأ القاضي  
على يوسف بن محمد احمد وقرأ يوسف على يوسف بن يعقوب وقرأ ابن يعقوب على العليني  
طريق **ابن طلحة** قرأت على احمد بن علي النخعي وثابت بن دينار جميعا وقرأ على  
علي بن طلحة البصري وقرأ البصري على عبد العزيز بن عصام وقرأ ابن عصام على يوسف  
بن يعقوب وقرأ ابن يعقوب على العليني طريق **الشعير** قرأت على احمد  
بن علي النهدي وثابت بن دينار الدينوري وقرأ جميعا على فرج بن اسعد وقرأ فرج  
على علي بن منصور الشعير وقرأ الشعير على يوسف بن يعقوب وقرأ يوسف على العليني  
**رواية النقاش** قرأت على احمد بن محمد الحريري وقرأ على الى القسم الحراني و  
قرأ الحراني على ابى بكر النقاش وقرأ النقاش على يوسف بن يعقوب وقرأ يوسف على  
العليني طريق **الازدي** عن **جماله** قرأت على جعفر بن احمد القاري وقرأ على  
محمد بن الحسين الكازيني وقرأ الكازيني على المطوعي واى القسم يوسف بن محمد بن  
احمد الصيرفي وعثمان بن احمد النخعي واى بكر بن محمد بن يحيى وكلامه قرأ على يوسف بن يعقوب  
وقرأ يوسف على العليني وقرأ العليني على بكر بن عياض **رواية الاعشى** طريق **النقاش**  
قرأت على احمد بن محمد الحريري وقرأ على الى القسم الحراني وقرأ الحراني على الى



بكر النقاش وقرأ النقاش على القسم من احمد الخياط وقرأ الخياط على محمد بن حبيب  
الشهوني وقرأ الشهوني على الاعشى وقرأ الاعشى الى بكر بن عياش وقرأ ابن عياش على  
عاصم **طريق ابن حميد** قرأت على احمد بن عمر السمرقندي وقرأ على الاهوازي على  
الجبني وقرأ الجبني على محمد بن جعفر بن علي بن حميد على الشهوني وقرأ الشهوني على  
الاعشى **رواية ابن غالب** قرأت على عبد السيد بن عتاب وقرأ على القاسمي  
الاعلى الواسطي وقرأ القاسمي على علي بن عبد الرحمن بن ابي السري وقرأ القاسمي  
على علي بن الحسن بن ابي اليتيم وقرأ اليتيم على محمد بن غالب وقرأ ابن غالب على الاعشى  
وقرأ الاعشى على ابن عياش وقرأ على عاصم **رواية البرجمي** قرأت على عبد السيد  
بن عتاب وقرأ على القاسمي الى العلا وقرأ القاسمي على ابي الحسن على محمد القفلي وقرأ  
القفلي على عبد الله بن جعفر السواق وقرأ السواق على جعفر بن عيسى الشكري  
وقرأ الشكري على ابي صالح البرجمي وقرأ البرجمي على ابي بكر بن عياش **طريق ابن شنبوذ**  
قرأت على احمد بن محمد بن عيسى بن ابي الهذلي وقرأ الهذلي على ابي الحسن الغضائري  
وقرأ الغضائري على ابي الحسن بن شنبوذ وقرأ ابن شنبوذ على الحسين بن جعفر بن عيسى  
وقرأ الحسين بن عيسى البرجمي وقرأ البرجمي على ابي بكر بن عياش وقرأ ابن عياش على  
عاصم **طريق الكسائي** قرأت على احمد بن عمر السمرقندي وقرأ على الاهوازي  
وقرأ الاهوازي على الغضائري وقرأ الغضائري على ابي محمد الزعفراني  
وقرأ الزعفراني على الدورق وقرأ الدورق على الكسائي وقرأ الكسائي على  
ابن بكر بن عياش وقرأ ابو بكر على عاصم وقرأ قبل ان الدورق قرأ على عاصم و  
هو عريب **رواية حفص بن ارجع** عشرين طريق **طريق عبيد بن الصباح**

ابن علي بن احمد بن محمد بن ابي ريث وقرأ على السواني وقرأ السواني على ابي بكر النقاش  
وقرأ النقاش على احمد بن سهل الاشثاني وقرأ الاشثاني على عبيد بن الصباح  
وقرأ عبيد على حفص **طريق ابي احمد بن حسن** قرأت به على احمد بن علي  
بن حميد بن سوار مولى المهدي واخبرني انه قرأ على عبيد بن عبد الله  
العثماني وقرأ العثماني على ابي حسن وقرأ ابن حسن على الاشثاني  
**طريق ابي العلا عن جباله** قرأت على عبد السيد بن عتاب وقرأ على القاسمي  
الى العلا الواسطي قال اخبرنا بابا الكتاب ابو القسم بن النحاس ابو الحسين الرشيدي  
قال اخبرنا احمد بن سهل الاشثاني **طريق ابن عجلان** قرأت على ابي عتاب  
واخبرني انه قرأ على محمد بن جعفر بن عجلان وقرأ ابن عجلان على ابي رهم بن  
احمد بن بوزري على الاشثاني **طريق الحذاء** قرأت على الامام ابي الوفاء  
ظاهر الحسين بن الفواس وقرأ على ابي الحسن الحذاء على محمد بن عبد الله  
وقرأ الحذاء على ابي رهم بن احمد بن بوزري وقرأ بن بوزري على الاشثاني  
**طريق ابن ابي هاشم** قرأت على الامام جبال الاسلام ابي محمد بن ابي  
عبد الوهاب النعمي وعلى المبارك بن دشتين وقرأ الحجاج وقرأ الحجاج على ابي  
جباله بن هاشم وقرأ ابن ابي هاشم على الاشثاني **طريق الحذاء** قرأت  
على عبد السيد بن عتاب وقرأ الحسين بن احمد الحذاء وقرأ الحذاء على  
عمر بن محمد بن عبد الصمد وقرأ ابن عبد الصمد على الاشثاني **طريق الغضائري**  
قرأت على احمد بن عمر السمرقندي وقرأ على ابي الهذلي وقرأ الهذلي  
على ابي الحسن الغضائري على الاشثاني **طريق الاهوازي عن جباله**



قرأت علي أحمد بن محمد بن أبي الأشعث المصاحفي وقرأ الأهوداري وقرأ الأهوداري  
 علي أبي بكر أحمد بن محمد بن سويلي وقرأ عبد القدوس بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز  
 الله البغدادي وقرأ جميعاً علي الأشعري وقرأ الشافعي علي حميد وقرأ حميد علي  
 علي حفص **رواية بن عمرو بن الصباح طريق مرعيان** قرأت علي أبي منصور  
 رشيق وقرأ علي أبي الحسن الحامى وقرأ الحامى وقرأ الحامى علي أبي خنيس وقرأ  
 أبو خنيس علي زرعيان علي عمر بن الصباح **طريق الفيصل** علي أبي رشيد وقرأ علي  
 الحامى وقرأ الحامى علي أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن الولى وقرأ الولى علي أحمد بن محمد بن  
 حميد الفيصل وقرأ الفيصل علي عمر بن الصباح وقرأ ابن الصباح علي حفص **طريق ابن**  
**هبة** قرأت علي ابن عتاب وقرأ محمد بن عبد الله بن الوليد وقرأ في أنها قرأ علي القاضي  
 علي العلا محمد بن علي الواسطي وقرأ ابن العلا علي أبي بكر أحمد بن محمد بن هرون وقرأ  
 ابن هرون علي حسن بن الهيثم وقرأ حسن علي هبة وقرأ هبة علي حفص  
**طريق النقاش** قرأ علي أحمد بن محمد بن أبي النضر وقرأ الحويدي علي أبي  
 البزدي وقرأ البزدي علي أبي بكر النقاش وقرأ النقاش علي حسن بن هرون وقرأ حسن  
 علي هبة **طريق الحنف** قرأ علي أحمد بن محمد بن أبي النضر وقرأ البزدي علي أبي بكر النقاش  
 وقرأ الأهوداري علي أبي الحسن الحامى وقرأ الحامى علي أبي خنيس وقرأ الحامى علي  
 علي بن محمد القاري وقرأ هبة علي حفص جميعاً وقرأ علي طريق **اسناد قراة**  
**عمر بن حبيب الزيات** فاما عمر بن هبة فانه ابو عمارة وقرأ علي بن  
 اسعيل الزيات الشافعي فانه قرأ علي جماعة منهم ابو عبد الله  
 جعفر بن محمد بن سنان بن يحيى بن علي بن أبي طالب العاصمي واما محمد بن سنان بن يحيى بن علي بن أبي طالب العاصمي

[illegible]



ايضا الى معوية بن عبيد بن فضالة الخزازي وقرأ عليه علي بن عبيد  
 وقرأ عليه علي بن النضر عليه السلام مات سنة ثمان وستمائة ومائة وبلغني  
 عن والده سنة ثمانين في اليوم عشرين من شهر ربيع الثاني سنة ثمانين وستمائة  
 عشرون فاما **سليم بن طريق** خاني رواية **ادريس** قرأت علي بن عبيد  
 السيد بن عتاب وقرأ علي بن عبيد الدزاري وقرأ الدزاري ان يكون مقسم وقرأ ابن  
 مقسم علي بن عبيد الكرم وقرأ ادريس علي بن خلف بن هشام وقرأ خلف علي  
 بن سليم وقرأ سليم علي بن حمزة **طريق النفاش** قرأت علي بن احمد بن محمد بن يحيى وقرأ  
 يحيى علي السواني وقرأ الحسين علي بن بكر النفاش وقرأ النفاش علي بن ادريس  
 وقرأ ادريس علي خلف وقرأ خلف علي بن سليم وقرأ سليم علي بن حمزة **طريق الحامي**  
 قرأت علي بن عبد الله بن شريك وقرأ علي الحامي وقرأ الحامي علي بن مقسم وقرأ ابن مقسم  
 علي بن ادريس وقرأ ادريس علي بن خلف وقرأ خلف علي بن سليم وقرأ سليم علي بن حمزة وقرأ  
 حمزة علي بن ابي ليلى فاما كان عن الاعشى فهو عن ابن مسعود واما كان عن  
 ابن ليلى فهو عن علي بن طالب رضي الله عنه رواية **ابن سعد** ان قرأت علي بن  
 احمد بن علي بن يحيى وقرأ علي بن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن يحيى عن محمد بن يحيى  
 السدوسي عن ابن سعد ان رواية **ابن حماد** قرأت علي بن شريك وقرأ علي  
 الحامي وقرأ الحامي علي بن بكر بن العيثم بن سعد بن وقرأ ابن حماد علي بن ابي طالب  
 ابن حماد وقرأ ابو حماد علي بن سليم وقرأ سليم علي بن حمزة رواية **ابن الضمير**  
 قرأت علي بن شريك وقرأ علي بن الحسن الحامي وقرأ الحامي علي بن عبد العزيز بن الوثق  
 وقرأ ابن الواثق علي بن ابي ربيعة الضمير وقرأ ابو ربيعة علي بن حماد وقرأ حماد علي بن

[illegible]



علي بن طاهر صالح بن محمد الواسطي وقرأ عليه علي بن مجاهد وقرأ ابن جاهد  
عليه السلام وقرأ ابن أبي عمير وقرأ علي بن حمزة وقرأ علي بن حمزة وقرأ علي بن حمزة  
**طريق الحماني** قرأت علي بن ابي شقيق وقرأ علي الحماني وقرأ الحماني علي بن ابي هاشم  
وقرأ ابن ابي هاشم علي بن جاهد وقرأ علي بن جاهد **طريق ابن فرج** قرأت علي بن ابي شقيق  
وقرأ علي الحماني وقرأ الحماني علي بن ابي بلال وقرأ زيد بن علي بن فرج وقرأ ابن فرج  
علي بن ابي حمزة وقرأ علي بن ابي حمزة وقرأ علي بن ابي حمزة وقرأ علي بن ابي حمزة  
قرأت علي عبد السيد بن عتاب وقرأ علي القاضي علي بن ابي العلاء محمد بن ابي العلاء  
الصلحي علي احمد بن محمد بن ابي دارة وقرأ ابن ابي دارة علي بن جعفر محمد بن الحسين  
الشعبي وقرأ الحسن بن علي بن ابراهيم بن ابي دارة وقرأ ابراهيم بن علي بن عبد الله بن موسى العيصي وقرأ العيصي  
علي بن حمزة **اسناد مرارة** الحسن بن علي بن حمزة **الكاسي الاسدي** قرأت فاما  
الكاسي فانه ابو الحسن بن علي بن حمزة بن عبد الله بن ابراهيم بن فهد بن الاسدي مولاهم  
**الكاسي الكوفي** **قال المسند** فقرأ علي بن حمزة بن عيسى بن ابيات وكان اسنادا وعلي  
ابو بكر بن بكير بن عياش وعلي بن عيسى بن علي بن اسحق بن جعفر الا ان مدار قرأته علي بن حمزة  
وتقدم اسنادا **وقال الكاسي** اذكرت اشياخ اهل الكوفة القراء والفقهاء الذين  
ليهم وابان بن تغلب بن الحجاج بن ابي طاهر بن علي بن ابي حمزة بن ابي حمزة بن ابي حمزة **قال**  
**الدوري** ومات الكاسي بالري بقرية يقال لها اربويه مع هرون الرشيد امير  
المؤمنين سنة ثمانين ومائة وعاش سبعين سنة وله من روايات مائة وخمسة  
طريق له وهم ابو الحسن بن ابراهيم بن ابي حمزة **ابو حمزة الدوري** وقرأ  
وقتيبه اما رواية ابي الحسن بن طريق النقاش فقرأت بها علي بن احمد بن محمد بن ابراهيم

وقرأ علي بن القاسم الحسني وقرأ الحسن بن علي بن ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقرأ  
النقاش علي بن محمد بن يحيى الكاسي الصغير وقرأ ابي يحيى علي بن الحسن وقرأ ابو الحسن  
علي الكاسي **طريق الحماني** اخبرنا بها علي بن محمد بن العلاف وعبد العزيز بن محمد بن  
علي بن ابي شيبة قالوا اخبرنا بها ابو الحسن الحماني قالوا اخبرنا ابو طاهر بن ابي هاشم  
قالوا اخبرنا ابو بكر بن ابراهيم بن ابي حمزة بن سويدان الازدي قالوا اخبرنا محمد بن يحيى الكاسي  
حدثنا ابو الحسن بن علي الكاسي **طريق ابي مزيار** قرأت علي بن جعفر بن احمد بن الحسين  
السراج وقرأ علي الكاسي وقرأ الكاسي علي بن ابي شجاع فادرس بن موسى الضراب وقرأ  
الضراب علي ابراهيم بن ابي زياد وقرأ ابن ابي زياد علي بن محمد بن يحيى وقرأ ابي يحيى علي  
علي بن الحسن بن علي بن ابي حمزة بن علي بن عبد السيد بن عتاب وقرأ علي بن ابي حمزة  
احمد الحزني وقرأ الحزني علي بن ابي حمزة بن علي بن ابراهيم بن ابي زياد وقرأ  
ابراهيم بن علي بن محمد بن يحيى وقرأ ابن يحيى علي بن الحسن بن علي الكاسي **طريق**  
**ابن الشقيق** قرأت علي بن عبد السيد بن عتاب وقرأ علي القاضي علي بن ابي العلاء محمد بن علي  
الواسطي وعلي بن علي بن طلحة البصري وقرأ علي ابراهيم بن جعفر الحزني وقرأ الحزني  
عبد الوهاب بن شقيق وقرأ ابن شقيق علي بن محمد بن يحيى الكاسي وقرأ محمد بن يحيى علي  
علي بن الحسن بن علي بن ابي حمزة بن علي بن ابي حمزة **طريق الشاذلي** قرأت علي بن جعفر بن احمد بن ابي  
قرأ علي عبد الله بن ابي حمزة وقرأ ابو بكر الشاذلي وقرأ الشاذلي علي عبد الوهاب  
بن شقيق وقرأ ابن شقيق علي بن محمد بن يحيى وقرأ ابن يحيى علي بن الحسن بن علي بن ابي حمزة  
علي الكاسي **طريق ابي حمزة** قرأت علي بن ابي القاسم بن عتاب وقرأ علي بن ابي العلاء الواسطي  
وابو العلاء علي بن احمد بن جعفر الحزني وقرأ الحزني علي بن ابي حمزة وقرأ الحزني



علي بن جلدون وقرأ أبو جلدون على الكماي **رواية ابن أخى العرق عن**  
**رجاله** قرأت علي بن عبد السيد بن عتاب وقرأ علي بن الشيخ وقرأ ابن الشيخ  
 علي بن جهم بن أحمد البزوري وقرأ البزوري على ابن أخى العرق وقرأ أبو العرق  
 علي بن هاشم البزوري واسم عبد بن محمد بن مدان وحمدية ابن مهدي  
 وقرأ أبو علي الكماي **طريق النقاش** قرأت علي بن الحسين وقرأ الحسين  
 علي الحلواني وقرأ الحلواني علي النقاش وقرأ النقاش علي ابن أخى العرق وقرأ  
 ابن أخى العرق علي جلدية وقرأ جلدية علي الكماي **رواية نصير طريق ابن**  
**حامد عن رجاله** قرأت علي بن أحمد بن محمد الأنباري وقرأ علي بن القاسم الحماني وقرأ  
 الحماني علي النقاش وقرأ النقاش علي الحسين بن علي بن حامد وقرأ ابن حامد  
 علي بن نصر وحمدية بن إدريس اللبدي وقرأ ابن نصر وحمدية اللبدي علي  
 نصير بن يوسف وقرأ نصير علي الكماي **طريق الصواف** قرأت علي بن أحمد  
 بن النخعي قندي وقرأ السمرقندي علي الأهوازي وقرأ الأهوازي علي ابن الحسين  
 بن عثمان الغضائري وقرأ الغضائري علي ابن علي الصواف وقرأ علي بن محمد بن  
 إدريس اللبدي وقرأ اللبدي علي نصير وقرأ نصير علي الكماي **طريق**  
**محمد بن عيسى بن إبراهيم** قرأت علي بن أحمد بن محمد السمرقندي وقرأ علي بن أحمد بن  
 وقرأ الأهوازي علي ابن الحسين بن علي بن أحمد بن علي بن عبد الله الدارقي  
 وقرأ الدارقي علي محمد بن عيسى بن إبراهيم وقرأ ابن عيسى علي نصير بن يوسف  
 وقرأ نصير علي الكماي **طريق ابن رستم** قرأت علي بن أحمد بن علي وقرأ علي بن أحمد بن  
 وقرأ الأهوازي علي ابن الحسين بن علي بن أحمد بن علي بن عبد الله الدارقي

[illegible]







وما تين ورواه احمد بن علي البار انه مات خلف سنة تسع وثمانين  
وما تين فهي من ثلث **طريق السدري** قرأت علي عتاب  
قرأت علي الحسين بن احمد الحنزي وقرأ الحنزي علي الحسن بن عثمة السدري  
وقرأ السدري علي الحسن بن علي وقرأ الحسن بن علي علي خلف بن هاشم  
**طريق المطوعي** قرأت علي جعفر بن احمد السراج وقرأ علي الكاظمي وقرأ  
الكاظمي علي المطوعي وقرأ المطوعي ابراهيم بن محمد الكريم وقرأ ابراهيم  
علي خلف **طريق ابن مالك** قرأت بها علي ثابت بن خالد الديوري قال  
اخبرنا بها ابو بكر بن مالك قال اخبرنا بها ابراهيم بن محمد الكريم قال قرأت  
علي خلف بن هاشم السدري و**ما اختارنا في اسمي ابراهيم بن عبد الرحمن**  
**بن ابي جليل المقدسي العقلي** وهذا ابراهيم بن شمر بن يقطين واختلف  
في نسبه **فقيه ابو شح** و**فقيه ابو اسعيل** روى عن جماعة ممن اخذوا  
من الطائفة كانس بن مالك وعبد الرحمن بن محمد بن العاص ورواه بن الاسف و  
روى عنه انه قال سمعت عبد الله بن بشر يقول ارايت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وله وفرق الى اخواني وكان بشر ممن صلى القبلتين مع النبي صلى الله عليه وسلم  
وروى ايضا عن جماعة قرأ علي ان السدري سمع عمران بن عثمة وعلو بن زيد بن  
قطيب وعلو بن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وغيرهم واختلفا اختيارا لم  
يقبل الاثر وخلف محمد بن عثمة لا يقرأه اخذ بقراءة الى الدرداء **ما في الزهري**  
**عجلة** بالري سنة اثنان وحمير ومانعة كذا ذكره يحيى بن معين ابو بكر بن  
خاتم بن رجال الطائي **ما في بيت المقدس** سنة ثلث وعشرين ومانعة روى

**واما الاسناد** فقرأت علي الشيخ ابي الحسن بن احمد الشيرجاني الصوفي  
الكرجاني واخبرني انه قرأ علي ابي علي الحسين بن علي بن عبيد الله الزهادي  
وقرأ الزهادي علي ابي الطيب محمد بن الحسين بن احمد بن محمد الرعي وابلج وقرأ  
الرعي علي عباد بن محمد بن عبد الله الدمشقي وقرأ عباد علي محمد بن عبيد الله  
القطاردي وقرأ القطاردي علي ابي اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابي  
عبد الله المقدسي ويقال ابو اسعيل بن ابي عبد الله وقرأ الزهري علي جماعة منهم  
محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وقرأ الزهري علي جماعة منهم عبد الرحمن بن  
سوار الاعرج وسعيد بن المسيب وقرأ علي ابي هرون وقرأ ابو هرون علي ابراهيم  
وقرأ ابي علي سدينا وسوار الله صلى الله عليه وسلم فقهه اجملة الاسانيد قد  
كتمها له وجملة الشيخ الذي قرأت عليهم ثلثة وعشرون رجلا وجملة الطائفة  
مائة وتسعون طريقا **فاما قسميه** للشيخ فاني ذكرهم على حروف العجم  
**ب** **الف** الشيخ ابو سعيد احمد بن محمد الانباري المجدي الكرجي  
الذي كان يسكن في خندق البيريت بالجانب الغربي والشيخ ابو بكر احمد بن  
ابي الاشعث السمرقندي المصاحفي الوراق والشيخ الامام ابو طاهر احمد  
بن علي بن عبيد الله بن سوار النخعي مولى للمهدي **باب** **الشا** الشيخ  
ابو المعالي ثابت بن زيد بن ابراهيم الديلمي الحماني **باب** **الحجيم**  
الشيخ ابو محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج القاري **باب** **الحجار**  
الشيخ ابو علي الحسن بن احمد الشيرجاني الكرمانلي الصوفي **باب** **الداء**  
الشيخ الامام جمال الاسلام ابو محمد اذوق الله بن محمد الوهاب بن عبد العزيز



بن الحرث بن اسد التيمي **باب** الطائفة الشيخ الامام ابو الوفا طاهر  
 الحسين بن القواسم **باب** العين الشيخ ابو القاسم عبد السيد بن عثمان  
 بن جعفر الخطاب القرشي الحكيم القزويني الشريف ابو الفضل جعفر القاهر بن  
 عبد السلام بن علي العباسي الكوفي ومن سمعت منه الحروف عبد العزيز بن محمد  
 بن علي الزينبي العباسي خاصة عبد الملك بن احمد الشهير زوري الشيخ ابو البركات  
 ومن سمعت منه الحروف ابو مسلم عبد الوهب بن عمر السمناني خاصة علي بن ابي  
 احمد بن محمد الغفار البجلي سبط ابن تقيف ابو القاسم علي بن عبيد علي بن محمد  
 بن علي بن العلاف ابو الحسن علي بن عبد الرحمن بن هرون بن الجراح ابو الخطاب الكاتب  
**باب** الميم الشيخ ابو البركات محمد بن عبد الله بن يحيى بن الوكيل الشيرازي  
 الشيخ ابو منصور محمد بن احمد بن علي الخطاط ويعرف ابراهيم بالصنار ومن سمعت  
 منه خاصة المبارك بن عبد الجبار بن احمد الصيرفي ابو الحسن ومن روي عنه مكاتبه  
 بن محمد خاصة الشيخ ابو سعد محمد بن محمد بن محمد بن الطور الاصبهاني **باب** اليا  
 الشيخ ابو الفرج يحيى بن احمد بن احمد بن السبيعي الصيرفي كان يقرأ عليه تسعة عشر كتابا  
 وسمعت منه وكان يتي اربعة نفر المبارك بن عبد الجبار وعبد العزيز بن الدين بن الحسن  
 والملازمي انتقلت الاسانيد في صدر كتابنا هذا ولا بد ان تذكر قبل فريش  
 الحروف في السور شيئا من الاصول التي تكرر مثل الادغام والامالة والوقف  
 وتحقيق الهمز وللدلت بعد ما اختلفوا فيه في فريش الحروف في كل سورة وتقسيمها  
 الله دعونه فاذا اتفق نافع وابو جعفر قلت اهل المدينة فان واقفها ابن كثير  
 قلت اهل الحجاز فاذا اتفق ابراهيم ويعقوب قلت اهل البصرة فاذا اتفق علي

مع الكسائي وخلف قلت اهل الكوفة وان اتفق اهل البصرة والكوفة قلت  
 اهل العراق واجمع في الرواه غير واحد منهم ومنذ عرفت بعضهم استثنيت منه  
 قلت قل نافع والا ورواه الكسائي الا بالحرث فتعلم بذلك ان ورشا وابو الحرث  
 قد خالفا باقي اصحابنا وكذلك ما بينهما واذا كان في الحروف الخلف قرأتان ذكرت  
 احدهما وامسكت عن الاخرى طلبا للايجاز والاختصار والله اسلم المعونة و  
 التدقيق والوجه وزدت في ذلك اختيارا بن ابي عبيد فان اقررت بشي قلت وقيل  
 ابن ابي عبيد واذا وافقهم قلت قد جماعه **ذكر اختلافهم في ادغام الحروف في السا**  
**كنة التي لا اصل لها في الحركة** وهي وان قد اختلفوا في ادغامها في تسعة احرف منها  
 التامثل قد جاز وقد تركها فاطمها المسمي في رواية السمعاني وهي وان  
 حدود عن عند الشاعر وقوت في اسمايرهم بادغامها في التامثل وقوت  
**فاما الثمان الباقية** فاما الصاد مثل ولقد صدقتم ولقد مرنا **والسين** ولقد  
 سبقت وقد سيع **والزاي** ولقد زينا السماء ولثاني له **والذال** ولقد ذرنا  
 جهنم ولثاني له **والظا** ولقد ظلم ولقد ظلمك **والضاد** ولقد ضل ولقد ضنا و  
**والشين** ولقد شغلنا حبا ولثاني له **الجيم** ولقد جعلنا ناد غمها حبت  
 وقوت فيهن ابراهيم وروى الكسائي وخلف وهشام واقفهم في ذلك  
 ابن واوان والاعشي عند الظا والذال والضاد لا يجوه الا الداجوني فانه ظا  
 زاد عنه ادغامها عند الزاي وادغمها الشموني وروى عن نافع في الضاد و  
 الظا فقط واطمها الباقر بن اعني اهل الحجاز سوى ورش وعاصم بن  
 الاعشي ويعقوب **خالفوا في ادغامها عند ستة احرف** جمعها جحد



وحدود في الصفي التامثل قوله اذ شبرا واذا شبرا وما اشبه ذلك **والجيم** اذ جعلنا  
 واذ جليوكم ونظير **والدال** اذ دخلوا واذ دخلت **والذال** كقوله واذ بين لهم  
 واذ زاعت ولانث لهما **والسين** في قوله اذ سمعتم في الوصعين في التور  
 ولانث لهما **والصاد** واذ عرفنا اليك ولانث لهما فاعلموا فاعلموا  
 وهشام واقعهما الكساي والنجعي وخلافة والروكي عن سليم السند الجيم فاعلم  
 اظهر وهما عندهما وروي العبيسي اظهرها عن عبد الجيم والصاد وادغامها فيها  
 عندها وروي التميمي عن صفير والضبي عن ابن سعدان وابن زرار عن سليم  
 وخلف في اختيار ادغامها عند التا والذال واظهرها في البواقي وادغمها  
 النقاش عن الاخفش عن ابن عامر في الدال حيث وقع في اربعة مواضع في  
 الحجر والكهف والصاد والذاريات في ادغمها في الكهف ولولا اذ دخلت واد  
 غمها في التا موضع ثلثه في السمران اذ تقول للموسى وع يوسف اذ تقولون  
 فيه في الاحزاب واذ تقول الذي واظهرها الباقيون فيمن هم اهل الحجاز  
 وسامع ويعقوب **واما** اقاما حيث الدال الثاني كلمة واحدة نحو اخذت  
 واخذتم ونحو ونبتتها وعدت فياتي ذكرها في ما قدما ادغم في ذلك  
 ابو عمر ابو جعفر اسجد هشام وجرم والكساي وخلف **تا** **التانيث**  
 ادغمها عند سبعه احرف منها الدال في موضعين لا عجزا قلنت دعوا الله  
 واجبت دعوتكما وظهر ابو حمدون واسجد ابن حي عن السبيعي فيا تقرر  
**واما السين** البواقي في الجيم قوله نضج جلودهم ووجبت جلودهم بالهوا  
 لهما **والصاد** في قوله صرته صرته وظهرها في صوامع ما لمانا ان ايضا

وقوله جليوكم في قوله جليوكم

**والذال** في قوله كذا صرته زردناهم وما اشبه له **والسين** انبتت سبع  
 وجات سبعة وما اشبهها **والثا** وحيث ثم وكذا في شجرة ونظيرها  
**الظا** حرم من ظهورها وحيث ظهورها وكانت ظالمة وليس خبرهن  
 وادغم جميع ذلك ابو عمر وجرم والكساي وخلف في الادغم عن هشام  
 وقفعه الجلواني عن هشام في حرفين وهما نضج جلودهم واهلست  
 صوامع واظهر خلف في اختيار الناح الباقيين **لم هل** **بل** اختلوا  
 فيهما عند ثمانية احرف **الضاد** في قوله تعالى بل ضلوا عنهم الشبه له  
**والنون** مثل بل تبع وهذا الموضع مشبهه **والطا** قوله بل طبع الله  
 نظير له **والثا** مثل هل تقفون بل تحبون وما اشبهها **الظا** بل طنت  
 لا نظير له **والثا** في قوله تعالى هل ثوب لا نظير له **والسين** في قوله بل  
 سوات موضعان لا نظير لهما **والذال** بل زين للذين كفروا اذ ينعم  
 لا نظير لهما وادغمها الكساي فيمن وانقر قتيبه عنه باظهار بل كذا في  
 الاقطار وادغمها فيمن الجلواني عن هشام عند الضاد والنون فانه  
 اظهر اللام عندهما حيث وقعوا واستثنى ام هل تقفون الطلقات فانقر  
 ايضا لاظها وافق عرق في ثلثه احرف في السين والثا والثا حيث و  
 قوت زاد عبيد الله بن موسى العبيسي بل طبع الله فادغمها ايضا واظهرها  
 فيما بقي واقعهما ابو عمر وادغام هل يدي من فطروا فهدى الله من ابيه  
 واظهر ما يد من كذا واظهر الباقيون اللام منها فيمن كل من الذاهبي عن  
 عن كوان بضو يدغمها في الثا فقط وظهرها عند الباقي الجودن الا انه  
 ابن





فمن قوله انبت سبع بالادغام والاحفش يدغم ما عدا ثلثة اعرف  
حيث وقعت وهي الصاد والتاء الطاء واظهارها عند الباقي وهي السين  
والجيم والذال بجميعها حرف سكين وادغمها الا عشي في التاء والطاء طين  
وقعت واظهارها في البواقي الباقية وهم اهل الحجاز وسلام الا الا عشي  
ويقترب بالاعراب فيمن **لام بل وقل** اظهر السجدة عند الدال حيث وقعت مثال  
بل رفعة الله وبل ربكم وقل رب الا قوله بل ان قامة قصته بالادغام وروي  
المسيح وحضر عند ذلك فخصا بل وان بالاعراب وادغم ما عدا ثلثة وادغم  
الباقيون اللام من بل وقل في الدال حيث وقعت **باب اختلا فهم في النون**  
**السائكة والتثنية** روي عن عيسى بن يحيى عن النبي اظهرها عند اللام  
حيث وقعت لقوله هدي للتقين يعني لينا فان لم تكن الا واما شبهة فقول  
بلد الباقيون بالادغام واختلا في ثبوت الغنة من النون السائكة والتثنية  
وخذفها اللام والدال والياء والواو **فاما اللام والدال** فروي عن عيسى بن جعفر  
عن شافع والمصري عن قالون وابن جبر عن السوسي ويوسف الواسطي عن العليم  
عن حاد اظهرها الغنة عندها وقر الباقيون بخذف الغنة عندها **واما الياء**  
فخذف الغنة عندها حجة في رواية خلفه الى حمدون وابن خندان والدوري  
والضبي عن سليمان بن غنم وبنو قتيبة وابو عمرو عن الكسائي واظهارها الباقيون  
**فاما الواو** فخذف الغنة عندها حجة في رواية خلفه الى حمدون وابن خندان  
والدوري عن سليمان والباقيون اظهرها وادغم وروي عن النبي يا خفا النون السا  
كنة والتثنية عند الواو والغنة لقوله قول الغنة من خلاف ونحوها الا قوله

يلن غنيا ويستغفون اليك فانها اظهر النون في هذه خاصة وراى  
ابو جعفر والمسيحي حقا ثالثا وهو قوله والمحنة فظهر انونه ايضا واظهر النون  
ابن خندان عن النبي في هذه الثلثة واضح كساب القوران ولا عرف للمسيحي  
استثنا في شيء من ذلك فجميع ما اختلفوا في ادغامه واظهاره من الحروف  
السواكن التي لا اهل لها في الحركة سوى حرف الهمزة فانها تكرر في ما كثر  
**باب مذهب ابي عمرو في ادغامه الكبير** كان ابو عمرو واذا التقى  
الحرفان فان المثلثان او اللذان من مخرج واحد او المتقاربان في كلتيهما كانا  
من مخرجين اسكن الاول منها وادغم في الثاني الا ان يكون الاول منها مشددا  
او متوقفا او منقوصا او تاء المتكلم او الخطاب فانه لا يدغم شيئا من ذلك في مثله  
ولا مقاربه فالمشدد نحو قوله بالحق قالوا واحل لكم وفتم ميثاق و  
سبيل الغنى يحدوه واشدد ثبوتا واشدد كسرا والنون كقوله تعالى فويل  
لهم ومن انصار ربنا ونا المنظم او الخطاب كقوله تعالى حدثت نوحا وكنت تريا  
افانت تهدي الا ان مدين روي ادغامها في موضعين وسنأتي على ذكرها  
فان كان الاول في المثلثين من المنقوص ومعنى المنقوص هو ما قد خذف منه شيء  
فانه ادغم بعضها واظهر بعضها وسبب ثبوت اوله في الواو حكم سنذكره ان شاء الله  
فاذا كان المثلثان في كلمة واحدة ثم يدغم الاخر حرفين وهما قضية مناسككم  
وما سلككم في سقر فانه قصهما بالادغام وكذا اذا كان المتقاربان في كلمة  
واحدة ثم يدغم الاقارب في الكاف في نحو خلقكم ورزقكم ونحو شرح ادغامه  
على ترتيب حروف المعجم ا ب ت ث ونسوقه شيئا شامعا لاختلاف اللغات



في ذلك ليقتف عليه ملخصا ان شاء الله العز والالف لا يخفى في شيء  
يدغم فيها شيء **باب** الباء تدغم في مثلها تحرك ما قبلها او سكن لقوله  
فاذا اصاب به الريح بما ذكره ويصيب به نحوها ويدغمها في الهم من حرف  
واحد حيث وقع وهو قوله ويعذب من شاء فقط ولا يدغم الباء في الهم فيها سواء  
لقوله ان يضرب مثلا وسنكتب ما قالوا **باب** التاء يدغمها في مثلها  
تحرك ما قبلها او سكن والتا الاصلية التي للتانيث في ذلك سواء لقوله الموت  
تحيي ونها والمثولة تكون ونحوها ويدغمها في عشرة احرف وهي الطاء مثاله  
الصلوة طر في داخل عنده في وثات طائفة فادغمه الجملة لا مدبر فانه  
الطير لا متقوس والصاد قوله والعاذيات ضحا ولا نظيره والصاد لقوله  
الطائفة صفا والغيريات صبا **باب** السين كقول في النسيئة سقطوا والصلوات  
سند ظلم وما اشبهها والذالك قوله فالزاجرات رجلا الاخرة زنيا والظا  
الملايكه ظالمى موضعان ليس لهما ثالث والثا كقوله القيامة ثم والنبوة ثم  
وذائقة الموت ثم فان انقضى التاء وسكن ما قبلها لم يدغمها الا ما رواه  
مدبر لان ادغم فبين من ذلك احدهما في البقرة واتوا الزكوة ثم والاخر في  
الحجعة حملوا التوراة ثم ويدغمها ايضا في الذال كقوله والاخرة ذلك والذاريك  
ذروا ولا يدغمها فان ذال في السورين لانه منقوص ويدغمها في  
السين كقوله الساعة شيء واربعة شهاد في الحيم كقوله الصالحات  
هناح ومن ورثة حنة النعيم ولا يدغمها تا التكلم ولا الخاطبة في شيء صا  
كنا لان مدبر اختصر بقوله لقد جئت شيئا فريا في مريم واديعت سلك

مدبر بالادغام **باب** التاء يدغمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن  
نحو حيث تقمهم وثالث ويدغمها في خمسة احرف في السين كقوله حيث  
سكنتم وورث سليمان والاحداث بغير احوال التا لقوله تعالى حيث فهمون  
والحديث تعجبون ونحوها وفي الثاين حيث شئتم وثلاث شعبي في الصاد  
في قوله حديث ضيف وليس غيبه وفي الذال في قوله تعالى والحوت ذلل لظفر  
مدبر وحده **باب** الحيم لم يلق في القرآن وحيثان غير انه ادغمها في  
في قوله اخرج شطاء والمخارج في هذين لا غير وظهرها مدبر وحده **باب**  
**الحا** يدغمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن الا ابرج حتى والفتاح حتى ولم  
يدغمها في غيرها الا ما رواه شجاع انه ادغم في خروج عن النار في السراين  
وابن فراح عن يزيدك ومدبر عن عبد الله بن ابي البريدك انه ادغم في خروج  
عن النار في السراين فقط لان محو حها واحدا **باب** **الحا** لم يلق  
ان ولم يدغمها شيء **باب** **الدا** لم يلق في الا ان غير انه كان يدغمها  
في عشرة احرف في التا كقوله تعالى من الحديد مثاله وبعد توحيدها وكاد يرفع  
وفي الصاد وهي اربعة مواضع فقد صواع الملك وفي المهد صبا ومن بعد صلح  
وفي متعدد وفي السين كقوله في الاصفا سرابياهم وعدد سنين ونحو  
هما فان انقضى الدال وسكن ما قبلها لم يدغمها في السين الا في رواية مدبر  
فانه ادغم لداود سليمان فقرر به يدغمها ايضا في الذال كقوله يكاد يربها  
وتريد زينة الحيون الدنيا فان انقضى الدال وسكن ما قبلها لم يدغمها في  
الزى الا في رواية مدبر فانه ادغم وايتنا داود زبورا في السورتين ويدغمها



ايضا في الظا والذال والصاد والثلث والسين فالحا كقوله وما السيريد  
ظلم ومن يعظمه والذال كقوله المرفود ذاك والتلايد ذاك ومن يعظمه  
وخوهن والصاد كقوله من بعد ذاك ومن بعد ضعف والثلث كقوله  
من كان يري ثواب لمن يديدهم ونحوها والسين كقوله شهدنا  
هذه في السورتين ولا اعرف لهما بالثالث فان انفتحت الدال وسكن ما  
قبلها لم يدعها في شيء من هذه الاحرف الا ما رواه مدين انه ادغم داوود  
ذا الايدى واراد شكوكا واراد شيئا والجراد وشكرا انقروا بادغام هذه  
الاربعة احرف ويدعها ايضا في الجيم في موضع واحد وهو قوله تعالى  
وقتل داود جالوت وزاد مدين والعدل فادغم دار الخلد من ادغم ولم يبق  
احد على ادغامه **باب الذال** لم يلق ذالان وادغمها في السين في  
قوله فاتخذ سبيلا وفي الصاد ما اتخذ صاحبه ليس غيرها **باب الزاء**  
يدعها في مثالي تحرك ما قبلها لو سكن كقوله شهد رمضان والبحر هو او  
يدغمها في اللام كقوله العمر لكيله وكتاب البرار لغى ونحوها فان انفتحت  
الدال وسكن ما قبلها لم يدغمها في اللام كقوله ان البرار لغى والذكر لتبين  
ادغم مدين ثلثة احرف وهي التحريك لتركبوها والبحر لتاكلوا واخضعوا الجين  
لعلمكم تفرح بمن تلاتهن **باب الزاين** لم يلق زايان ولا ادغمت  
في شيء **باب السين** يدعها في مثالي كما ذكرنا الشمس سراجا والناس  
سكارى ونحوها ويدعها في الزاي في قوله وادنا النفوس زوجت خاصة  
واظهرها مدين وادغمها في السين في موضع واحد وهو الداس شيب

وروى ابن مجاهد فيه التحيد بين الراء والظا والسين  
**والصاد والصاد والظا والظا** حيث لم يلق منهم مثلالان  
ولم يدغمهن في شيء الا ان شجاعا وروى عن ابن فرج عن اليزيدي ادغام الصاد في  
السين في موضع واحد وهو قوله لبعض شافهم **باب العين** يدعها  
في غيرها في مثالي كما شرطنا يدفع عن وتطلع على اصبع علم ولم يدغمها  
في غيرها **باب العين** يدعها في مثالي ولم يلق غينان الا في قوله  
ومن يتخ غير الاسلام وهو من المنقوص الذي اجمعوا على ادغامه  
**باب الفاء** لا ادغم ايضا الا في مثالي كقوله وما اختلف فيه تعرف  
في والصيف فليوردوا ما اشبهه **باب القاف** يدعها  
في مثالي على ما شرطنا كقوله افاق قال والغرق قال ويدعها في  
الكاف اذا تحرك ما قبلها كقوله وخلق مي ونفق كيف يشا ونحو  
ها فان سكن ما قبلها لم يدغمها في الكاف كقوله وقوق كل ذي وما  
عمر اشبهه وفي القاف ايضا في الكاف وان كان كسرا واحدا بشرطين  
وهو ان يحرك ما قبل القاف ويكون بعد الكاف ميم الجمع او نون له  
كقوله تعالى الذي وانقلكم وما سبقكم وخلقكم وان طلقن  
وما جاء منه واظهر مدين ان طلقن من هذا الباب خاصة بمان  
عدم احرا الشرطين او كلاهما لم يدغم كقوله ما خلقكم وبورقكم وبالذي  
خلقكم **باب الكاف** يدعها في مثالي كما شرطنا ما قبلها لو سكن كقوله



لقوله تعالى عليك كبير او انك كنت وما اشبهها الا قوله وان يلك كاذبا  
 فانه خصه بالاطهار وهذا ما نقص منه حرفان واختلف منه في اخر  
 وهو قوله فلا يجوز لك فمن رواه مدين بالادغام فخرج بادغامه ويد  
 غمها في الكاف ايضا وان كانتا في كلمة واحدة في موضعين لا غير وهما منا  
 سلكم وسلكم وقد ذكر فيما تقدم ويد غمها في القاف اذا تحرك ما قبلها  
 كقول من عنده قالوا وفي منا مكر قليلا وخوها فان سكن ما قبلها لم يغم  
 لقوله فلا يجوز لك قولهم وهذا البيل قال وما اشبهها **باب الادغام** يد غمها  
 في مثلها تحرك ما قبلها او سكن لقوله جعل لكم ويقول له وخوها الا ال لوط  
 حيث وقع فان شجاعا وابن فرج ومدين روجه بالادغام الا قوله نخل لكم  
 حبه وايسكم فان شدين من طريقه رواه بالاطهار وكان ابن مجاهد رعا ظهرو  
 وما ادعى ورواه الباقر بن مدغم ومروان بن النخعي ويد غمها ايضا في  
 الرا كقوله من فضل ربي وجعل ربي ربي سبيل ربي فان انفتح اللام  
 وسكن ما قبلها لم يدغمها في ال الا لام تالية وحدها فانه ادغمها في مو  
 ضعين احدهما في المنا فقلن فيقول رب والآخر في الحاقة فعصوا رسول  
 ربهم ولم يوافق عليها **باب الادغام** يد غمها في مثلها تحرك  
 ما قبلها او سكن لقوله الرجيم ملكا يا قوم مالي وهذا من النقص  
 المجمع على ادغامه وتختلف حكمة الميم اذا تحرك ما قبلها ولقيتها باء من  
 غير ان يدغمها كقوله ليحكم بيني وبينكم بهذا فان سكن ما قبل الميم جازما  
 لم يخذفها كقوله ابراهيم بنيه وكما لا يغمها في ال لاهم بالادغام بعالم وما

يد غمها في مثلها  
 يد غمها في مثلها  
 يد غمها في مثلها

شبه ذلك **باب الادغام** يد غمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن  
 لقوله نحن نقص العالمين نذير وما اشبهها الا ان انما فانه لا يدغمها في  
 مثلها ولا في قاربها نحو قوله وانما انما نذير منين وانما انما نذير وانما نذير  
 ويدغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء كقوله تعالى لمن يؤمن بالله ويدين الحكم  
 والراء كقوله تاذن ربكم وخزائن حمة فان سكن ما قبل النون لم يدغمها في  
 واحد منها كقوله تعالى وما يكون لنا ومسلمين للربنا من دبرهم ويرجون  
 رحمة الانون نحن وحدها فانه خصها بالادغام في اللام حيث وقعت  
 كقوله دخرك وما نحن لك **باب الادغام** يد غمها في مثلها وذلك  
 في ثنية عشرين موضع كقوله خذ العفو وامرهم باللغو ومن التجان وهو  
 ولهم بما فهو ايعم اليوم وهو واقع بهم **اول ذلك** في البقر هو والدين  
 وفي الانعام وفي الماعز لقوله الا هو الملايكة وفي الانعام ثلثة وهو ان  
 تسكرو فيها الا هو ويعلم وفيها الا هو واعرض في الاعراف هو  
 وقيله وفي يوسف هو وان يردك وفي النحل ومن يامر في طه هو  
 وسع وفي النمل هو وايتنا وفي القصص هو وحفوة وفي التغابن الا هو  
 وعلى الله وفي ه الملائكة الا هو وما في فردى شجاعا وابن فرج ومدين  
 بادغام الواو فيه ورواه ابن مجاهد والمعدل ومدين بالاطهار **باب الادغام**  
 يد غمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن ولا يعتد بصلتها بل بحذف  
 صلتها ويدغمها كقوله ليهدي وانته هو الهدى هو يه واه هو من فضله هو  
 ضيا وفيه ثلثة وشقة تحفها العا ولا يدغمها في غيرها **باب الادغام**



يدعها في مثلها حر ما قبلها او سكن كقوله ان ياتي يوم ومن غنى ميو  
واشهرها وروى مدين اظهار اليها من قوله فهي يومئذ تفرح بذلك جميع  
ما ذكرنا عن ابي عمر انه ارغفه فانه يشير فيه الى حركة المضموم او المكسور  
ولا يشير الى الفتحة الا الياء والميم والفاء فانه لا يشير فيهن الى حركة بوجه  
والاسباب ان مدين روى الاشارة فيهن ايضا كسائر الحروف وكل حرف  
ليسا على مثال واحد اذا افتتح الاول منها وسكن ما قبلها لم يدغمه ابو عمرو  
اللبنة الا الثاني الطاء والذال في التاء واللام قال في الدخا والصلوة طرفي  
وبعد تدويدها وقال رب وانا استجاز في هذه ما لم يستجمع في غيرها التثنية  
وب الخارج بين كل اثنين منها الا مدين فانه سكن الموضع التي ذكرناها  
ما قبل الاول من المتقاربين وكان الاول مضموما او مكسورا ادغم كما يدغم اذا  
تحرك ما قبلها في جميع الحروف المتقاربة الا النون عند اللام والراء  
فهذه جمل قد مضى تفصيلها قد بين وقيل عليه ما يرد عليك تصريحا ان شاء الله  
واذا قرأ ابو عمرو بالاظهار لم يدغم شيئا ما ذكرناه اعني في باب الاعوام الكبير  
خاصه وكان حميد يدغم من ذلك اربعة احرف لا غير وهي قوله تعالى والصفات  
صفا فالذاجلة راجوا فالتاسات ذكرنا والذاريات خبرا وروى روح  
عن يعقوب انه ارغف فنادا واحدا وهو والصاحب بالجنب وروى اويس انه  
ادغم من هذا الباب احد وعشرين حرفا قوله تعالى لذهب بسهم  
والكتاب الحق قبل الثمانين والمائة من سورة البقرة والصاحب بالجنب فلا انساب  
بينهم اربعة من الباعث الباء من الميم حرف في الاعراف حميد مهمل من اللام

في الخجل جعل لهم في ثمانية مواضع منها اولها والله جعل لكم من انفسكم اذوا  
واخرها جعل لكم سراويل تقيكم وفي النمل لا قبل لهم بذلك فاستسجروا لهم  
ومن الكاف ثلثة في طه قوله كي فسجل كثيرا ونذكر ك كثيرا انك كنت  
ومن الهاء اربعة احرف في النجم قوله وانه هو و كان يخبر في النخل وفي طه  
وفي النجم بين الاعوام والاظهار و يظهر سائر ما ذكرناه عن ابي عمر والباقي ان

**باب اختلافهم في الهم الساكن ذكر الهم**

اما مذهب السدي في الهم وتركه الا ما استثناه من الثلثة وثلثه حرفا  
فروى عن ابي عمر انه كان يترك الهم الساكن في الاسماء والافعال في جميع القرآن  
الا ان يكون الهم علامة للجزم ولذلك ان كان تترك الهم انقلبت همزا وكذلك  
ايضا ان كان تترك الهم يخرج من لغة الى لغة ولذلك ان اخبرجه من لغة  
الى معنى فاما الهم الذي هو علامة للجزم مثل قوله انبيهم والهم التي تتركها سبحانهم  
انقلبت من همزا مثل تودي وقويده واما الهم التي يخرج من لغة الى لغة  
مثل قوله سبحان من صمد والهم التي يخرج من معنى الى معنى فمثل قوله وريا  
وقد اقصى جميع ذلك فوجد ثلثة وثلاثين موضع في كتاب الله وانا اشرحها  
فمن ذلك في سورة البقرة موضعان انبيهم او تنسأ وفي السجدة تسوهم  
وفي النساء ان يشا يذهبكم وفي المائدة تسوهم وفي الانعام موضعان  
ومن يشا يجعله وان يشا يذهب في الاعراف ارجه وفي التوبة تسوهم  
وفي يوسف نبينا وفي ابراهيم ان يشا يذهبكم وفي الحجر موضعان بني عبادي  
وبنيهم عن حنيف ابراهيم وفي بني اسرائيل ثلثة مواضع اقر كتابك ان يشا يذهبكم



ان يشاء يذهبكم **وفي الكهف** موضوعان وهما ان يذهب في  
 وفي **مريم** وفي **الشعرا** موضوعان ان تشاء تقول اربعة  
**الاخرات** وتورد اليك في **سبا** ان تشاء تحذف في **فاطر** ان  
 يشاء يذهبكم في **يس** ان تشاء تعرفهم في **البشرى** ان يشاء يسلن  
 الريح في **النجم** ان يشاء ياتي في **القم** ونبيهم ان المادي في **المعارج**  
 التي تورد في **البلد** موصلة في **العلق** موضوعان اقرا باسم ربك اقرأ  
 بل الاكرم في **الهمزة** موصلة فذلك ثلثه وثلاثون موضوعان وانفق التبريد  
 وشجاع عن ابي عمر في همزة من الساكن في كل القرآن وكان ابو جعفر الشموخي  
 عن الاعشي يخفان كل همزة ساكنة في القرآن مثل قوله يومئذ ويأخذون  
 وانيت والشان والراي وجيت وذا با واقرأ كما بك وتسوهم ومريشا  
 يجعله وما اشبه ذلك الاربعة اوصاف فانها خصاها بالهمزة او الهاء في البقرة  
 انبيهم وخفيف في يوسف نبيشا وفي الحجر نبيهم وخفيف في القمر ونبيهم ان  
 لاورد في الشموخي بني عبادي بالتحديد من الهمزة وتلك اعني بالتحقيق وورد  
 ابن خاليل الموافقة لا في جوف في ذلك وتلك عليه صنف الهمزة في قوله  
 فاد الهمزة في الرويا ورواك وما جاء منه وما جوع وما جوع في السورتين  
 وروا فيهم فقط كما وخفف وروا جميع الهمزات السواكن في خمسة اسما  
 وخفة اضرب من الافعال **فالا** قوله الباس والباسا والباس والباس  
 واللؤلؤ والمادي وما تكرر منهن وروا فيهم **والا** في باب البناء  
 والقوة والمجي كقوله تبارك وتعالى وقرأ كما بك فاذا قرأناه وجيت

يتا وما تكرر منهن وهما ان يذهب في **الهمزة** في قوله وتورد في قوله فانه حقق  
 الهمزة في هذه خاصة **وحقق الهمزة الساكنة** شجاع في ستة اسما  
 وفعل قال اسما الباس والباس والباس والباس والباس والباس وما تكرر  
 منهن والفعل قوله لا يا ليحمر وحقق الهمزة في الثلثة والثلثين موضوعان  
 التي شرحتها وحقق الهمزة الساكن فيهما سوى ذلك وليس شجاع غير ذلك الهمزة  
 سوا قرأ بالاظهار او بالادغام الباقيون بتحقيق الهمزة الساكن في سائر القرآن  
 الا حرفا يسيرة خفف الهمزة فيهم بعضهم وهم ما بعضهم تذكر في ما كتبنا ان  
 شانه **فاما** اختلا فهم في الهمزة المتحركة فسنذكر كل قبيل منه في موضعه الا  
 اننا نذكرها هنا ببيان مذهب حمزة في الوقف على الكلمة المضمومة **باب**  
**مذهب حمزة في ذلك** كان حمزة اذا وقف على تلك الهمزة اكان في اول الكلمة او  
 في وسطها او في اخرها وحقق الهمزة مع تريلها الا ما ذكره ابن الواثق الصبي  
 فقال قال في الصبي لما قرأت عليه الاعرف من تلك الهمزة في الوقف الا ما كان  
 مثل دعا ونداد وباد ونداد ونداد وكفوا الا العبي فانه لم يورد عن حمزة وقفا  
 على هذا وكفوا بواو خلا في القياس لاجل خط المصحف ومعنى على القياس  
 المقدم ذكره في قوله جذا وريدا وخطا وجراد وريدا وما اشبهه ويهمل ما هو  
 ذلك مثل يؤمنون ديا يكون ريب تهزيون وروا والباس موصلة وما  
 اشبهه ذلك واختلف عنه اذا كانت في اول الكلمة فورد في خلاف عنه انه يوقف  
 بتحقيق الهمزة اذا كانت الا غلبة مبتدأ بها في اللفظ اعلم انه اذا كانت الهمزة  
 ساكنة دبرها ما قبلها اذا كان قبلها ضمة قلبت واو نحو يؤمنون و



ربو فكون ويا صالح ايتمنا وبيس وان كان قبلها فتحة ثابت الفاء نحو قول  
سبحي نه استاجب ويا سرير وقال اوتني **ثابت الفاء** فلما تحلوا  
ان يكون قبلها ساكن او متحرك فان كان ما قبلها ساكنا غير اليا والواو والالف  
فان خفيفها بان تحذف وتلحق حركتها على الساكن الذي قبلها نحو قوله يسئلونك  
والنشأة وميود او مويلا فان كان الساكن يارايده قبلها كسر او واو او زايده  
قبلها ضمة فانه يقلبها من جنس ما قبلها ويدغم الساكن فيها فيقترع على خطيه  
وقرأ ابتشد يد اليا والواو من غيرهم فان كان الف فانه يجعلها بينين  
ومعنى بينين ان يحا بالهمزة نحو الحرف الذي منه حركتها ان كانت مفتوحة  
يحي بها نحو العوا وكقوله سوا وان كانت مفتوحة نحو الالف فقوله دعا  
نداء وان كانت مكسورة فتح اليا لقوله خاينين وما شبه ذلك وان كان  
قبلها حرف متحرك وتنقلب في موضع اذا التقى وانضم ما قبلها قلبت  
عوا خالصة كقوله تعالى والفواد ومرجلا وسعال وان اكسر ما قبلها و  
كانت مفتوحة ايضا قلبت بالفتح فوله ذلك بانهم خطية وشبه ذلك فلهذا  
مذهب حمزة في الوقف على الكلم الذي فيه همزة في رواية اصحابه الا الضميمة وقد  
ذكرت مذهبه في اول الباب وروي العباس عنه حقيق الهمزة في الوقف  
في جميع ما ذكرنا كما قبل الاما كان من الحمد والمنصب لانهم فانه يوقفهم  
على نحو الادعاء ونداء وما عتلا وليس واسود ما شبهه ويقف ايضا على  
قوله يتفيا ظلاله يتفيا بالالف ساكنة **بيان مذهب ورش في القا**  
**حركة الهمزة** روي ورش بالآخر والارض والاثنى والاسلام يحذف الهمزة

في حركتها على الم المعروفة في جميع القرآن ولما اذا كان الساكن في آخر  
كلمة والهمزة في اول آخر لم يكن الساكن واو او ياراضية ولا يا  
قبلها كسر قد افلح وقال اولاهم وقريب جيب ومن ايام اخر يلقى ح  
كة الهمزة على الدال والياء والنون والتثنية وسائر الحروف الساكنة  
اذا كانا من كلمتين وذلك اذا انفتح ما قبل الواو والياء نحو خلوا الى سبنا  
طينهم وابتغوا الى ذى وذواني الكرونباني اذم وما اشبه ذلك فانما  
كان الساكن غير الم المعروفة والهمزة في كلمة واحدة حق الهمزة نحو قوله  
يسئلونك وذي ومويلا وما اشبه ذلك الا حذفا في السمران وهو مل  
ورواه الحامى بالتحقيق كقضايا وافقه ابو جعفر على تحقير الهمزة  
في الآن وحدها حيث وقعت كقوله مالوا الاله حيث فالان باشره  
والى ثبت الآن زاد ابو جعفر في تحقيرهم مل واختلاف عن نافع  
في الحرفين اللذين في البقرة ويوسف ونحن نذكرهما ان شاء الله في مواضعها  
الباقيون بتحقيق الهمزة في ذلك كله الا مذهب حمزة في الوقف وقد تقدم  
**باب اختلافهم في الوقف على الساكن الذي بعده همزة**  
كان حمزة يوقف على الساكن الذي بعده همزة بوقفة طويلة والاعشى قتيبة  
يقفان على الساكن الذي بعده همزة وقفة خفيفة نحو قوله والانساء  
مواو قل انفقوا اذير والى وما اشبه ذلك والباقيون لم يقفوا على ذلك  
فان كانت السواكن من حروف اللين لم يقف عليها **باب**  
**اختلافهم في الهمز والقصر** اهد الحجاز والبصر والحلوانى



عن هينام والولي عن حفص لا يمدون خوف الهد واللين عند الحق  
 اذا كانا من كلمتين كقوله تعالى يا ابراهيم انزل اليك وما انتم وقالوا منا وفي  
 انفسكم ونذكر ابراهيم وكذلك لا يمدون يا ايها لانها كلمتان يلفظون  
 نحو وفي اللذان اذا كان بعد هـ هـ من كذا يلفظون بهن لو لم يكن بعدهن  
 هـ من مد تمكن ويقتصر من الثاني هو لا يمدون هـ لانها والا كلمتان و  
 يمدون اول الدال اسرايل يقتصر من بني يمدون اسرايل فان كان حرف  
 المد والهمزة في كلمة واحدة فانهم يمدون ذلك كله نحو قوله اوليك  
 وطابعين وجاكلم ومن الساماء وشهداكم وشركاكم وما اشبه ذلك  
 الباقي ان يمدون ذلك كله سواء كان في كلمة او كلمتين في جميع القرآن  
 الا ان جزم ولا عشي وقبيلة وخلقوا ابن الجهمي عن ابن عباس طولهم  
 مدا وروي بصير عن الكسائي الملا يله بالقصر حيث وقعت **باب**  
**اختلاف نهم في اماله الالف الواقعة او اخر الكلام** كان حرف  
 والكسائي وخلق عيلون الالف المنقلبة عن الياء في الاسماء والافعال  
 التي على ثلثة حروف حيث وقعت **فالاسماء** نحو الهدى والذئب  
 والشرى والماوى والقرنى وتقاء ولذلك ما اصل منه مكنتي نحو هذا  
 هم وهواه راتاه واقفوا على تفخيم الحياه وخلق وعنا وحياتنا حيث  
 وقعت واستثنى حمزة وخلق احرافا فتحتها من هذه الباب نذكر عنها  
 في امالها ان مثابه **فاما** ما كانت الفه منقلبه عن الواو فانهم اما  
 لان من ذلك حمزة اسما حيث وقعت لا غير هي الدق والضحي والعلی

فأما ذلك كله هـ لا يمدون ان يمدون عن الكسائي فاما ان عضى في  
 من نحو ما سواهن من الاسماء الثلاثة من ذوات **واما الافعال** التي اشبه  
 من ذوات الواو فانهم فتحوها كما هي حيث وقعت نحو دعا ودعا وعفا  
 وحامها الا بعد افعال فان كان الكسائي حصنها بالاماله وهي رحيها وتلاها  
 وطأها وتبى وخصر قتيته والعيسى ما ركي بالاماله **والفرق** بين ذوات  
 الباء والواو في الافعال انك اذا **تجدد** الفعل الى نفسه فان ظهرت الواو  
 اليها كان من ذوات الياء نحو سعيته ورميته وعسيت وان ظهرت الواو  
 كان من الواو نحو جوت وتلوت فبين ذلك ايضا بالمستقبل نحو يدعوا ودهوت  
 ينحو او يلحق فان رادت الكلمة على ثلثة احراف فان الثامه المقدم ذكرهم  
 اتفقوا على اماله الفها سواء كان صلها من الواو والياء او كانت زايدة في  
 الاسماء والافعال كقوله ثم استوى واصطفي ويتواوكر والاعلى واو في قلما  
 بجاهم وتروضي والاشقي ويدعي ويتلى وما اشبه ذلك الا احرافا استثناهما  
 حمزة وخلف نيكمر في امالها بعون الله واما الواو اثلاثتهم الفها كان حرف الاسماء  
 على فعل او فاعلى او فعلى او فعلى نحو السلولي وتقويها وبشراكم وامنى واحدا  
 منهن وفكرى وسبهاهم وفراوى وهساي واليتامى وما كان على اعط فعلى نحو  
 الحوايا والايامى الا احرافا استثناهما بعضهم يذكر في امالها كما واما الواو ايضا  
 من الاسماء الانبياء عليهم السلام ثلثه موسى وعيسى يحيى حيث وقع واما الواو  
 ايضا الفها ويلي حيث وقع ويا اسغى ويا صرتي **واما الواو من الاسماء**  
 غير التي حسنة الى وهي تقع في القرآن في ثمانية وعشرين موضعا اذا كانت





استنما ما كوله تعالى اني شئت وانى لم ومتى حيث وقفا والحق وفيه على حيث  
فان الحق شيئا من هذه الالفات التثنية لم يميلوا في الوصل كقوله عدد للثقلين  
عنك لو وصل في عهدنا واذا وقفوا امالوا ولذا ان الحق الالف الساكن غير  
التثنية لم يميلوا في الوصل ايضا لقوله تعالى موسى الاحد وعيسى له وفي تبار  
الناس فاذا وقفوا امالوا فلهذا جعله مذهب حم والكسائي وخلف في اماله  
الالف التي يكون في اواخر الكلم **وامال ابو عمرو** والا ابن اليزيدك وابن حش  
عن السوسي واللاحوني عن ابن ذكوان وحم والكسائي وخلف من ذلك ما كان  
قبل الفة راى اشتراطه ونرى ذكرى واخذكم والشرى بشركم الا قوله في يوسف  
يا بشر يا فيها خضاه بالفتح ولهما مذهب في لاي وبابه تذكر عنهما في مو  
ضعه وفتح ما سوي ذلك من هذا الباب الا قوله اعلم الحق الاول حشر  
انزل ان فان اباعه وحضه بالامالة وفتح الداجوني واما الداجوني عن ابن  
ذكوان اني امره في التحك وكتابا يلقاه وفتحها ابو عمرو وروى ابن فرج  
عن البهيدى اماله الدنيا حيث وقفت روى ابن حشر السوسي مثل ما ذكرنا  
عن اصحابه غير ان كان قد راجع في اخذ الاي بين الفتح والامالة سواء كان  
والنعم ونظايرها وهي احد وعشرين سورة وروى ابو اليزيد اماله ما ذكرناه  
عن ابن عمر ورواها ايضا فاما الالف ما كان من الاسماء على وزن فعلى او فعلى  
او فعلى او فعلى او فعلى وما كان على لفظ وهو الحوايا والايام وقد ذكرنا  
في كتابه فيما تقدم ونقص سبها من الفتح حيث وقع واما الالف الساكن  
الثلاثة موسى وعيسى ويحيى واما موسى في هود والحافن وفتح الذي في

عليه واما الالف التي رويها حم والكسائي وخلف في اماله  
في القرآن الا الثاني في بني اسرائيل فانه خصه بالفتح فان كان فعلا لم ياله البتة  
وهو حرف واحد في سورة محمد واحم ايصارهم ويميد جميع ما ذكرنا امالته  
عن الكسائي اذا وقع في نحو واخر الايات وذكر يقع في او اخذواى احدى  
عشر سورة وهي طه والهم والمغارج والقيامه والتارخات وعيس  
والاعلى والشمس والليل والضحى والخلق ويقع ما سوي ذلك من هذا الباب  
وروى الاخفش عن ابن ذكوان الفتح في جميع ما ذكرنا من الباب الا التوراة  
وروى البرهجي ويقع الفتح في ذلك كله الا الحى الا وروى ابن اسرائيل  
فانها خصاه بالالة وروى يحيى والعلمي والكسائي عن ابى بلرا اماله راي  
واذ ريل وروى احرافا يسير تذكر عنهم في امالها وفتح ساير الباب  
وروى ورش عن نافع الفتح في ذلك كله الا التوراة فانه خصها بالامالة  
وروى جعفر عن علم انه اما لم يحزها فقط وفتح ساير ما في القرآن الباق  
قون وهم اهل الحجاز الا ورشا والاعشى وهشام بالفتح في جميع ذلك حيث  
خلل وقع في القرآن **باب اختلا فهم في اماله الالف التي بعد**  
**مكسورة** كان ابو حمز والكسائي والا باب الحشر واللاحوني عن ابن ذكوان  
والدوري عن سليم ميان كل الف بعدها مكسورة وكسر تاء لامه البحر  
كقوله تعالى وعلى ايمانهم وبقنطار والنار ومن اخبار لم وما شبه ذلك  
الا حرافة اختلفوا فيها فاما لها بعضهم وفتح بعض من ذلك والحار في  
الناس موضع امالها الكسائي والا باب الحشر وفتحها الباقون وروى



النقاش عن السوي انفتح كل جرح حيث وقع واما ان الباقي واستثنى  
 عن الكسائي والعدد عن ابي عمرو وابن عمار عن الدوري عن سليم في الغار  
 فتحوه والباقي زاد ابن عمار عن الدوري عن سليم على اثارهم حين  
 وقع وهارون من اولاد الذين فتحهم ايضا واما الهز باقي من ذكرنا كما درود  
 ابن جهم عن السوي انه اذا وقع على شيء وذلك لم يتصل بالارضه وقفت بالفتح  
 نحو من انصار ومع الابرار فاذا وقع لم يرجع الى الامالة كما يحايد كما وروى  
 ابن خالب ضد رواية ابن جهم فكان يفتح الباب كله فاذا وقع على ما لم يتصل  
 براه صغير وقول الاله واستثنى ما كان قبل الفصد خور انصار والامصار  
 او عين وهو الغار فكان يقع عليها خاصة بالفتح وروى خلف ابو جهم و  
 ابن سعدان والعبيد بن ابي الحرث وخلف في احتياها اماله ما تكررت فيه الراوي ذكر  
 ثلثة احرف الابرار والقرار والاسرار حيث وقع وزاد ابو الحرث اماله هار  
 وفتحوا باقي الباب كما وروى خلاد والقبلي الفتح في الباب كله وصلوا وقتنا  
 وروى يحيى والعليني الكسائي عن بكر اماله هار فقط وفتحوا سائر الباب  
 فاما اختلاف في امالته مما كانت الرافية مكسورة لغير الاعراب نحو وانفار  
 ونسار وجرار بنزق فذكر في امالته ان اشاء الله **باب اختلافهم**  
**في اماله الا ان المتقلة عن عين الفعل** وذلك في تسعة افعال وهي  
 زاد وجاء وشاء وخاف وخاق وخاب وضاق وطاب فاما ما لم يجر الا ان  
 من هذه الثمانية الا فاعا حيث وقع على لفظ العامي وسوا اتصل بها ثانيا  
 نيت او فاعا الفاعل او لم يتصل بها ذلك واما ان ايضا ما زاع اليه فلهما زاعوا

بنح والصف زاد العبيد عنه اماله فلفت في الاحزاب ومن كره دافعه  
 ابن عامر الا الحاد في على اماله ثلثة احرف وهي زاد وجاء وشاء حيث وقع  
 وزاد الداجي عن صاحبيه اماله خاب حيث وقع وفتح الباقي واقفه  
 خلف على اماله شاء وجاء حيث وقع وفتح سائر هذه الباقي بالفتح  
 في جميعها الا ان نصيرا روى زاد وزاع بين بيت فاما قوله بل ان فسند  
 لمن في موضعه ان شاء الله والتفقوا كما هم على فتح المستقبل من هذه الافعال  
 كحيث فون ومن يشاء وما اشبه ذلك وكذلك ان زاد الماضي على ثلثة  
 احرف كقوله تعالى فاجاءها وازاع الله **باب اختلافهم في الوقف**  
**على ما قبلها التانيث** كان الكسائي يفتح اماله الفتح التي قبل  
 ها التانيث اذا كان الحرف الذي قبلها احرف هذه الخمسة عشر فاما  
 ويجمعها حروف في تحت زينت للدور شمس وذلك هو خليفه ودرجه  
 وبغته ورحه ومعقة ومعيضة وملايكه وظلمة ومسرله والخامسة  
 وما اشبه ذلك فان كان قبلها احد حروف الحلق والاستعلاء لم يملها  
 وذلك احد عشر حرفا وهي الهيم والهاء كقوله سينه وفاكهه والعين  
 والحاجو الساعده والقارعه وصيحه والعين والحاجو بازغة ونخذه و  
 القاف كقوله الحاقة والضاد كقوله فريضه والصاد كقوله خالصة و  
 والطا كقوله حطه والظا كقوله برعظده فان كان الحرف الذي قبلها  
 را او كافا فان لها حكا اذا كان ما قبل الراء مكسورا او ساكنا قبله كس  
 اما لا نحو ناطق وفافق وعبرق ونبصر وما اشبه ذلك وحسن الكسائي



قوله تعالى فطر بالفتح فان لم يكن قبل الدال هين وتنا بالفتح  
 كحور من وسيلان ومحشورة وما اشبه ذلك واما الكاف فيميد  
 فتحتها اذا كان قبلها ياء او كسرة كقوله الايكه والملايكه او مشركه وخو  
 ذكر فيفتح فيما سوى ذلك كقوله تعالى مباركك والشوكه والتهلكه  
 فاعرف ذلك الباقيون يفتون بفتح ما قبل الهاء في جميع ذلك وما اشبهه  
 فاما اذا كان قبل الهاء الف فانه واما الالف في الوجد اما الهاء في الوقف  
 ومن لم يلهها في الوجد لم يلهها في الوقف وذلك نحو مرضاه ومشياه ومرجاه  
 وما اشبه ذلك فاما قوله كتابيه وحسابيه وماهيه فلا يجوز اما الهاء  
 ما قبل هذه الهاء لانها السكت وليست بها التانيث **باب الوقف**  
**بالاشارة وتركها** كان ابو عمر وحمز والكسائي وخلف يفتون بالاشارة  
 الى حركة الرفع والمجرور نحو تعبد وستعين وما اشبه ذلك  
 من الافعال للحرية لقوله قدير وخفود في الرفع وحر المجرور من الاسماء  
 ومن تدير وما اشبه ذلك ومن خلاق وما اشبه ذلك ولا يشدوف  
 الى المنصور وانقل على ها التانيث في حور حمة وحنة واشبهه  
 الباقيون يفتون بالسكون المحض في ذلك كله الاها الكناية اذا كان قبلها  
 ساكن ليس بحرف مد فالوقف عليه بالاشارة ولا عين كقوله منه وعنه ومن بعد  
 ما جاء به **ذكر منه في افتتاح القراءة** وكلامهم يبدأ  
 بالاستعاذة والتسمية عند افتتاح القراءة فيقول اغود نالده من الشيطان  
 الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ثم يفتح ما شام من القان وسوا كان

من الاشارة بالاشارة في الوقف

متاحه من اول السورة راس الجزء وروى عن نافع وابن عامر الكسائي  
 اغود نالده من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم بسم الله الرحمن الرحيم  
 وقد ورد في معنى الاستعاذة شئ كثير والا جود اغود نالده من الشيطان الرجيم  
 بسم الله الرحمن الرحيم واليزيدي وحمز وخلف يفتون بالاسم  
 في ادليل السور الا في سور الحمد الباقي بالتسمية الا بين الانتقال والتوبة  
**واما اختلا فهم** في الفصل بالتسمية في اشارة السور فكان حمز وخلف و  
 يعقوب يفصلون بغير تسمية ويصلون السور بالتي تليها الا ان اصحاب  
 الى عمر يفتون وقفه يسير ويسيرون التسمية عند انقضاء السورة و  
 لم يختلفوا في اول سورة انها بغير تسمية اما للطرز عن قتيبة الاسم  
 المحفوظ كقوله بسم الله واما ابن حوشب فاما ان ذلك ما كان محفوظا  
 بل لم يزل له الحمد **ذكر اختلا فهم في فاتحة الكتاب** روى قتيبة  
 الله باماله اللام من هذا الاسم حيث وقع وكان فيه لام الجبر كقوله فله والله فان  
 لم يكن في اوله لام الجبر لميل قرا ابن عبيله الحمد لله برفع الدال واللام واسم  
 لله جميعا حيث وقع قرا عامر والكسائي ويعقوب وخلف الالف الباقيون  
 يغير الالف قرا ابن عبيله ما لك يوم الدين مفتوحة الكاف روى ابن محاهد عن  
 قنبر بن ابي حمزة عن عاصم الكسائي ورويس يعقوب السراط وسراط السنين  
 في المعرفة والنكح حيث وقع وروى خلف وابو حمزة وابن سعدان  
 والصنعي عن سليمان والعبسي باسم الضاد الذي في الصراط حيث وقع بالالف  
 واللام او بغير الف واللام واقفهم خلاه والدور عن سليمان على ما في الف واللام



نقط وخالقهم فيها يسافيه فدرايه بالصاد والخالصه في جميع القرآن  
 فاما ما صدر وبابه والاصيب طردون فسنذكرها ان شاء الله تعالى وبعث  
 عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء وسكن الميم اذا لم يلقها ساكن في هذه الثلاثة  
 الا حرف حيث وقعت خصب في الخلد بكسر الهاء زار يعقوب وضم الميم في الدورى عن سليم قرأه  
 فحلهم خصب في الخلد بكسر الهاء زار يعقوب وضم الميم في الدورى عن سليم قرأه  
 فذكر ادونث او تشية اذا كان قبلها ياء ساكنة لقوله تعالى فيهم  
 مثليهم وتدميهم وبايديهم وفيهم وعليهم وبين ايديهم وفيهم وعليهم  
 فان سقطت اليا التي قبلها الميم او الساكن فان درسا روى  
 ضم الهاء ايضا في ذلك لقوله تعالى فاتهم وجزهم اولم يكفهم فخرنا  
 في الانفال ومن يولهم بكسر الهاء وروى روح كسر الهاء فيما سقطت ياءه  
 كله الباقيون بكسر الهاء في ذلك كله **فاما الميم** كان ابن كثير ابو جعفر يضمن  
 ميم الحج ويصلها بواو اذا لم يلقها ساكن في جميع القرآن نحو عليهم  
 كنتم وبكم وفيهم وما اشبه ذلك فاذا وقعوا قبا جذا في الصلة  
 اسكان الميم ولا خلاف بينهم في الوقف وروى قالون الا لم يسمي ولا مصر  
 واسماعيل التخيري في ذلك بين اضم والصله وبين الاسكان غير اني قرأت  
 على عبد السيد والسمقندى عن طريق ابن محاهد السمعيل بن جعفر ومن  
 طريق ابى حمد بن عيسى بن طريق ابى شبيب مثل ابن كثير وقرأت اليا  
 قون بالاسكان وروى الميم عن قالون انه ضم الميم وصلها بواو  
 عند اخر ثلثة اشيا عند الهيم لقوله عليهم انذرتهم ام وعند الميم

عنه في اذا انهم من الصواعق ومنهم من يستع اليك ومن تحت  
 ارجلهم ومنهم وما اشبه ذلك وعند الكلم التي هي اواخر الاى ادا لم يحل  
 بينهما وبين الميم حاليه لقوله لغا كمن تقلم وفي فحيا انهم انهم وروى يعقوب  
 وما اشبه ذلك ويسكن الميم فيما سوى ذلك ويعتد العدد على مذهب المدي  
 الا اول وروى ورش ضم الميم وصلها بواو عند الهيم القطع حيث وقعت  
 اسكانها فيما سوى ذلك وروى ثبته ضم الميم وصلها بواو اذا انضم ما قبل  
 الميم عند الهيم واواخر الاى عليكم انقسم انذرتهم ام ولعلكم تتقون فان  
 انكسر ما قبل الميم بضمها البتة وسكنها فيما عدا هذين للوضعين وروى  
 ضم الميم وصلها بواو اذا انضم ما قبل الميم وكانت الكلمة التي فيها  
 الميم على غير حرف فما دون ذلك عند الهيم والميم والكلمه التي هي  
 اخراية ولا يعتد بواو العطف ويعمل في عدد الكلم في ما ثبت في الخط  
 دون اللفظ وذلك بحرفه وعلهم يتقون وان كنتم صادقين وجاءكم  
 حذرة ومنهم من يقول وعليكموا انقسم والعلموا واحد ويسكنها  
 فيما سوى ذلك فان زادت الكلمة على حرف مما ثبت في الخط او ما  
 انكسر ما قبل الميم اسكان الميم في كل موضع وعلى كل حال ما لم يلقها ساكن الا  
 ان يكون اليا على حرفه او العطف فانه لا حجب **واما** همن  
 يستغفهم والفا فحسب جميعا في عدة الكلمة واختيار الاسماء على عدد اللفظ  
 الباقيون بالاسكان الميم في جميع القرآن كما واما اذا لقي الميم ساكن نحو عليهم  
 الذله وبابه فمخ تذكير في موضعه من سورة البقرة ان شاء الله تعالى



قرآن عليه غير المصوب نصب الراكه وكان حرفه واليزيد في الاثر حيث  
عن السوسي ومدين والمعدل ويعقوب وخلفه احتياجه لا يفصلون بين السور  
تتبع التسمية الباقون يفصلون بين كل سورتين بالتسمية الا بين الاثقال وبراءه  
وقرات بروايتي احمد بن صالح والسوسي عند ختم فاتحة الكتاب ان اقول امين كما  
يفعل ذلك في الصلوة وذكر الدبور عن ابن جابر كذا كان ياخذ في جمع  
القرآن **سورة البقرة** في ابو جعفر الفلام يجمع بتقطيع حروف الهجاء التي  
في فواخ السور يقرأ على كل حرف منها دقة خفيفة نحو الفلام يجمع صاد والفر  
لام يجمع راو ياسير وما اشبه ذلك من فواخ السور ويقرأ على صاد وقاف دون  
دقة خفيفة قرآن كثير في هدي ويليها في هدي ويليها في هدي ويليها في هدي  
بناء اذا كان قبل الها ساكنة حيث وقعت فان كان قبل الها ساكن غير اليا  
وصلها بواو كقوله من هو ايات وتدخل هو هدينا هو وعصاه هو وحذوه هو  
فاعتلوه هو وتدخلوه هو حذات وما اشبه ذلك وافقه السبيعي على قوله واشتر  
لهو اني امرى زاد ابن اصرار عن السبيعي عليه وعقبيه فوصلها ايضا بواو وقفا  
وروى جعفر الفلام وصل الها بيا في قوله ويجادل فيها مها فقتلها وحقق قتيبة سا  
عليه سقر وقوله قتيبه هذين الحرفين فوصلها بيا بالرفد في حذون صلة الها  
المكسرة في الغنوة في ذلك كله وانفقوا كلهم على حذف الصلة واسكان الها في الوقف  
في ذلك كله **ذكر اختلافهم في الهن ثين للثني خين اذ الثني في كلمة**  
**واحد** لقوله تعالى انذرهم اسلام الله انتم اشركوا انتم فقولوا له الجاهل ابو عمرو  
والخولان عن هشام ورويس بتحقيق الاول منها وخفيف الثانية في جميع ما قرؤوه

من الباب على الاستفهام الا ان اهل المدينة الارشوا وابعروا والحداني  
عن هشام يفصلون بينهما بالف فصر في اللفظ هم بعد هذا فان وابن كثير  
ورويش ورويس لا يفصلون بينهما فيصير في اللفظ هم بعد هذا الف واحد  
وقرأ ابن عامر الا الحداني واهل الكوفة وروح بتحقيق الاول في جميع الفصل  
ابن عامر عن الحداني بتحقيق الهن ثين في ذلك من غير فصل الا انه امنتهم في الا  
عراق دقة والشعر او قوله ليحج وان كان زامال فانه حقق الهن الاول  
منهم وحقق الثانية وزاد الداجوني عن حماد بن عمار السجدي رواها الاحقر  
بتحقيق الهن ثين وروى الاحقر والداجوني عن هشام وقالوا الهن اذ كان  
بتحقيق الهن الثانية ورواها الداجوني عن ابن جابر عن ابن جابر عن ابن جابر  
عن هشام اذ هبتم مثل ابن كثير وحقق الهن ثين فيها ابن جابر عن جميع ما استشهد  
ابن عامر الا الحداني من هذا الباب ثنية احرف خمسة منهم ثلاثة خلاف وثلاثة  
خلاف **فاما ما تراه بعضهم على الاستفهام** وبعضهم على الجبر وهذا الباب تذكر في  
مواضع ان شاء الله وكذلك تذكر في الهن ثين المختلفين في مواضعها ان  
شاء الله **قوله** وعلى ارجاءهم اماله ابعروا والاساس في ذلك قد انزل الى عبده وعلى  
اساعدهم الف عشادة بالنصب قتيبة ورويش ومن الناس بالامالة حيث وقع في  
وضع الجبر كما قرأه اهل الحجاز غير يروى ورويش وما جازعون بضم الياء والف  
واخرج ابن عامر الا الحداني فزادهم وزادهم بالامالة وقد ذكر في الامالك الكوفة  
ما كانوا يكذبون بفتح الياء وخفيف الذال في الكساح وهشام ورويش قبل  
وغيرهم وروى فيهم وسبيل وجران وسيلق اشقام الضم ايل هذا الاحرف

عن ابن جابر عن ابن جابر عن ابن جابر



حيث وقعت وافقهم ابن كنان وذلك فيما كان اوله سيرا وجاء وكسر  
وهي قبل وعوضت رعي وضرب اهل المدينة على بهم وسيت فقط وكسر سائر  
الباقيون بكسر الهمزة والفتحة والواو والياء على كسر القاف في اربعة احرف  
قوله ومن اصدق من الله قيلا وقيله يارب والا قبله سلا ما واقع قبله الا ان  
اسم الله يجوز فيه الالف فقط **ذكر اختلافهم في الهمزة في المجرى**  
**اذا جتمعت في كلمتين** وهي ثانی في القرآن على خمسة اقسام مضمومة  
ومتوحه لقوله السعفاء الا وسوا اعلم وعكسها في قوله تعالى كلا جاء امة ولا  
نظير لها ومتوحه مفتوحة مكسورة كقوله شهد اذا والعنسا الي وعكسها كقوله  
من السماويه ومطر السوء انهم ومضمومة بعدها مكسورة كقوله يا ايها الذين آمنوا  
ولم يأت عكسها في القرآن فقرأ اهل الحجاز واليمن ورويس تحقيق الهمزة  
في تخفيف الثانية في هذا الباب كله حيث وقع وتخفيف الثانية فينقسم قسمين  
ان كانت الثانية تية مفتوحة وقبلها ضمة ايدها واو كقوله السعفاء ولا  
البغضاء وبدا ونحوها وان كان الثانية مفتوحة وقبلها كسرة قلبت يا فتيد  
من السماوية ومطر السوء يقيم ونحوها وما سوى ذلك هذين القسمين فان الهمزة  
الثانية تجعل فيه بين ان كانت مكسورة قبلها مفتوحة او مكسورة قبلها  
مضمومة يبي بها نحو الياء نحو شهد اذا ونشأ الى وان كانت مضمومة قبلها مفتوحة  
ليبت بالضم كقوله جاء امة الباقيون بتحقيق الهمزة في ذلك كله حيث وقع وهم  
ابن حابر واهل الكوفة وروى كقوله ابو جبر مستهزون ويتهزون وقيل  
استهزون ومثلكون وخمالون والصابون والخطون ويظنون او ليواظروا على الحرف

لدى قبل الواو والالف في هذه الاحرف حيث توت الالف حيث  
الهمزة منها موضع النصب نحو مثلكون والصابون والخطون والفتحة  
ناخه وذلك على الصابين والصابون فقط وحقق الهمزة في سائر الباقيون  
بتحقيق الهمزة وكسر الحرف الذي قبلها في جميع ذلك كله حيث وقع عيانا عن غير  
رواية الضبي والعبيد بتحقيق الهمزة في ذلك ويجعلها بين يمين على ما تقدم كما  
اجمعوا على تخفيف هذين يستهزون ويتهزون ويظنون والالف والفتحة  
الهمزة في ويستفنون ذلك يتيقن في وخاسين والفتحة ايون **واما الكساي**  
**الا بالحادث** في طعناهم حيث وقع في موضع الجر كقوله وروى اسمعيل  
حضر اشترى الضلالة ولتباون وما كان مثلهما بتخفيف ضمة الواو واختلاسا  
حيث وقع قرا ابن عجله فارت تجاراة ثم بالفتح على الج الباقيون تجاراة ثم  
الف كقوله واما الكساي الا بالحادث وفتحة في اذانهم واذن اساجف و  
مع بالالف كقوله وروى اسمعيل وروى اسمعيل والالف اي الا بالحادث بالكافين  
والكافين بالماله والالف في موضع نصب او جر وكان مجموعا وافقهم روى على حرف  
واحد في الهمزة قوله كانت من قوم كاذبين فخصه بالالف ماله كقوله ارحم وخلف  
واين عامر الا لكوني بشا واما بالالف للشين والهمزة وقد ذكر ذلك قرا ابن  
الى عليه لاذهب بجمع قبل الالف باسمهم على الجمع وقوله ابو ذر الالف حيث  
كان نصرا بين كثير ويهدى بين كثير يرفع الياء فيها على ما لم يسم فاعله فيهم كقوله  
الكساي والعبيد فاجياكم واجياها وما جاء منه الا بالالف والقرآن وانقرها بغير  
وخلف في احتياان فيما كان في اوله واد العطف كقوله ويحي من يحيى وامان



واجبا ولا يثبت فيها ولا يحكي فاما لاه وقتها ما سوى ذلك واما ان  
 اليهودي من ذلك ما وقع في ادعاء ايات الاخذك عشرون سنة وقد كبر في  
 قر يعقوب ثم اليه ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم في كل القرآن سواء كان بالثاني  
 والياء واقفه او غير في قوله تعالى واقفوا يوم ترجعون فيه فقط واقفه  
 حتى والكساي وخلف في موضعين احدهما في الروم في انتم اليها اترجعون  
 واقفهم نافع على الذي في القصص خاصة الباقر فيهم التاء والياء وفتح الجيم  
 في كل القرآن فيما كان رجوعا الى **الاخر فاما قوله تعالى ترجعون** ويرجع  
 الامم فسنذكره في موضعه ان شاء الله واقفوا على فتح اليا فيما كان  
 رجوعا الى الدنيا اذ عرش الله قوله واحترناهم لعلم يرجعون ولا الى اهلهم  
 يرجعون لا خلاف بينهم في ذلك **واختلفوا** في ما هو في اذا كان قبلها  
 واذا وفاء او لام متصلا بها نحو وهو وهو وهو وهي وهي وهي فقرأوا  
 عمرو والكساي وابرجعوا واسمعيلا وقالون وابن اصيل للمسيحي باسكان  
 الها فيهم كلهم **واختلفوا** ايضا في قوله انما هو يوم القيامة ويا  
 في ذكرها ان شاء الله في موضعها ووقف يعقوب على هو هو بالحاق  
 ها السكت في هي هي ولذلك يقر على عمه ولله وفيه دما السكت  
 ذلك نصير ويسفك الدماء وما كان حال حيث وقع في موضع ضرب فقرأ  
 ابن ابي عمير ويسفك الدماء برفع الفاء الكاف وقرا ابن ابي عمير ثم عرضها  
 بالف **باب اختلافهم في الهمزتين النفتين اذا**  
**التقاء من كلين مكسورين او مفتوحين او مضموين**

المكسورين كقوله تعالى هو ان فتح وبالسوق الاخرها ومفتوح  
 فتين كقوله تعالى ولا تفرقوا بينها منكم وجاء امرنا فخرها وهي تسعة عشر  
 موضعا ومضمومتين وهي في موضع واحد في الاحقاف اولها اولها فقرأ ابو  
 عمرو والمكسورين في قولهم بتحقيق الاولي منها وحذف الثانية في الاخر  
 الثلثة حيث وقعت وقرا نافع **المصري** بقلب الاولي منها ياني جميع الفصل  
 الا بالسوق الا فانه يقلبها فاء او ذوا الزكيت الا قبله بتحقيق الاولي من المكسورين وتحقق  
 الثانية وكذلك في المضمومتين فاما تحقيف المضمومة فهو ان يفتح ما قبلها وهو من يفتح  
 وقرا ابو جعفر وقيل ودروس ورويس بتحقيق الهمزة الاولي وتحقيف الثانية  
 من هذا الباب كله فتصير في اللفظ همزة بين يمين وقرا الزعامه واهل الكوفة ورج  
 بتحقيق الهمزة في ذلك اجمع هو في الداجوان في هشام ابنهم بتحقيق الهمزة  
 الساكنة وكسر ما بعدها في الحجر وبينهم عفيف وفي القمر وبينهم ان المياء  
 لثمة مواضع واقفه الديني على كسر الهاء في غير تحقيف الهمزة فيهن لا يقر  
 الباقون بتحقيق الهمزة وضم الهاء فيهن لا يقره وقرا ابن عجله يا ادم ابنهم  
 بكسر الهاء من غير همزة نصير للملايكه مقصود السجود وارضع القاعلي الحكاية  
 هنا وفي الاعراف وبي اسرائيل والكهف وطه خمسة مواضع قد اجمع قارا  
 لها بالف وتحقيف اللام قرا ابن كثر فتلقى ادم بنصب الميم ككلمات بالرفع  
 قرا الكساي الاقضية وابل الحشر هدا في طه بالامالة وكذلك مشوا  
 ومجاي وفتحهم الباقون واقفوا عن الكساي وخلف على اماله هدام  
 مشوا ومثوكم قرا يعقوب وابرا في عجله فلا يفتح عليهم الفاء غير تقوين

وقد اجمعوا على تحقيف الهمزة في قوله تعالى



حيث وقع بعد الان في القرآن وهي خمسة عشر موضعا قرأ ابو جعفر  
اسرائيل بن خفيف الهمع التي بعد الالف من هذه الاسم حيث وقع والة  
قتبته روى ابن فروج عن الكسائي اول كاف بالامالة روى قتيبة الكليني  
والساحدي قرأ ابن بالامالة هنا وفي ال عمران مع الدال العين والساحدي  
قرأ ابن كثير واهل البصر ولا يقبل منها بالالف قرأ اهل البصر وابو جعفر  
واي وعدنا بغير الف هنا وفي الاحرف وطه وامال موسى وعيسى يحيى  
اهل الكوفة الاعاصم واظهره ال اخذتم واخذتم حيث وقع ابن كثير وحفص  
والبرجمي ورويس وافقهم الاعبشي فيما علم افتعلت وادغم ما كان منه  
ع فعلت الباقيون بالادغام فيها حيث وقع الا البرجمي ابن داود عن  
قالون فانه خفض لا اخذت في الكهف بالاظهار قرأ ابو عمر وال  
الا ابن مجاهد والمعدل باريكم باسكان الهمع في الحرفين وروى اسود  
بكسر الهمع الا انه يحذفها فيجوابها نحو اليا المكسورة الباقيون بحقيق  
الهمع وجوها في الحرفين وامال الالف منها نصير قتيبة والدوري  
في غير رواية الصواف عن الدوري عن الكسائي وروى شجاع  
والسوسي ومدين وابن فروج عن يزيد بن يونس وينصرم ويشعركم  
ما سكن الدال في موضع الرفع حيث وقع في ال ابراهيم عليه وقولوا  
حطه بالنصب والتثنية قرأ اهل المدينة يغز لكم بيا مصدرة وفتح الفا  
ابن عامر لذلك الا انه بالتا الباقيون بنون مفتوحة وكسر الفا  
وادغم الدال الساكنة في اللام حيث وقعت يزيد بن الا في رواية

كاتب عن ابن مجاهد وافقه شجاع في ادغامه الكسائي على الادغام  
وامال الالف الاخير من خطاي لم وخطايها وخطايها الكسائي والعيسى  
حيث وقعت وهي خمسة مواضع **واختلفوا** في هاء جمع الجمع اذ قال الميم  
ساكن وكان قبل الها يساكنه اذ كسرة لقوله تعالى عليهم الذلة وعن قبلته  
التي ومن دونهم امرايتن واليهن اشترى وما اشبههم قد اخرج والكسائي  
يفهم الها والميم في ذلك كله حيث وقع وافقهم يعقوب فيما كان قبل الهمامنة  
يا ساكنة مثل عليهم الذلة وبابه وكسر الها والميم جميعا فيما كان قبل الهمامنة  
كسرة نحو قبياتهم التي ونظايرها وخفض رويس ثلثة احرف من هذا الباب  
وهي ويلهمهم الامل ونفهمهم الله وقهم السيات فضم الها والميم فيهن ان اليا  
قد سقطت منهن للجرم وقرأ ابو عمر الباء بكسر الهمامنة حيث و  
مع الباقيون بكسر الهمامنة وضم الميم في ذلك كله ووافق الراجزي في ذلك وان  
يومهم الذي يوعدون والى اهلهم اتقليبوا بضم الهمامنة جميعا قرأ ابن ابي  
عبيدة وثومها بالثا قد نافع النيين والبنى والانبيا والنبوة بالهمع في كل  
القرآن الا في موضعين في الاحزاب قوله تعالى للبنى ان لا تدخلوا بيوت  
البنى الا اذ روى روى حقيق الهمع فيها وذلك اصله روى ابو عمر عن الكسائي  
اماله الصاد من النضاري والسين من كسائي واساري والتامن اليتامي  
والكان وسكاري عيل الالف من هذه الاسماء حيث وقعهم ولا يميل  
في يتامي النساء والنضاري للمسيح قرأ اهل المدينة والصاين والصاويون  
مخفف الهمع حيث وقع وذكره راجح واستعيد وخلف هذا حيث وقع



وكفوا باسكان الزاي والفا وتحقق العزم بعدها واقفهم للسعي واليقين  
على كفو واقف دروي حفص لضم الزاي والفا والبدل العزم وادوا الباقيون بضم  
الزاي والفا وتحقق العزم فيها وكلهم يقف كما يصير الاصح في رواية تسليم  
فانه يقف عليهم هذا وكفوا باسكان الزاي والفا والبدل العزم وادوا الساعا  
للخط كما قرأ الزاي عليه ان الباقي مكسورة القاف يشابه بالياء مودة مشددة  
الشيخ مرفوعة اليها روى قتيبة المجاهلين والجاهلون والجاهل والجاهلية  
حيث وقع وكثير تصرف بوجه الاعراب بالالة في القرآن قالوا الان  
قد قرأ الزكي وما الله بغافل عما يعملون بالياء اسرار وسبعين قرأ الزاي  
اني عليه ومنهم اميرن بتحقيق الياء كما قرأ ابو جعفر الاماني بتحقيق الياء وقفا  
ويقرا ايضا تلك الامانيهم وفي النساء ليس بامانيكم ولا في اهل النصارى وفي الحديث  
وغزله الاماني بتحقيق الياء اسكانها في هذه الاربعة ويكسر الهاء من امانيهم  
ويقرا في المح في اميتة بتحقيق الياء ايضا وقفا روى ابو حمزة عن  
يحيى بن ابى الاله حيث وقع موافقا لجمع والكسا دخلت قرأ اهل المدينة به  
خطا ته بالز الجح قرأ الزكي حمزة والكساى اليعبدون بالياء روى  
قتيبة وبوالدين ووالدوا الديك باماله الالف حيث وقع في موضع  
الجح قرأ حمزة والكساى وخلف ويعقوب للناس حسنا بفتح الحاء والسين  
قرأ اهل الكوفة تظاهرون عليهم بتحقيق الظاهنا وفي التخم قرأ الزاي عليه  
برفع التاء وتحقق الظا تظاهرون عليهم قرأ حمزة اسرى بفتح الهمزة وسكون  
السين بغير الف قرأ اهل المدينة وعاصم والكساى ويعقوب تقادروهم

التاء بالالف روى قتيبة ما كذاب ومكابك والكتاب الذي بالاله  
الالف منه حيث وقع في موضع الجح وكذلك تحيد السين من الحساب وحسابهم  
حيث وقع في موضع الجح روى قتيبة اماله الالف في القيامة في جميع القرآن  
قد ابن كثير وناخ وابوبكر ويعقوب وخلف وما الله بغافل عما يعملون بالياء  
اسرار حمزة وثانين اليه قرأ الزكي وابن ابي عمير القدس باسكان الالف حيث  
وقع وهي خمس مواضع قرأ الزاي عليه كتاب من عند الله مصدقا بالنصب  
قد ابن كثير واهل البصر ان ينزل وينزل وما جاء منه في اوله تالمضارعة  
او الياء او الفون باسكان الفون وتحقق الزاي في كل القرآن الا في له وما تنزله  
الا بقدر معلوم فانهم خففوه بفتح الزاي واختلفوا في اربعة احرف من هذا  
الباب منها في الانعام قل ان الله قادر على ان ينزل آية فشد ذها اهل البصر  
وتقروا ابن كثير بتحقيقه واخرى النحل والله اعلم بما ينزل خففه ابن كثير  
وابو حمزة وعلى اصولها واشنان في بني اسرائيل ونزل من القرآن وحتى  
تنزل علينا سلاسلها ابن كثير كالباقيين وخففها اهل البصر على اصولهم  
قد يعقوب والله بصير بما تعملون بالياء قرأ ابن كثير لجيت بفتح الجيم وكسر  
الواو من غيرهم وكذلك قرأ حمزة والكساى وخلف الا انهم همز وادوا  
حيى بن ابي بكر الا انه خذف الياء كذلك في التخم وقرأ الباقيون بكسر الجيم  
والراء بغيرهم **واختلفوا** في ميكابد فقروا اهل البصر وحضر ميكال  
بغيرهم مثل مثقال قد ابن كثير اهل المدينة وميكال بضم ميم وادوا الالف  
وبهمزة مكسورة يوز الالف واللام في وزن ميكال بغيره الباقيون



لذلك لا انهم اشتروا بعد الهمة في وزن ميكايل روي في كل ما كان  
كانوا وكان لم يتخفف عنهم حيث كان في جميع القرآن قبل ابراهيم وجميع الناس  
وخلف ولكن الشياطين يتخففون في كل ما كان وفعلا الاسم بعد هذا وكذلك في القرآن  
ولكن الله قتله ولله الله ومع زاده حجة والكسائي وخلق حنونا راعيا في نفس  
ولكن الناس يقيمون ايضا يتخففون في وزن ما بعده روي قتيبة وما انزل  
على الملوكين بكسر اللام قرأ ابن ابي عمير ولا المشركون بالواد قرأ ابن عامر  
وابن ابي عمير الا الا جوني عن هشام ما نسخ بضم النون الا ولى وكسر السين  
قرأ ابن كثر وابو عمرو او تنساها بفتح النون الا ولى والسين وبالحرق واتفقوا  
على كلهم تخفيفهم سئل روي ابن فليم عن عاتق الطائفة من ذوات اليا او  
الواد او بتخفيف الهمزة منه في جميع القرآن وذلك ما جاء على وزن فعايل  
وقد اعل نحو مدائن وحذراين والرواية وما اشبهه واقفه حجة الا  
العبس والضبي في الوقف قرأ ابن عامر قالوا اتخذ الله بغيره او قرأ ايضا في فيلون  
بالضبي ستة مواضع هنا في الاد من ابراهيم ابن فيلون ويعلمه في  
النحل ومريم ويسر حم المومن واقفه الكسائي في النحل ويسر فقط كما واتفقوا  
كلهم على رفع الثاني من ابراهيم في الانعام قرأ نافع ويعقوب ولا تبدل بفتح  
التا وجزم اللام قرأ ابن ابي عمير ابراهيم بالفتح في جميع القرآن واقفه  
ابن عامر الا الناس ابراهيم بالالف في ثلثة وثلثين موضعاً في القرآن  
وذلك جميع ما في سورة البقرة وهو خيرة عند موضعين في النساء  
ثلثة مواضع بعد المائدة ملة ابراهيم واتخذ الله ابراهيم واوحينا الى ابراهيم

في اخر الانعام موضعه ملة ابراهيم وفي التوبة موضعان بعد المائدة  
عما كان استعنا ابراهيم ان ابراهيم وفي ابراهيم صرف واذا قال ابراهيم  
هام وفي النحل موضعان ان ابراهيم ملة ابراهيم وفي مريم ثلثة مواضع في  
الكتاب ابراهيم ابراهيم ومن ذرية ابراهيم وفي العنكبوت موضع ولما جاء  
رسولنا ابراهيم وفي عيسى موضع به ابراهيم وفي الذاريات حديث ضيف  
ابراهيم وفي النجم وابراهيم الذي وفي الحديد فها وابراهيم وفي الممتحنة وفي  
الاول منها سورة حسه في ابراهيم قرأ ابن عامر ونافع واتخذوا بفتح الخاء  
روي قتيبة امنا باماله الهمة حيث وقع ومع ستة مواضع هنا وفي  
عمران وابراهيم والقصر والعنكبوت وحم السجدة واتفقوا على فتح امير مع  
الباقي قرأ ابن عامر فامنه يسكون اليم وتخفيف التا قد انزل كثير يعقوب  
وشجاع والسوسي وحمدين ابن فوج عن الدروي واربنا وارني يسكون  
العا حيث وقع الا ان صحابا في حمدين يشرون الى الكسر استأثر ما وافقهم على اسكان  
الدخ حم السين فقط ابن عامر الا الا جوني عن هشام وابو بكر وكسر الدخ  
في سائر القرآن الباقيون بكسر الدخ في كل القرآن قرأ ابو جعفر ونافع وابن عامر  
وابن ابي عمير و اوصى بالفتح محقة وقرأ الباقيون بغيرهم واماله من له اماله الصادق  
وقرأ ابن ابي عمير وحمدين وجميعهم بالرفع فيهما قرأ ابن عامر واهل الكوفة واربنا  
عبله الا ابابكر ورويس ام تقولون بالثا ما ولا هم بالاماهة جميع ذلك  
وخلق وكجي عن اب بكر قرأ اهل العراق الا حفصا والبرقي اذ روي على وزن  
فعل حيث وقع قرأ ابن عامر وابو جعفر وحم والكسائي وروح وما ابي عبا



فلما علمون بالتأريال أربع وأربعين ومائة قرأ ابن عامر وأبناؤه عليه  
مولاهما بفتح اللام والواو قرأ أبو عمرو وما الله بقاتل عما يعملون بالياء راس  
نسخ وأربعين ومائة اتفقوا على حقيق همت ليل حيث وقع الأما روى  
عن حمزة في الوقف وخففها وروى بصير قتيبة أن الله بأماله الألف  
من إتيان هرة الموضع فقطد فتخا وأبناؤه راجعون وما كان مثله وروى  
قتيبة لله الأماله على أصله قراحت واللسان وخلف ومن يطوع خير أيا  
وتشدد بالطاء وحزم العين وكذلك الحرف الثاني واقفهم يعقوب هاهنا  
حسب قرأ الباقر بن التنا وخفف الطاء فتح العين فيهما قرأ ابن عامر  
لعمرك الله والملايكه والناس راجعون بالرفع فيهما قراحت واللسان وخلف  
وتصريف الزج على واحد هنا وفي الأعراف في الكهف وفي النمل والثاني في الروم  
وقامر الجاثية واقفهم بركن الألف في البقرة والكهف والجاثية وتنفرد حمزة بالجر  
وتنفرد ابن بكير بالذي في القرآن قرأ أهل المدينة وابن عامر يعقوب ولوترى الذين  
بالتا قرأ ابن عامر أذيدون ضم الياء قرأ أبو جعفر ويعقوب بن يزيد عليه أن القوم لله و  
أن الله بكسر الهمزة فيهما روى قتيبة بخارجير هنا وفي المائدة وفي الأنعام خارج  
بالأماله في الفلكة الأعراف قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف أبو بكر إلا البكر  
والزمنى والبنوى إلا ابن فخرج خطوات بإسكان الطاء حيث وقع قرأ أبو جعفر  
الميتة وميتة بتشديد الياء حيث وقعت مؤنثة أو صفه مؤنث كقوله  
بلدة ميتة واقف نافع في موضع واحد لا روى الميتة فسدده وخفف ما  
عدها ما كان مؤنثا أو وصف للمؤنث في جميع الذي تقرر أبو جعفر بتشديد

هذا تسعة أحرف أولها في البقرة وقد ذكر في المائدة حرمته على الميتة  
وفي الأنعام وإن تكن ميتة ولا اتلون ميتة وفي النمل أنا حرم على الميتة  
وفي الفرقان ويسر الزحف وقاف بلدة ميتة واقفهم نافع في يسر الباقر بن  
بالخفيف في ذلك كله فاما جاء عنه مذكرا أو صفاهم ذكر فسند آخر في موضعه  
أن شأناهم **واختلفوا في النون والدال والتا واللام والواو** إذا كرسوا  
لن وقتيبة الف واصلت الدال بالضم وحمزة **حروف لترو** خوقوله  
فمن اضطر فإن أحلم ولقد استعنت وقال في شرح وتلا نظروا إذا جزا  
تقار من الضم أهل الحجاز وابن عامر واللسان وخلف واقفهم أبو عمرو على  
ضم حرفين منها وهما اللام والواو وكسر سائرهن واقفهم يعقوب في  
الواو وحدها وكسر سائرهما وكسر حجة الأعراف عامر وحمزة **فأما**  
**التنوين** نحو فتلا انظروا في على ذكره بعد أن شأناهم قرأ أبو جعفر  
اضطر بكسر الطاء ههنا وفي المائدة وفي الأنعام موضعان وفي النمل قبل  
حمزة وحفص ليس البير يصب الراقد نافع وابن عامر وكسر النون وخففها البر  
ورفع البر وكذلك الحرف الثاني قرأ ابن عامر وأخيه شفي فأتيا على النصيب  
قتيبة ما أحسان ماله حيث وقع قرأ أهل الكوفة الأحضا ويعقوب من مؤنث  
يعقوب الواو وتشدد الصاد قرأ أهل المدينة وابن عامر أن فديه بغير تنوين طعام  
بالجر والمساكين بالجر قرأ ابن بكير في القرآن بفتح الدال واستقام الهمز من هذا  
الاسم حيث وقع معرفة أو نكرة ويحقق همزة الفعل منه كقوله فاذا قرأناه واقفا  
كبابك ونحوها قرأ أبو جعفر البير العسر حيث دعا معرفتين أو نكنتين بضم



السيرة لا قوله قال الجار يا ذير فانه خصه باسكان السيرة والدليل ضم السيرة  
فيما اتفق به منه ها الثاني او الف الثاني نحو عشر والعشر واليسرى  
والعيسى وقع روى ابو بكر ويعقوب وتلكمرا بفتح الكاف وتشديد الميم  
روى قتيبة اماله السيرة من سنائلم والنساء واما له الحيم من رجاله والرجال  
حيث وقع في موضع الجر واما ايضا سيرة الساجد هاهنا حسب قول ابن ابي عمير  
لعلمه ويشدرون بفتح اليا وكسر السين وعنه ايضا بفتح اليا وفتح الشا في العشرة  
بفتح اليا وضم الشين **واختلف** في البيوت والعيون وعلى جيون  
وشيوخا بضم او ايل هذه الخمسة حيث وقع اهل البصر ابو جعفر واسماعيل  
ورشد وحضر البرحمي وافقهم قالون والسيدي وهشام وخلف الا في البيوت  
فانهم حضوها بالكسرة وقرأت دابر فليح وابن عابدين يحيى بكسر ايلهم كلهم  
وروى العليمي والكسائي عن ابن بكير دحي ضم جيم الجيوب فقط وكسر الباقي وقرا ابن  
كفر الا ابر فليح والزيدي والكسائي وابن ذكوان والشعبي بضم غير العيوب وكسر  
الباقي زاد الزيندي بضم جيم الجيوب قرا حمز والكسائي وخلف ولا تقتلوهم  
حتى تقتلوهم فان قتلوكم بغير العزة الثالثة الاحرف قرا ابن ابي عمير فصيام  
بالرفع والتنوين ثلثة ايام نصب القنا المنقلبة عن الها وسبعة اذ ارجعتم بالنصب  
قرا ابن كثير ابو جعفر واهل البصر فلا رقت ولا فوق بالرفع والتنوين فيهما  
قرا ابو جعفر ولاجل بالرفع والتنوين قرا الباقي بالنصب فيهم روى الشمر في  
ومن تاخير التليز هنا وفي المحدث او يتاخر وحقق الحمز في الفتح روى الشمر في  
التحيز في الثلثة احرف بفتح الحمز وتحقيره قرا ابن عمير ويشهد انه بفتح اليا

والها ورفع الدال ورفع الها من اسم الله تعالى وقرا ايضا بفتح الحاء  
والنقل بفتح اليا واللام مرفوعة الكافي والحريث والنقل بفتح اليا واللام  
مرفوعة ان وقرا ابو جعفر برفع الكافي وكسر اللام والحريث والنقل بالنصب كما اليا  
قرا واما الكسائي مرضاة الله ومرضاتي حيث وقع وانفق جمع والكسائي  
وخلف على اماله الفعل منه نحو ترضاه وترضاها وذكر ابن مجاهد ان حمز  
يقع على مرضاتي بالتاء وسائر القرا يعقود بالياء وان الكسائي يقف بالياء  
والدليل خلفه في اختياره وسائر القرا يعقود بالتاء كذا في ذكر ابن ابي عمير الكسائي  
قرا اهل الحجاز والكسائي وابن ابي عمير في السلم بفتح السيرة قرا ابو جعفر والملا  
يكلم بالجر قرا ابن عامر وحمز والكسائي وخلف ويعقوب ترجع الامور بفتح التاء  
وكسر الحيم في القرآن وقرا نافع وحضر في اخره هو واليه يرجع الامر بفتح  
الياء بفتح الجيم قرا ابن ابي عمير في الدزير كسر وافتح الذاي والياء الحياة الدنيا  
بالنصب ليحكم بضم اليا وفتح الكافي ابو جعفر والدليل في العمان قبل الشكائين  
في النور موضعان قرا نافع وابن ابي عمير حتى يقو برفع اللام قرا حمز والكسائي  
انهم كثيرا بالتا قرا ابو عمرو وقل العفو بالرفع الباقي بالنصب روى الطبري عن  
قالون اسكان الميم في قوله لعلمك تتغلزون لان ما بعدها ليس باخرية في عدد  
والدليل في الانعام ليست عليهم بوجها وفي الاعراف ما بدكم تعودون وفي طه  
اذ رايتهم ضلوا وفي الحج في بطونهم والجلود وفي حم لا ومن اين ما كنتم تشركون  
وفي ارايت الذين هم يراون فذلك سبعة مواضع تحال فيها عدد الكوفي  
وافقه نصير طه والبع فقط وفتية يوافقه يوافقه في الحج روى البرز



الا ابن فرج لا اعتكلم بتجفيف العيون من قبله خير قد اهل الكوفة الاربعة  
البرجي وحفظا حتى يظهرن تشديد الطاء والهاء فتحا الباقيون  
بتجفيفها اني شققت امة اهل الكوفة الاعاصيا وقد ذكرنا ابو جعفر وورش  
الا عشي يواخذكم ويؤخر بتجفيف العيون فيها وقلبيها ابن فليح واوا  
حيث وقعا روى قتبية في ارجاسهم وفي الارحام مما لا حيث وقع في  
موضع الحق قول ابو جعفر وعنه يعقوب الا ان يحا فافهم الياروي ابو الحرث  
ينعل ومن ذلك ما دغام الالام في التاليف ستة مواضع هنا وفي العمدان قبل  
الثلاثين من النساء موصغان قبل الثلاثين وبعد المائة وفي الفرقان والمنافقين  
قرا ابن ابي عمير نبيها بالنون قرا ابن ابي عمير لمز الان ان تفتح التا  
الرضا حة بكسر الراء ورفع الهمزة قرا ابو جعفر لا تضار والراء بتجفيف الراء والهمزة  
وقرا اهل البصر وابن كثير وقتبية ها هنا تشديد الراء وضما الباقيون  
بتشديد الراء وفتحها **فاما** في يمار كات فان ابا جعفر قراه ايضا بالتخفيف  
والسكون وقراه الباقيون بالتشديد انفتح قرا ابن كثير ما التيم بقصر الهمزة  
ها هنا وفي الروم وما اتيتهم من اليربوع الادل قرا حمزة والكسائي وخلف  
تما سرهن بضم التاء وبالنون ها هنا موضعان في الاحزاب قرا ابو جعفر وابن  
ذكوان واهل الكوفة الا ابا بكر قدوة بفتح الدال في الحرفين وقرا ابن ابي عمير  
قدوة بفتح الدال والراء فيها كما قال افروضا عليه فيها روى روى  
بيده عقدة باختلاس كسرة الهمزة في هذه الكلمة حيث وقعت وهي اربعة مواضع  
هنا وقوله غرقة بيده فسر يوار في المومنين قل من بيده ملكوت وفي يس

صباحان الذي بيده ملكوت قرا ابن ابي عمير ولا تناسوا القضا بالالف  
قرا ابن عامر وابو عمر وروحم وحفص وصية بالنصب والباء في بالرفع  
قرا ابن كثير وابن عامر وابو جعفر يعقوب فيضعفده ومضعفده وما جاسده  
بتشديد العين وحذف الالف في كل القرآن وافقه ابو عمرو وفي الاحزاب  
حاضه وقرا سائر القرآن بالف والتخفيف الباقيون بالالف والتخفيف في كل  
القرآن **واختلفوا** في نصب الفاء من قوله فيضا عنه له ها هنا في  
سورة الحديد فقراها ابن عامر وعلم يعقوب بنصب الفاء الباقيون بالرفع  
فيها قرا ابن ابي عمير ملكا يقاندا بالياء مرفوعة اللام يروي ابن فليح وابن  
فرج عن النبي وابن عمار عن قبل والنقاش عن الاحفش وهشام  
واليزيدك الا ابنه ومدين ورويس وحفص وحمزة الا العيص وخلد ولعنه  
وخلف في اختيان والله يقف ويسطر بالسين الباقيون بالصاد وهم الزبي  
واليزيد الا ابن فرج واهل المدينة والا خفش والدا جوني عن ابن ذكوان  
وشجاع ابن العيزيد ومدين وروح وابو بكر والكسائي وخلاصة والعيسى  
حمزة ولدا خلا فمهم في بسطة في الاعراف الا ابن فليح والنقاش عن الا  
حفش وعن السوسي فافهم واقفوا من قراه بالصاد قرا نافع عسيتهم بكسر  
السين هنا في سورة محمد صلى الله عليه وسلم يروي ابن فليح والشهواني والعيسى  
وراد بسطة بالصاد هنا قرا اهل الحجاز وابو عمرو وعمر بن قيس في الغني قرا ابن  
جعفر والشهواني فيله ومائة حيث وقع في ثنية او ثريد بتجفيف الهمزة  
فيها وقلبيها يا واما حمزة والكسائي وخلف اتاني حيث وقع الا في موضعين



اتاني الكتاب وما اتاني الله فانه اختلفوا فيها ترا اهل المدينة ويعتقدون  
بكونه دافع بكسر الدال بالف بعد ما هنا وفي الخ قرأوا بكسر الدال  
لا بيع فيه ولا صلة ولا شفاة بالفتح بغير تنوين وكذلك في ابراهيم لا  
بيع فيه ولا صلة وفي الطور الغويها ولا تاتيهم قرأوا المدينة الاماروي  
ابن محاهد من طريق اسمعيل بن جعفر اتاني وانا اول اثبات الف الثاني  
الوصل اذا لقيتها من مضمومة او مفتوحة زاد ابو شبيب فاشبهها ايضا  
المسورة في موضع واحد في الاعراب خاصة ان انا الانديري السابقون  
يخذف الالف في الوصل من ذلك كله والتفقوا على ثباتها في الوقف كما  
قيل قد ابو جعفر وابن عامر وابو عمرو وحمزة والكسائي لم يثبتوا في عام الثامن  
هذه الكلمة حيث وقعت قرأوا حمزة والكسائي وخلف ويعقوب والكسائي  
على ان بكر لم يثبتوا وانظر حذف الالف في الوصل وكذلك في الاعراب اقتد  
قل والتفقوا على ثباتها فيها في الوقف كما السابقين قل ابن عامر واهل الكوفة  
ليفتشوها بالذات معجمة قرأوا حمزة والكسائي قال اعلم ابو جعفر الهجاء و  
اسكان الميم على الامور في ابن ابي عمير قال اعلم بفتح الهمزة قطعها وكسر اللام  
فما حمزة وابو جعفر وخلف ورويس فصره في الياء بكسر الصاد قرأ ابو جعفر  
جزا وحز وبتسديد الذاء من غيرهم هنا وفي الحجر والزخرف  
وروي ابو بكر ضم الذاء وتحقيق الهمزة فيهم من غير تشديد الباقين باسكان  
الذات وتحقيق الهمزة فيهم من غير تشديد حمزة العيسى يقيف حين يان  
حركه الهمزة على الساكن وحذفها وذلك قد ابو جعفر وابن فليح والاهل

ربا الناس بقلب الهمزة الاولى يا هنا وفي النساء والاقبال قرأوا بفتح  
وحاصم بفتح هاء وفي المومنين بفتح الدال فيها قرأوا بكسر الدال وفتح الهمزة  
الاولى والكله باسكان الكاف في جميع القرآن وافقهما ابو عمرو وفيها كان  
مضافا الى ضم الموحش نحو اكلها وضم الكاف فيما عداه الباقون بضم الكاف  
في جميع القرآن روي ابن فليح والبرقي الا التماس تشديد الثاني احد  
في ثلاثين موضعا في القرآن اولها في البقرة واليهود اوني الى ان ولا  
تفرقوا وفي النساء توفاهم وفي المائدة ولا تعادوا وفي الاعراب فتفرقوا  
وفي الاعراب هي تلفق وفي الاقبال ولا تولوا عنه وفيها ولا تازعوا وفي  
التوبة هل ترصدون وفي هود ان تنلوا فاني وفيها فان تولوا فقد فيها  
ايضا لا تكلم وفي الحجر ما نزل الملك في طه عينك تلفق في النور اذ تلفقته و  
فيها فان تولوا فانا وفي الشعراء فاداهي تلفق وفيها على من تنزل وفيها  
الشياطين تنزل وفي الاحزاب ولا تيرجون وفيها ولا ان تبدل بهن من في  
الصفات لا تصرون وفي الحجرات ولا تباينوا وفيها لا تجسوا وفيها  
ايضا تتعارفوا وفي المختصم ان تولوا هم ومن في الملل كما تميز وفي نون  
لما تحيرون وحبس عنده تلهي وفي الليل نارا تلهي وفي القدر مشهد تنزل  
وافقهما ابو جعفر في الصفات فقطعوا عنها رويس على الذي في الدليل  
خاصة وهذا التشديد انما يكون اذا اتصلت التايها قبلها فان ابتدأتها  
لم يحذف فيها الا التخفيف قل يعقوب ومن حكمه بكسر التاء وتكون التاء روي  
ابن حبش عن السوسي الوقف على قوله من ايضا روي بوزن وما كان عند علي



مضاف الى ضمير يفتح فاذا وصد امار كاصحابه وروى ابن غالب  
ضاه فامال ذلك الوقف فتحة الوجه وخصر كان قبل الفتح  
او عين يفتح في الحالين وقد تقدم ذكر هذا في الامام وحم والكساي  
وخلف فتعاهي بفتح النون وكسر العين هنا وفي النساء وقرأ ابن كثير  
درش وحفص والاعشى والبرجي ويعقوب بكسر النون والعين الباقر  
بكسر النون واسكان العين فيها وهم اهل المدينة الا ورش و ابو عمرو و ابو بكر  
الا اعشى والبرجي قرا ابن سامر وحفص ويكفر علمك بالياء ورفع الواو  
وقرأ اهل المدينة وحم والكساي وخلف والكساي عن ابى بكر النون و  
حفص الواو الباقر بالنون والرفع وابن كثير واهل البصرة واهل الكساي قرا  
ابن عامر وحم و ابو جعفر و ابن ابي عمير وعاصم الا هبيرة والا عشي بحسبهم  
تحتن بفتح السين في جميع القراءات قرا عن و ابو بكر ابن غالب والبرجي فاذا  
توا بفتح الهمزة ومدتها وكسر الذا الباقر باسكان الهمزة وفتح الذا  
قد مضى ذكر تخفيف الهمزة قرا ابو جعفر ذو عيسى بضم السين وكذا في  
العسرة وقد ذكر قرا ابن ابي عمير وان كان ذاعية بالفاء قرا نافع  
الهييت بضم السين قرا عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد قرا اهل البصرة  
واتقوا ابو مازن جعد بفتح التاء وكسر الهمزة قرا ابو جعفر و ابو شيبه و قتيبة  
ان يميل هو باسكان الهمزة حجت ان تصد بكسر الهمزة قرا ابن كثير واهل البصرة  
وقتيبة قد كروا باسكان الذا وتخفيف الكاف والباقر بفتح الذا  
تشديد الكاف قرا عن برفع الواو ونصبها ساير القراء غير حرة قرا اجماع

بارة حاتم بالنصب فيها ولا يضار كاتب ذكر قرا ابن كثير و ابو عمرو و قرا  
بضم الواو والها يغير الق قرا ابو جعفر و ورش والشعبي فليورد بتخفيف الهمزة  
هنا وفي ال عمران ان يورد ولا يورد وفي النساء ان تورد او تحذف ابن غالب  
الهمزة هاهنا فقط وحفص الزا في ال عمران وفي النساء الباقر بتخفيف  
الهمزة فيمنز اليعتق الاما اختلاف عن جمع في الوقف وخلف عن سيبويه رواية  
ادريس والعلوي الذي اوتن بالاشارة الى ضم الهمزة الساكنة قرا ابن ابي عمير  
فانه ان بقصر النون والياء والياء مشددة قلبه منصوبة البا قرا ابن عامر  
وعاصم و ابو جعفر ويعقوب فيغفر لمن يشاء ويغيب برفع الواو والياء  
الباقر بالجزم فيها وظهر الباء من جزم التقاش ولا ريبه وقالوا  
الا با شيط و اسعيل جعفر و ورش قرا ابن ابي عمير فيغفر لمن يشاء  
ويغيب و يشاء نصب الواو والياء قرا عن والكساي وخلف و كتابه  
بالا افر على واحد الا ان قتيبة يميل الالف على اصله قرا يعقوب لا يفرق  
بالياء والتحق على كسر الهمزة و امال ما ولا هم وما واكم و متي و ما جاء منه  
حم والكساي وخلف على اصولهم وهو مفعول قرا ابن ابي عمير الا وسعها بفتح  
الواو وكسر السين **اليات المختلفة فتحها ثمان** الى اعلم موضعان فتحها  
اهل الحجاز و ابو عمرو وعهدى الظالمين اسكنها حمزة وحفص يتي للطائفين فتحها  
اهل المدينة وهشام وحفص فاذا كروى اذ كركم فتحها ابن كثير و ليوم من في  
لعلم فتحها ورش مني الا فتحها اهل المدينة و ابو عمرو وفي الذي اسكنها حمزة  
**المحدوفة ست** فارهون ماتت و لا تكفرون قرا عن يعقوب سيات



في الوصل والوقف دعوة الداعي اذا عانى اثبت اليافيهما يعقد به  
 حل والوقف وافقه على الوصل فيها خاصة ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل  
 وورش وحدثوا في الوقف وافقه او نشيط على الداع فقط وحدث  
 ابا من وعان في الخالي واقفون ياولي الاباب اثبتا يعقد في الوصل  
 والوقف واقفه على الوصل خاصة ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل **سورة**  
**ال عمران** قد ابو جعفر والاعشى والبرقي الم الله اسكان الميم وقط  
 المهن في الوصل الا ان ابا جعفر يقطع حروف الجماعة اصله قد انزل  
 عبلة للمي القيام بالفرقة الياها هنا فقط وقد الباقي من القديم  
 واما النوراة حيث وقعت ابو عمرو وورش والكساي وخلف وورش وورش  
 ذكوان فاما اسمعيل بن جعفر قد التورية بين الفتح والكسر اقرب روى ابن  
 فرج عن الزيد بن يصرم ويشعر كم باسكان الوا فيها ويجذر كم في الوصل  
 قد ابو جعفر وورش والاعشى وشجاع واليزيدي عن مدين كتاب ال قد  
 بتحقيق المهن حيث كان قرا حن والكساي وخلف سيفليون وكثرون  
 بالياء فيها قد ابر الى عبلة فية تقائل في اخرى كافق بالنصب فيها قد  
 اهل المدينة ويعقوب وبرزك عبلة تدونهم بالتا قد ابو جعفر وورش  
 والله يؤيد بتحقيق المهن في الوقف والتحقيق الثاني قد اهل الحجاز والبصر  
 الا رواقا قد انبيكم بتحقيق الاولى وتحقيق الثانية هاهنا وفي صاواتر  
 عليه وفي القم التي الذكر ثلثة مواضع يفصل بينها بالفاء ابو جعفر وقانون  
 والمسيدي واسماعيل بن جعفر وابر عيش السوي فيهم وافقه ابن اليزيدي

فقط وروى الحلو في غير ههنا تحقيق المهن في الفصل بينهما بالوا  
 فيهم الباقيون بتحقيق المهن في غير فصل فيهم وهم ابن عامر والحلو في  
 واهل الكوفة وورش روى ابو بكر ورضوان بنهم الدرا حيث وقع وخلف  
 يحيى والعلوي حرقا في المايل بالكسر وهو قد له تعالى من اتبع رضوانه  
 قد الكساي ان الدين عند الله بفتح المهن قد ابن الى عبلة وجهي للفتح اليها  
 قرا حن ونصيد وبقا تون الدين بامرون في الف وفيهم اليها لعلهم ذكر قد ابن  
 كثر وابن عامر وابو بكر وابو عمرو والحي من المييت وتخرج المييت بفتح اليها  
 اسكانا فيها وكذا الخوان اللذان قبلها لامية من الغام وفي يونس والروم  
 الباقيون بتسديد اليها فيهم فاما قوله بالدمييت او من كان مييتا واخيه  
 مييتا فمن ناكى على ذلك في مواضعه ان مثاله قد يعقوب وابر الى عبلة  
 تقية بفتح التا وكسر القاف وتشديد الباقيون بفتح التا وورش وتقاة  
 والكساي وحلف با مالة الالف منها الباقيون بالتخفيف قد الاخفش  
 عمران بالامالة حيث وقع والذكر بامالة با كراههم والالهم حيث وقع  
 قد ابن عامر وابو بكر ويعقوب بما وضعت با اسكان الوين وفي التا  
 قد اهل الكوفة وابن الى عبلة وكلمها بتسديد القاء قد اهل الكوفة الا  
 ابا بكر زكريا مقصودا غير مهور ولا يظهر فيه حركه اعراب في كل القرآن  
 الباقيون زكريا مهور ممدود في كل القرآن الا ان ابا بكر وابن الى عبلة  
 نصبا زكريا هاهنا فقط قرا حن والكساي وخلف فتاواه الملائكة  
 بالفاء مالة روى ابن ذكوان وقسية في المجرى بامالة الداء في موضع



لحزوها حرفان هنا وفي سورة مريم قد ابرز عامر وحمزة وابن الاعراب  
ان الله بكسر الهمزة قد اخرج من الكسرة اي يفتح ايا وضع الشايز في تحفيها  
في هذه المواضع في اول بني اسرائيل والهمزة ويشر للمؤمنين وفي عسقف  
بشير السعداء قد اخرج في مواضع واقفا ابن كثير وابو عمر وفي عسقف  
وحدها وتشدوا ما عداه الباقيون بضم اليا وفتح ايا وتشديد الشايز  
وكسر هاء فيمن وتشدوا حمزة بالتحفيف وضم الشايز في اربعة احرف اخر  
اولها في التوراة بيشترهم ربه وفي الحجر الحرف الاول انا نبشركم بغلام وفي  
مريم انا نبشركم وفيها للتبشيرة الباقيون بالتشديد فيمن كلهم قد اهل  
المدينة وعاصم ويعقوب ويعلمه الكتاب بالياء قد اهل المدينة  
في اخلف لكم بكسر الهمزة قد ابو جعفر كهيئة الطائر بالف ممدودة في  
بعدها هسة هاهنا وفي المائدة قد اهل المدينة ويعقوب فيكون بالفتح  
ممدودة بعدهم ههنا في المائدة قد الكسائي الا بالفتح والداجوني  
عرايز فيكون من اضار في اسم بامالة الصاد وكذلك الضيف روي  
قتيبة امالة الالف في الشاهد في الشاكرين والساحدين حيث ذكرنا الالف  
واللام في موضع النصب في ج ولا يمد شاكرين ولا شاعدين ولا ساحدين  
اتفقوا على رفع النون من قوله كن فيكون الحق وعلى الالف في الانعام كن  
قوله فيلزم الحق روي حفص ورويس فيوفيهما اهورم بالياء وضم الهاء يعقوب  
على اصله قد اهل المدينة غير ورش وابو عمر وهاتم ممدود وغيرهم  
حيث وقع وروي ابن جاهد عن قتيل ورش عن تافع هاتم همزة مفتوحة

فيها والنون في ورش عنتم بالمد والحق حيث وقع الباقيون هاتم بالمد  
فيهم حيث وقع ومن كان مذهبه ترك مد حرف الحرف فيمد الالف التي قبل  
الهمزة والله اعلم وهم ابن كثير الا ابن جاهد عن قتيل والحلواني عن هشام والوحي  
عن حفص قد ابرز كتمان يوتا احد على الاسفها يحقق الهمزة الاولى وتلغى  
الثانية على اصله الباقيون ان يوتا على الجذر **واختلقوا** في ما الكناية الله  
للمتصلا بالفعول المجزوم الذي حذف لامه الجزم وذلك في ستة عشر  
موصفا قد ابو عمر وحمزة وابو جعفر الداجوني عن هشام وابو بكر البجلي  
يؤدوه ولا يؤدوه ويؤته وفي النساء قوله ونصله وفي الفل فالتة اليهم  
وفي عسقف نوته هذه ثانية الاحرف باسكان الهاء واقفهم حفص في الفل  
فقط وقل سائرهما بكسر الهاء وصلتهما بالياء وقد يعقوب وقالون والسيبي  
بكسر الهاء فيمن غير بلوغ يا الباقيون بكسر الهاء وصلتهما بالياء فيمن وهم ابن كثير  
وابن عامر الا الداجوني عن هشام والكسائي وحلف واسماعيل ورش والوحي  
فاما التثنية الباقية فارجع في السورتين على قراءة من لم يجرها ورواية مشا  
ويثقه ويرضه لكم ويروه في التثنية المواضع وحسن ذلك كله واحد منهم ان مشا  
الله في موضعها قد ابرز عامر واهل الكوفة بالفتح تعلمون بضم التاء وفتح العين  
وتشديد اللام وكسر هاء قد ابرز عامر وحمزة وعاصم الا الاعشى والبرقي  
وحلف ويعقوب ولا يامركم بصب الداجوني لما اتيتكم بكسر اللام قد  
اهل المدينة اثنا الم بالنون والالف قد اهل البصرة وحفص افعلة ويز  
ابو يعقوب بالياء قد يعقوب وحفص واليه ترجعون بالياء وفتح يعقوب بالياء



على أصله وكسر الهمزة في أبو جعفر وورش ملخص الهمزة واستقامت الهمزة وورش  
الذين من قبله لا من استقام الهمزة وفتح الهمزة في هذا الموضع مثل وورش  
لم يوافق وورش على ما عده من هذا النحو قرأ ابن أبي عمير هذه الواقعة  
به بغير واو قرأ أهل الكوفة لا ابا لمروا أبو جعفر حج البيت بكسر الحاء هنا  
حسب قرأ السكس في العبيد حق ثقاته بالامالة روى نصير والدور عن السوس  
السكس ويسار عوا وسار عوا بالامالة حيث وقع قرأ أهل الكوفة لا ابا  
لمرو النقاش السوسى وابن فرج عن ابن زياد وما يفعلون خير فان بكثرة  
بالياء فيها قرأ أبو جعفر وورش والاعشى تسريح بغير همزة وهذه من الثلاثة  
والثلاثين موضعاً قرأ ابن عامر أبو جعفر وأهل الكوفة لا يضلهم بضم الضاد  
والواو تشديد ها قد ابن عامر منزلة بفتح النون وتشديد الراء والواو  
ابن أبي عمير مثله قرأ ابن كثير وأهل البصر وعاصم مسومين بكسر الواو  
قرأ أبو جعفر ويعقوب وابن كثير وابن عامر وضعفه الشاذ  
وتدرك قرأ أهل المدينة وابن عامر سار عوا بغير واو قرأ أهل الكوفة الحفا  
قرح والفتح بضم القاق في الثلاثة قرأ ابن أبي عمير ويعلم الصابرين  
بكسر الهمزة قرأ أبو جعفر وورش والشعبي موحلاً بتخفيف الهمزة  
قرأ أهل الحجاز وعاصم ويعقوب ومن يورد ثواب باظهار اللام في  
الموضعين نوته ذكر قرأ ابن كثير وكاين بالف ومدور بعد هاء في مكسورة  
عوا زكا عن حيث وقع وقرأ أبو جعفر مثله الا انه لين الهمزة فتحاً بها نحو ايا  
الباقون وكاين همزة مفتوحة بين الكاف والياء المشددة ووقف أهل البصر

الى المشددة وحذف النون وكاين الباقون يفتون بالنون وهي  
سبع مواضع قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة قاتل معه بالفتحة قرأ ابن عامر  
والسكس وأبو جعفر ويعقوب الدجور عبا بضم العين حيث وقع وهي  
خمس مواضع قرأ ابن عامر والسكس وخلف تغشى الماء والامالة قرأ أهل  
البصر الا مراكله برفع الهمزة قرأ ابن كثير وحسن والسكس وخلف والله  
بما يعملون بصير بالياء قرأ النافع وحسن والسكس وخلف مقيم ومت وشنا  
بكسر الهمزة حيث وقع وحسن حفص المحرفين الذين في هذه السورة بضم الهمزة وقرأ  
ما سواهما بكسر الهمزة الباقون بضم الهمزة جميع القرآن روى حفص خيراً  
يجمعون بالياء قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ان يغفل بفتح الياء ضم الياء الغنى  
روى الدجوري عن هشام لواطعوا انما قتلوا بتشديد التاء وورش هشام  
والجسبي الذين قتلوا بالياء قرأ ابن عامر الذين قتلوا بتشديد التاء  
قرأ ابن أبي عمير بفتح الياء بالنصب يعقوب لا خوف ففتح الفاعل منون وقد ذكر  
السكس وان الله لا يضع بكسر الهمزة قرأ النافع وابن أبي عمير ولا يجوز ذلك وما جاء منه  
بضم الياء وكسر الهمزة في جميع القرآن وهو سبع مواضع الا في آخر الانبياء لا يجوز لهم  
الفرع فانه خصه بفتح الياء ضم الراء الا ابا جعفر فانه يقره بالذي في آخر  
الانبياء بضم الياء وكسر الهمزة وادافقه ابن أبي عمير والباقيون بفتح الياء والمضم  
الذي في كل القرآن قرأ ابن عامر والحسين الذين يفرزون لا تحسب الذين يخلون بالياء  
فيها قرأ ابن عامر والسكس وخلف ويعقوب عن غير واحد الا قال الهمزة الله بضم التاء الاولى  
وتشديد الثانية فيهما قرأ ابن كثير وأهل البصر والعبيد والله بما يعملون جيد بالياء قرأ ابن



سكت ما قالوا يا مضمومة فقلهم برفع الهمزة وقول ذوق يا ايها الذين  
سامروا الذين بزيادة لبارون الخوان عن هشام وبا الكتاب لصير بالياء ايضا  
قد انزل في عمله خرافته بالرفع والتثنية الموت بالنصب حيث كان في اللفظ  
لغيره وابوعمر و ابو بكر ليسيت الناس ولا يكونه بالياء فيها قد اهل الكوفة يعقوب  
لا حسبي الذين يعقوبون بالياء والباقيون بالياء قد ابراهيم وابوعمر ولا احسنهم  
بالياء وضم الباء ما اختلف فيهم فتح السين فقدم في قد انزل في عمله فلا احسنهم  
مفتحة الباء وبفتح السين قراحت والكساي وخلف وقالوا بضم القاف وكس  
التاء وخفيفها في الهمزة في الثاني بالالف يمدون بفعل المفعول بالياء بعكس  
نقلوا ذكر يعقوبون وقالوا وسدرة القاف وقولوا ابن كثير وابوعمر وروى  
لا يعز بكر بنون ساكنة خفيفة وكذلك لا يحطونكم سليمان ولا يستحقون فاما نذهبن  
بكر او نزيلكنون الخفيفة في هذه الخمسة الاحرف قرا ابو جعفر بكر الذين اتقوا ربهم  
يشد بوزن النون وفيها هاء من الزمر قبل العشرين منها **الياء المتحركة**  
**فتحتها ست** وحمى الله فتحها اهل المدينة وابوعمر وحفص والاعشى  
اليزجي وابوعمر في قبله فتقبل حتى انك اجعل في اية فتحها اهل المدينة وابوعمر والي  
اعيدوها من ارضاء الله فتحها اهل المدينة في خلقكم فتح ياها اهل الحجاز وابو  
عمر **للحذو فة ثلث** ومن اتبعها يعقوب في الوصل والوقف وافقه  
في الوصل خاصة اهل المدينة وابوعمر والطيعون ويعقوب بياض الحائز وخافون  
ان كنتم اثبت باها في الحائز يعقوب وافقه في الوصل ابو عمر وابو جعفر  
واسماعيل **سورة النساء** قد انزل في عمله خلقكم من نفس واحد غير هاء قد

اهل الكوفة قسانون به بضم السين قرا حنق والارحام بالحدة اما  
ايضا حاطاف من طالب ابن ابي عملة وقد ذكر قرا ابن ابي عملة مشي وثلاث وربع  
بفتح التاء والهمزة والباء العين ممدون بالرفع فيها قرا ابو جعفر وابو عملة  
او من ملكات ايمانكم بالنون وقد ايضا صدقاتهم برفع الصاد والذال لا تون  
السفهاء اموالكم كان نافع الا ورضا والبزج الا القليل عن ابن كثير وابوعمر  
يخففون الا في تحقيق الثانية وكان ابو جعفر وروشن وقنبل ورويش تحقيقون  
الا في دليوني الثانية وكان ابو عمر وابوعمر واهل الكوفة ورويش يعقوب  
تحققون الممنون في جميع الفصول نافع وابوعمر وابو عملة كما في  
غير الفروع وخلف ابو جعفر وابو سعدان وابن فرج عن الدوروي عن  
سليم عن حمزة ضعافا بامالة العين واما حمزة خفيف اعلمهم وقد ذكر قرا ابن عامر  
وابو بكر وابو ابي عملة وسيدون بضم الياء وابو ابي عملة رفع الهمزة قرا  
اهل المدينة وان كانت واحدة بالرفع قرا ابن ابي عملة فلمة الثالث يعقوب  
قرا حمزة والكساي فلا يمد بكسر الهمزة هاء في الموصوفين وكذلك في القصص في احوال  
رسول الله في الرخوف وان في ام الكتاب اربع مواضع فاذا ابتدئ استدعى  
بالضم فيهم واختلعا في امهاتكم ونحن نذكر ان شامه قد ابراهيم وابو عامر  
وابو بكر يوصيها بفتح الصاد في الاول وقد ابراهيم وابو عامر والاعشى  
والبرحمي بفتح الصاد في الثاني وقد ابراهيم وابو عامر بفتح الصاد في الموصوفين  
قرا اهل المدينة وابو عامر ندخله جنات ندخله نار ابا النون وهو سبع موا  
ضع في الفتح ندخله ونغذيه في الثغابين نكفر عنه سياته ندخله وفي



في الطلاق حيات قن ابن كثير والادان وفي طه والجمع هذان في القصص  
 حاتين وفيها فذلك في حم السجدة اذنا الذين يشهدون فيهم وفيهم ابو  
 عمي ورويس على فذلك فقط الباقيون يحذفون فيهم قن ابن عبد  
 اللذان يشهدون فيهم هنا فقط قن ابن الكسائي وخلف النساء ارجا  
 يضم الكافي هنا في التوبة طوعا او كرها في الاحقاف كرهها في الحزب  
 واقسم عامر وابن عامر الا الحواشي ويعقوب على الذي في الاحقاف خاصة  
 الباقيون بالفتح فيهم ابن كثير قن ابن كثير ابو بكر بن حاشية مبيته بفتح الباء  
 هاهنا في الاحزاب والطلاق الباقيون بكم الباقين واختلفون في  
 مبيته اذ كانت جماعة ذكرها في موضعها ان شاء الله تعالى ثم انما  
 جمع ما في القرون من قوله المحصنات من النساء فانه محصنات  
 لكنه الصادق عليه السلام في المحصنات من النساء فانه حصة بالفتح وهو  
 اول اخرون يحي منه قن اهل الكوفة غير اني بكر ابو جعفر اهل الكوفة يضم الهمزة  
 وكسر الحاء قن اهل الكوفة الا حفصا فاذا انصرف بفتح الهمزة والصاد قن اهل  
 الكوفة بحاء بالنصب قن اهل المدينة والكسائي عني بكر مدخله كرهيا بفتح  
 ههنا في مدخله بوضوئه قن ابن كثير والكسائي وخلف وسئلوا الله فسلوهم  
 بفتح السين واسئلوا الله في كل مكان منه امر النخاطب قبله واودوا  
 قن اهل الكوفة والذين عقدت بغير الف قن ابو جعفر بما حفظ الله بنصب  
 الها قن ابن عمه وناو الذين احسان بالرفع والتوين قن الكسائي الا  
 بالحدث وروى عن النبي والحار بماله الخيم في الحزب واقسم ابن عباس

في الوقف قن ابن عمه والحار في القرنين بالف قن يعقوب والصاحب  
 بالحب بادغام الباء كافي عمرو اذا ادعم وقد ذكر وقن ابن قن المسار وخلف  
 بالنحر بفتح الباء والخاهنا في الجريد قن اهل الحجاز وان تكرر حسنه بالرفع قن  
 اهل المدينة وابن عامر يسوي بفتح التاء وتشديد السين والتخفيف وقن ابن  
 الكسائي وخلف بفتح التاء ايضا وتخفيف السين والامالة الباقيون يضم التاء  
 وتخفيف السين والتخفيف وهم ابن كثير واهل البصر وعامر قن ابن الكسائي  
 خلف اوله ستم بغير الف ههنا في المائدة روى عبيد الله اخي البيهقي عن البيهقي  
 واسمع خيرا بادغام العين في الغيرة ههنا حسب الباقيون بالانظهار واختلفوا  
**في التنوين اذ القيه ساكن يتدأ بالف وصل مصحوة نحو قوله تعالى**  
**فتيله انظروا بوجهه ادخلوا وما شبهه يضم التنوين فيه حيث وقع اهل الحجاز وابن**  
**عامر الا حفص والكسائي وخلف الباقيون بكسر التنوين في هذا كله حيث وقع**  
**وهو اهل البصر وعامر وجمع والا حفص قن ابن الكسائي وخلف وابو جعفر**  
**بلودهم بالادغام وقد ذكرنا قن ابن عامر وابن عمه الا قليلا منهم**  
**بالنصب قن ابو جعفر والتنوين في سبط بن يحيى بفتح الهمزة وقيلها يا قن ابن كثير وحضر**  
**والعمر في رويس كان لم تلت بينكم بالتاء قن ابو عمرو والكسائي والحواشي عن هشام**  
**والصبي والدور في العليم او يغلب فسوف بادغام الباء والساكنة في الفاحش**  
**دفعوت وذلك خمسة مواضع ههنا في الزمر وفي اسرايل وطه والحج**  
**قن ابن كثير وابو جعفر وجمع والكسائي وحلف والحواشي عن هشام لمن اتقى**  
**ولا يظنون فتيله بالياء واختلفوا الوقف على قوله تعالى فما لهؤلاء**



وفي الكهف ما هذا الكتاب في الفوفان مالهذا الرسول في المعارج فما للذين  
كفروا فوهموا بوجوه الكساي على ما وابتداء باللام في هذه الاربعة الباقون  
يقعون على اللام فيهم خاصة ما ابتداء على الخط قرأ الرعد وجرم بيت طائفة  
نابذ علم التاج الطاء قرا حمر والكساي وخلف ووديس ومن اصد ووقصد  
السيد اشتم الصاد الزاي وكذلك كل صا ساكنة بعدها ال قرا ابن لعله  
ويغوب حصص صدد وهم بالنصب والتوين اما يغوب فيجعله اسما ويقف عليه  
بابها وان شئت بالتا قرا حمر والكساي وخلف فتثبتوا بالتا الموضعين والثا  
ها هنا وفي الجوان قرا اهل المدينة وابن عامر وجرم وخلف لمن القى اليكم  
السلم بغير الف قرا ابو جعفر ليست مومنا بفتح الجيم الاخيرة من الامان قرا  
اهل المدينة وابن عامر والكساي وخلف غير ابي بنصب ال قرا ابو جرم وجرم  
وخلف وقيته فسوف يؤتية اجر بالياء بعد العشر والماية نوله ونضله  
وليس بامانكم ذكرن قرا ابن كثير وابو جرم وابو جعفر وابو بكر الا الكساي و  
روح يدخلون الجنة بضم الياء وفتح الخاء ها هنا وفي مريم قبل الاربعين وجرم  
للمؤمن وخصر وديس ها هنا بفتح الياء ووافهم على ضم الباء مريم وللؤمن الياء  
قدن تتوايا فيهم ثلثتهم قرا اهل الكوفة ان يصلحوا بضم الياء وكسر اللام بغير  
الف من اصل قرا ابن عجلان ان يكن عني او فقير بالرفع فيها قرا ابن عامر  
وجرم وان تلو ابوا واحلن وضم اللام قرا ابن كثير وابن عامر وابو جرم و  
والكساي عن ابي بكر الذي نذكر والذي انزل من قبل بضم النون والفرع  
وكسر الباء الخوفين قرا عامر ويعقوب وابن عجلان فانه خفف الذي

وقد ذكرنا على ما في  
قرا ابن كثير

وامال حمر والاساي وخلف وكساي وفدا حمر قرا حمر والكساي وخلف  
وحضر وحمر العليم الذكر امكان الراءوي قتيبة شاكرا بالامالة هنا وحمر  
وفي النحل شاكرا لانعمه وفي الانسان اما شاكرا ثلثه مواضع روي حفص  
سوف يؤتيم اوجوههم بالياء قرا ابن كثير ويعقوب اونا وقد ذكر قرا اهل المدينة  
الا ورسالا تعدوا وباسكان العين وتشديد الدال وروي ورش بفتح العين  
وتشديد الدال ايضا الباقون باسكان العين وخفيف الدال بل طبع الله و  
بل رفعه الله ذكر قرا حمر وخلف وقيته اولى بغيرهم بالياء قرا حمر وخلف  
وبوردا بضم الزاي هنا وفي بني اسرائيل والافنياء فيها يا محمد وفدا لا سيد الى  
اثباتها في الوصل وهي قراءه وسوف يؤت الله وقف عليها يعقوب والريثي  
عن قبيل بالياء **سورة المائدة** قرا ابن عامر غير محلي الصيد برفع الراء  
قرا ابن عامر وابو جعفر والميمى اسمعيل وابو بكر شنان قوم باسكان النون  
في الموضعين قرا ابن كثير وابو جرم وان صدوركم بكسر الهمزة قرا ابو جعفر الميمنة  
بشديد التاج حيث وقعت وقد ذكر قرا ابن عجلان السبع ساكنة الباء فمن اضطر  
ذكر المحصنات ذكر ايضا قرا نافع وابن عامر والكساي ويعقوب وحفص  
والاعشى دار جلكم بنصب اللام قرا حمر والكساي قسيته مشددة الياء بغير  
الف وامال الالف حمر جبارين هنا وفي الشعوا الكساي الا قتيبة واما الحمر  
وابن قسح عن اليسويدي روي الشؤن في بصطت ما انا يا سبط بل يده مبطون  
من اوصط اربعة احر في هذه السورة وفي الدعد الا كما صط كفيته في  
الكهف فما اصطاعوا في الحج يكادون يصطون باصاخ هذه السبعة الاحرف



روى ابو عثمان ليف يدارى فادارى وفي الاعراف يوارى بالامالة  
 في هذه الثلاثة الاحرف قراحت والكسائر وخلف يا ويلتى وحسرتا  
 واسعى بالامالة وقد ذكر قرا ابو جعفر من اجل ذلك بكسر النون واستقاط  
 الالف ويبتدى بفتح مكسورة روى ورش بفتح النون واستقاط الالف  
 الهمزة ويبتدى بفتح العزة الباقون بسكون النون وفتح الهمزة في الوصل قبل  
 ورسلهم ابو عمرو ورسلنا ورسلهم بالسكان السين حيث وقع مصاف الى ضمير الجمع  
 قرا ابن له عبله والسائر في السائرة بالنصب فيهما قرا نافع وابن عا  
 مر وعاصم وحمز وخلف السحر بالسكان الحارث وقع قرا الكسائر والعين  
 والالف والافن والسين بالرفع في هذه الاربعة الاسماء وقرا هن الباقون  
 بالنصب اسكن الالف من الالف واذا نية حيث وقع نافع ونافع وعاصم  
 وحمز وحلف ويعقوب والحروج قصاص بنصب الحاء قرا حمز ويليكم  
 اهل بكسر اللام ونصب الهمزة قرا ابن عامر الجاهلية بالتا قرا اهل الى اذ وابن عامر  
 يقول الدين امرنا بغير اذ والعطف الباقون ويقول بالواد ونصب اللام منه اهل  
 البصر ورفعها الباقون قرا اهل المدينة وابن عامر من يندد ما خمار الدال  
 قرا اهل البصر والكسائر والفقار بالحج والامالة الالف ابو عمرو والكسائر الالف  
 الحارث السوسي من طريق ابن جش بفتح قرا حمز وعبد بنم الباطنوا بالجر  
 قرا ابن له عبله وعبد بفتح العين والباء والدال والطائف بكسر التا قرا اهل  
 المدينة وابن عامر وابو بكر ويعقوب فمابقت رسالاته جماع بالالف وكسر التاء  
 قرا اهل العراق الاسامح حسبوا الا تكون فتنه برفع النون في تكون قرا ابن

ابن جيله ونحوها كثير منهم بالنصب روى ابن دكوان ما عاقدتم بالف وقرا اهل  
 لاؤفة الاحضا عقدتم بتخفيف القاف بغير الف الباقون بتشديد القاف بغير الف  
 قرا اهل اللؤفة ويعقوب فخر اذ منون مثل ما يورع اللام قرا اهل المدينة وابن عامر  
 اذ كان بغير تنوين طعام بالحج قرا ابن عامر في الناس بغير الف روى روح  
 شهادة نصب الله على الاسمه عام روى حفص والاعشى وابن له عبله و  
 الكسائر عن ابن بكير استحق بفتح التاء والحاء واللام بفتح مكسورة قرا حمز  
 وخلف ويعقوب وابو بكر الاولين بتشديد الواو وكسر اللام جمع اول قرا حمز  
 وابن فليح وابو بكر الشمرى والبرحمي الغيوب بكسر الغين حيث وقع وقد خلد  
 قرا حمز والكسائر وخلف ساجد مدين بالز هاهنا في اول يونس وهو  
 والصف اربعة مواضع واقعه ابن كيد وعاصم في اول يونس خاصة الباقون  
 بكسر السين وفتح الف فيهن اربعة روى قتيبة الى الحواريين بالامالة في  
 موضع الحفص وهما فان هادى الصف واقعه الداجوني عن ابن دكوان  
 في الصف وهو قوله للحواريين قرا الكسائر والاعشى هل يستطيع بالتا  
 ركب بنصب الباء وادغم الكسائر اللام على اصله قرا اهل المدينة وابن عامر  
 وعاصم في منزلها بفتح النون وتشديد الزا قرا نافع هذا يوم بنصب الهم  
**اليات المختلف في قهاست** يدي اليك فتحها اهل المدينة و  
 ابو عمرو وحفص في اخاف لي ان افول فتحها اهل الحجاز وابو عمرو في  
 اريد فاني اعذبه فتحها اهل المدينة وامي الهين فتحها اهل المدينة وابن عامر  
 وابو عمرو وحفص **للحدوفة ثنتان** واحشون اليوم وقف يعقوب



عليها بالياء واخشون ولا تشتر واثبت اليافيتها يعقوب في الوصل  
وافقه على الوصل خاصة ابو جعفر وابو عمرو واسعد **سورة الانعام**  
روى قتيبة في قرطاسه الا ماله قرأ ابو جعفر والشوفي ولقد استهوى  
بغير الهن من هذا الكلمة حيث وقعت على هذا اللفظ قرأ البراء عليه  
فاطرب بالرفع وايضا هو يجمع بفتح الياء والعين ولا يجمع بضم الياء وكسر العين  
اهل الكوفة الا حفصا ويعقوب من يقرأ عنه بفتح الياء وكسر الراء **ذكر**  
**اختلافهم في الهمزة في المثلثين في كلمة واحدا** نحو اخرجهم والله  
واو كافترا اهل الجاز وابو عمرو ورويس بتحقيق الهمزة الاولى  
وتخفيف الثانية في جميع ما قرره بالاستفهام من هذا النحو تخفيف  
الثانية في جميع ما قرره بالاستفهام من هذا النحو وتخفيف الثانية في  
نحو الباء نحو اخرجهم اي اذا وما شبه ذلك وقصر بينهما بالف اهل المدينة  
لا وقرأ ابو عمرو ورويس المحلوني عن عثمان بتحقيق الهمزة في جميع ما قرره  
من هذا النوع وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في ما قرره اية فسندكم في  
موضع ان شاء الله وكذلك ما جتمع من الاستفهامين قرأ يعقوب  
ويوم نحشهم جميعا ثم يفتح بالياء في الحزب من ما في القرآن من قوله تعالى  
ويوم نحشهم ثم توضع اختلفوا في خمسة منها وهي في هذه السورة  
موضعان وفي يونس الحزب الثاني في الفرقان سبأ فقرأ يعقوب بالياء  
في ثلثة مواضع الا في هذه السورة وقد ذكرته وفي الفرقان سبأ و  
روح الثاني من الانعام فقرأه بالياء ايضا وروى حفص بالنون في الحزب الا

من الانعام فقط وقرأ سائرهم بالياء وفي الزمر وابو جعفر بالياء في القرآن  
فقط الباقون بالنون في خمسة كلهم ولم يختلفوا في الاول من يونس والنون  
قراهم واللسان والعلهي ويعقوب ثم لم يكن بالياء قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص  
فقلتهم بالرفع قراهم واللسان وخلف والله ربنا ينصب اليها على هذا قرا  
هم وحفص ويعقوب ولا نلذت وتكون ينصب اليها بالنون وافقه ابن  
عامر في نصب وتكون قرأ ابن عامر ولدا ريلام واحدة الاحتم بالجر على الا  
ضا فقرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب فلا تعقلون بالنون ها هنا  
وفي الاعراف ويوسف وافقه يحيى والعلهي في يوسف وحدها قرأ نافع والكسائي  
والاعشى لا يلبس بكون الكاف وتخفيف اللام قرأ البراء عليه ولا طائر  
بالرفع قرأ الكسائي اريتم دارهم وما جاء منه في الاستفهام بخلاف الهمزة  
التي بعد الراء وقرأ اهل المدينة بخفيف الهمزة التي بعد الراء فتصير اللفظ  
كانها الف حمدة الباقون بتحقيق الهمزة في ذلك حيث وقع واتفقوا كلهم  
على تحقيق الهمزة فيما جاء منه غير استفهام نحو ايت المنافقين واريتم  
ينظرون الا احرفا استشهدوا رشح نذر عنه في اما كذا ان يشاء الله قرأ  
ابن عامر وابو جعفر ورويس فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف قبيل المائدة  
لقد فتحنا عليهم بتشديد التاء وفي الانبياء والقرآن لم يختلفوا في الموضع على  
التخفيف وروى داود المديني في انظر بضم الهاء قراهم واللسان  
الا نصيدا وخلف واللسان عن ابى بكر الاعرج واعلم بالماله حيث وقع  
معرفته وتكون وافقه يحيى من طريق ابن مجاهد وروى ابن الزبير في نصيد



كذلك الا الثاني من بني اسرائيل فانهما حصاه بالفتح وروى ابو محمد عن  
يحيى بن العليم اماله اللذين في بني اسرائيل خاصة وفتح ما سواها وروى ابن مجاهد  
عن يحيى اماله الذي في طه واما ابو عمرو واما في اول بني اسرائيل وقد تقدم مذهبه  
الباقيين قرا ابن عامر بالغدوة بضم الغين وباداوهنا وفي الكهف وفي النزل عليه  
بالغدر واثق والعشيات بالف فيهما من روعة الغير ساكنة الدال وكذلك الكهف  
قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم وابن ابي عمير ويعقوب بن ابراهيم بن عبد الله بن  
قرا ابن عامر وعاصم ويعقوب فانه عفو راجع بفتح الهمزة ايضا قرا اهل  
الكوفة الاحضا وليستين بالياء قرا اهل المدينة سبيل المجربين بنص اللام  
قرا اهل الحجاز وعاصم يقصر الحق بالصا ومن القصص قرا الباقر بالضم  
وقف يعقوب بالياء قرا حمره توفاه واستهواه بالياء مما لفظ في حرف قرا يفتوح  
ابن ابي عمير قرا من نجيك باسكان النون وخفيف الجيم روى ابو بكر تضرعا  
وخفية بكسر الخاء هنا وقبل الستين من الاعراب قرا اهل الكوفة ابن ابي عمير  
لفظ الواحد الغريب واما الالف حمزة والكسائي وخلف على اصولهم قرا اهل  
الكوفة الا العيص في ابو جعفر وهشام قل الله يخيمكم بفتح النون وتشديد الجيم  
قرا ابن عامر واما ينسينك بفتح النون الاول وتشديد السين قرا ابن ابي عمير  
ولذبت به قدامك وهو الحق بتساكنة قرا يعقوب وابن ابي عمير لابي ازر بر  
الراء **واختلفوا في راي كوجا** حابه اذ لم يلق الا في منه حرف تسالين  
قرا حمزة والكسائي وخلف ابن عامر ويحيى والكسائي عن ابي بكر اماله الراء اوله  
في ذلك كله ما لم يكن مكسبا وهي سبعة مواضع لا يخفى في الانعام راي كوجا هو



اي لا يحتمل وفي يوسف راي برهان ربه وراي قميصة وفي طه اذ راي نارا  
وفي الفم ما راي ولقد راي وراي وراها ورايه وهي تسع مواضع رال الذين كفروا  
وفي القمل رايها تفتت وفيها فلما رايه مستقرا عنده وفي القصص فلما رايها  
وفي فاطمة قراه حسنا وفي الصافات فاطم فراه في سوال الحيم وفي النجم رايه نذرة  
اخرى وفي التكمير ولقد رايه بالافتق للمبين وفي القلم ان رايه استغنى وروى  
الاجودي عنه فتح الداء اماله الهمزة كان عمره في ذلك حيث وقع وقرا ابو  
عمرو بفتح الداء واما الهمزة في ذلك كله حيث وقع وخسر العليم قوله تعالى  
لا يكو كذا يا ماله الغنم وكسر الواو قرا معاوية بفتح الواو والهمزة الباقون بفتح  
الراء والهمزة في ذلك كله حيث وقع **واختلفوا ايضا** فيما لقينه منه ساكن  
ومضى سبعة مواضع راي القمر وراي الشمس هاهنا وفي النحل راي الذين ظلموا وراي  
الذين اشر كما في الكهف وراي الجرمون في الا حزاب ولما راي المؤمنون قتل  
حمزة وخلفه نصير ابو بكر الا الاعشى والبرجي بكسر الراء وفتح الهمزة فيمن  
الباقر بفتح الراء والهمزة فيمن وافهم الصار وابتدع في الوقف قرا اهل  
المدينة وابن ابي عمير اتحاجوني في الله بنون خفيفه قرا الكسائي والعبسي  
وقد جردان بالامالة الباقون بالفتح واتفق حمزة والكسائي وخلف  
على اماله اسوا نحو قل اني هادي لوان الله هادي قرا اهل الكوفة برفع  
في رجاك بالفتح هاهنا وفي يوسف واقفهم يعقوب هاهنا حرب واقفوا  
كلهم على نرفع بالنون هاهنا قرا حمزة والكسائي وخلف والليث بتشديد  
اللام ومحمدا واسكان الياء والذكر في ص ه قرا حمزة والكسائي وخلف



يعقوب والكسائي عن اب بكر اختلف قل حذف الهاء الوصل وروى ابن  
 دقيدج بكسر الهاء واثنان الياء واجمعوا في الوقف بالهاء وروى هشام بكسر  
 الهاء من غير صلة ياء في الوصل قرا ابن كثير وابو عمر ويجعلونه قرا طيس سيدنا  
 يخفون يا ايها فيهم تلك شهر روى ابو بكر وليندر يا ايها قرا اهل المدينة والكسائي  
 وحضر قطع بينكم نصب النون الى من لايت اليك من الحى ذكر قرا اهل الكوفة  
 وجعل بغير الف اللين بالضم قرا ابن كثير وابو عمر وروى ابن عباس وروح فمشت  
 بكسر القاف قرا ابن عباس رفع القاف قرا ابن عباس وروى ابن عباس ومستودع برفع القاف  
 وجنات بالرفع وافقه الاسي والبرجي في جنات بالرفع قرا حمز والكسائي  
 وخلف الى ثمن بضم الغاء واليم هنا وبعد الماية والاربعين منها في سورة  
 يس الياء قون بفتح التاء واليم في المثلثة الموضع واما الاركان في الكهف فيذكر في  
 في موضعها قرا ابن عباس ويأخذ بالف قرا ايضا شركا الحسن بكسر النون قرا  
 اهل المدينة خرقوا له بتشديد الدال قرا ابن عامر ويعقوب درست بغير  
 الف ففتح السين ووقف التاء ابن كثير وابو عمر درست الف وسكون السين  
 فتح التا الباقي لدل الا انهم حذفوا الالف وهم اهل الكوفة قرا ابن عباس  
 درست بفتح الدال واسكان السين من غير الف يعقوب عدا بغير علم بضم  
 العين والدال وتشديد الواو وهما نقط قرا ابن كثير واهل البصر وابو بكر الا  
 ابا حمز بن عرجي والعلوي ونصير وخلف انما اذ اجات بكسر الهمزة وروى  
 العلوي بالوجهين الكسر والفتح الباقيون بفتح الهمزة وكذلك ابو حمز بن عرجي  
 قرا ابن عامر وحمز لا تون بالياء قرا اهل المدينة وابو عاصم قبل بكسر القاف

فتح الباء واما الهمزة والكسائي وخلف والنصفي على اصحهم قرا ابن عامر  
 وحضر ابن منزل بفتح النون وتشديد الدال قرا ابن الكوفي ويعقوب ووقف  
 كلمة ريل علم واعد قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمر وقد فصل لكم بضم الفاء وبكسر  
 الصاد قرا اهل المدينة وحضر ويعقوب على حرم بفتح الحاء والراء قرا ابو جعفر الا  
 ما مضى بفتح الياء بكسر الطاء وقد تقدم ذكره قرا اهل الكوفة وان كثر المضلون  
 بضم الياء ههنا وفي يوسف ربنا ليضلوا قرا اهل المدينة ويعقوب او من كان ميتا  
 بتشديد الياء قرا ابن كثير وحضر حيث جعل رسالة على واحد بفتح التاء قرا ابن كثير  
 صدره ضيقا باسكان الياء وخفيفا ههنا في القرون قرا اهل المدينة وابو بكر حرجا  
 بكسر الدال قرا ابن كثير كما يصعد بفتح الصاد والعين بغير الف من صعود وروى  
 ابو بكر يصاعد بتشديد الصاد فابا والباء قون بتشديد الصاد والعين بغير الف وروى  
 حفص ويعقوب ويوم يحشرهم بالياء وقد ذكر قرا ابن عامر بغافل عما يعملون  
 بالتاء روى ابو بكر على مكاناتهم بالا ف على الجمع حيث وقع قرا حمز والكسائي وخلف  
 من يكون له عاقبة بالياء ههنا وفي القصص قرا الكسائي بضم السين  
 في الموضعين الباقيون بفتح الدال وحركة العين ابن عباس في قرا ابن عامر  
 وكذلك زين بضم الزاي وكسر الباء قتل برفع الحكم او لا وهم بنصب الدال شركا بينهم  
 بكسر الهمزة والهاء قرا ابن عباس خالص لداورنا بالتونين عن هاء الباقيون  
 بها قرا ابن عامر والدا جوني عن هشام وابو جعفر وابو بكر الا الكسائي وان  
 تكن بالياء قرا ابن كثير وابن عامر وابو جعفر ميتة بالرفع الا ان ابا جعفر تشدد  
 الياء من ميتة على حمزة قرا ابن كثير وابن عامر الدين قتلوا بتشديد التاء قرا ابن



كثيره ونافع الكلمه والكل باسكان الكاف وقد ذكر في اهل الجاز وحمزة والك  
 وحاصله بكسر الحاء طوات ذكر من الضمان حقق همن من تارت الهن  
 شجاع ومدينه وقد مضى ذكره في اهل المدينة والكوفه والدا جوف عن هشام  
 وابن فليح ومن المعز باسكان العين في ابن كثير وابن عامر وجرم وابو جعفر  
 الا ان تكون بالتا وقد ابن عامر وابو جعفر ميتين بالرفع وتشدد الياء  
 ابو جعفر على اصله في اهل الكوفه الا ابا بكر له كلمه تذكر في تخفيف التا اذا  
 بالتا في جميع القدان وقد ابن عامر ويعقوب ان هذا يفتح الهن تخفيف  
 النون وقد في الكساي وخلف بكسر الهن وتشديد النون الباقرن بالفتح  
 وتشديد النون قد ابن عامر والكساي دخل في الان ياتيهم بالياء هاهنا وفي  
 النخل قد ابن عامر والكساي وابن غالب فارقوا بينهم بالالف هاهنا وفي  
 الروم واقسم الشمو في هاهنا نقط قد يعقوب فله عشر بالتنوين  
 امثاله ما يرفع الهم في ابن عامر واهل الكوفه دنيا قما بكسر التاف وفتح  
 الياء وتخفيفها **الياء** التي اسرت وماتى الله فتحها اهل المدينة الى اخا  
 الى انك فتحها اهل الجاز وابو عمرو في الذي فتحها اهل المدينة وابن عامر  
 وحضر والاحشي والبكرجي في التي فتحها اهل المدينة وابو عمرو واسكن اهل  
 المدينة يا محياي واما الكساي لا قتيه واما الحث ومحيا الباقون  
**المحذوفه واحده** وقد هذان اشتها في الحالين يعقوب واقعه  
 في الوصل ابو عمرو وابو جعفر واسمعييل وفيها يا اخرى محذوفه على قراءة  
 من قرأ يقض الحق من القضاء لا سبيد الى ان تاتاه الوصل فاما الوقف فان

مراد من فتحها اهل الجاز وابو عمرو في الذي فتحها اهل المدينة وابن عامر وحضر والاحشي والبكرجي في التي فتحها اهل المدينة وابو عمرو واسكن اهل المدينة يا محياي واما الكساي لا قتيه واما الحث ومحيا الباقون

تسبب يقدر عليها بالياء وقد ذكر ابن ابي حاتم في هذه الياء وما اشبهها  
 انها كتبت على لفظ الوصل فلا يفتح القاري ان يعمر الوقف عليها لانه ان وقع  
 بعد ما كان حروجا من فصيح كلام العرب دان وقف بالياء كان خلافا للمصحف  
**سورة الاعراف** قد ابن عامر وابن ابي عمير قتلوا ما يذكرون  
 ياء وتا الباقون ثا واحده وخفف في اهل الكوفه الا ابا بكر على اصولهم  
 في ابن ابي عمير وكم من فريه اهلها هم فجاهم باليم فيما روى واثق الاملا  
 جهنم تخفيف الهن لا تشيد من هذه الكلمه حذفت وهي يقع هاهنا وفي اخر  
 هو و في سحان لقمان واخر صا قد ابن عامر والكساي وخلف ابن ذكوان ويعقوب  
 ومنها تخرجون يفتح التا وخم اهلها هاهنا فاما في الروم والرحس فمذكروها  
 ان شا الله في اهل المدينة وابن عامر والكساي ولياسس التقوى نصب السنين قبل  
 نافع حاضه بالرفع روى ابو بكر والرايعيون بالياء قد ابن عامر والكساي وخلف  
 لا يفتح لهم بالياء وسكون الفاء وتخفيف التا قد ابن عامر والتا وتخفيف ابن الباقون  
 بالتا وفتح الفاء وتشديد التا قد ابن عامر ما هنا لا يفتح في غير وروى ابو عمرو  
 ابن عامر الا اخفش وجرم والكساي او يثقلوها ما لا ادغام هاهنا وفي الزخرف  
 في الكساي قالوا نعم بكسر العين هاهنا وبعد المايه منها وفي الشعر والصفات  
 وليس غيرهن في ابن عامر ويعقوب والشمو في موزن هنا وفي يوسف قلب الحسنة  
 وروى نافع و عامر واهل البصر وابن محيا هذ عن قتيل ان لعنة الله تخفيف نون  
 ان درفع لعنة الله الا ان المروزي عن المسيبي يظهر النون على اصله اتفق  
 عمن والكساي وخلف على امالة بسيماهم وناساه وما جاء منه الا قوله

ن



وما ساء نية فان السكاي انقروا بامانتهم قرا اهل الكوفة الاحضا وبقية  
يفشي الليل تبس يد الشير هاهنا وفي الرعد قرا ابن عامر وابن ابي عمير والشعر  
والقمر والنجوم مستخرات بالرفع في كل من ومثلها في الفل ودفعها حفر  
في الفل في النجم مستخرات قرا ابن بكر وخفية بكسر الخاء وقد تقدم ذكره في الانعام  
الباقيون ضم النون قرا ابن ابي عمير الرياح بضم الراء والشعر قرا ابن بكر وحمز  
والسكاي وخلف الذخ على التوحيد هاهنا في الفل والثاني من الروم مع الملايكة  
وقد كسر قرا عامر بضم الراء مضمومة ساكنة الشير هاهنا في الفرقان والفل  
وقرا ابن الباقيون بالنون **واختلفوا** في حركة النون والشعر قرا ابن  
عامر بضم النون واسكان الشين وقرا حمز والسكاي وخلف بفتح النون واسكان  
الشين وقرا الباقيون وهم اهل الحجاز والبصر بضم النون والشين وانقروا الكلم على  
التثنية فيهما في المصدر قرا ابن ابي عمير بخرج برفع الراء وكسر الراء بفتح النون  
والذي يخرج برفع الراء وكسر الراء لا نكدا بفتح الكاف وافق ابو جعفر فتح  
الكاف وكسر الراء الباقيون قرا اهل المدينة والكوفة الا بابا بكر بلبل عيت بفتح الراء  
الراء هاهنا وفي الملايكة قرا ابو جعفر والسكاي من الهمزة بكسر الراء والهاء حيث  
وقع هاهنا وفي هود والمومنين وقاطر واقفها حمز وخلف في قاطر قرا ابو عمرو  
وابلفلم باسكان الراء وخفيف الهمزة حيث وقع هاهنا وفي الاخفاف  
قرا ابن محاهد عن قتيل وابن فرج عن البزدي وهشام وابن حشر عن السوسي  
ومدبر والمعدل والدوري عن البزدي وحفص ورويس حمز الاخلاص والعبسي  
عند وخلف في اخميا بفتح السين قرا ابن عامر وقرا الملا الذين في قصبة

صالح بالواو قرا اهل المدينة وحفص انتم لتاتون حمز واحذ على الحز  
الباقيون على الاستفهام على اصولهم في التحقيق وغيره روى قتيبة الغابر بن  
والعالمين بامالة الغين والحاء فيهما حيث وقفا روى وروى اخا من اهل  
بتحريف الهمزة التي بعد الفاء ولذلك فاعطف وقوت بين حمزتين متعديتين  
الاخرى منها للاستفهام فانه تحف الهمزة الثانية نحو فامروا فانتم افاضلهم  
قرا اهل الحجاز الا ابن قليم وابن عامر او امن باسكان الواو الا ان وروى بعض  
على اصله في يقل حركلة الهمزة الى الواو واستقام الهمزة فتصير في اللغز او  
امن ومثله في الصافات والواقع قرا نافع حقيق على بتشد يد الراء وقهاها  
روى المدون عن السبيعي ان القول بانظهار النون في ان لا في عشرة مواضع  
لا ينهز كتبت في المصنف بالنون او لها هذا الموضع وفيها ايضا ان لا يقولوا على  
الله الا الحق قبل سبعين في الملايكة وفي التوبة ان لا ملجاء وفي هود وان لا اله  
الا هو وفيها ان لا تعبدوا الا الله في الحج ان لا تشرك بي شيئا وفي ياسين ان لا  
تعبدوا الشيطان وفي الدخان وان لا تقولوا على الله وفي الممتحنة ان لا يسئرن  
في نون ان لا يدخلنها فاما الاطلسون فانه ظهر النون منها اذا كانت من ملام  
وعند اخوان لا تنفروا وان لا تنصروا ويدعها اذا كانت استخا قرا ابن  
كثير واهل البصر ويحيى ارجيه بفتح ساكنة قبل الراء **واختلفوا** في حركة الراء  
فضم الراء وصلها بواو ابن كثير والحلو في حمز هشام وضها وحذف الصلة اهل  
البصر والداودي عن هشام ويحيى وكسر الراء وروى عن صلة ياء ابن ذكوان عن  
ابن عامر وقرا اهل المدينة والكوفة الا يحيى بغير حمز قبل الراء **واختلفوا ايضا**



في العا فاسمها عام الايجي وحق وكسها وصدابايا وحم ابو جعفر السعدي  
 وورش والكساي وخلف ذلك اختلا فيهم في الشعر فدا من والكساي وخلف  
 كل سحر اعلم بسيد يد الحاء على وزن فقال هاهنا وفي يونس واما الحان  
 منها الكساي الا ابا الحارث والدوري عن سليم قرأ اهل الحجاز وحضر ان  
 لنا الا حذرهم مكسوت على الخبر السابق على الاستفهام على اختلا فيهم  
 اللفظ بذلك وقد ذكرناه وانفقوا الحكم على الاستفهام في نظير من الشعر وقد  
 مضوا على اصولهم كما روي حفص تلقف باسكان الام وتخفيف الفاء هاهنا وفي  
 طه والشعر او قد ذكرت وشدة الفاء ابن فيلج واليسوي روي حفص وورش  
 ورويس فرعون آمنتم بجمع واحدة على الخبر هاهنا وفي طه والشعر الذي  
 عن قبل فرعون آمنتم بالوجهين مثل رواية ابن مجاهد ومثل البدي ومثله  
 في الملل واختصر في الموضعين هذا خة النون في فرعون وضمه الراء في النشور  
 روي ابن مجاهد عن قبل هاهنا فرعون وآمنتم بواو مفتوحة بعد النون  
 وبعد الواو والفت ساكنة ممدودة اذا اتصلت الهمزة بنون فرعون فان  
 ابتداء فلا يجزى الا تحقيق بفتح الاستفهام وروي في طه لموافق حفص  
 وورش ورويس عن الجيز وقرأ اهل الحجاز الا ابن مجاهد عن قبل وابن عامر  
 وورش ورويس وروى على الاستفهام فيمن بتحقيق الهمزة الاولى وتخفيف الثانية  
 فتصير في اللفظ همزة بعدها الفان ولم يفصل احد منهم بين الهمزة والف  
 وقرأ اهل الكوفة الا حفصا وروى بتحقيق الهمزة فيمن كل من قرأ النون عجله  
 اصلينكم برفع الهمزة وسكون الصاد خفيفة اللام وما تنقه بفتح الفاء

فيهم اسمها عام الايجي

قرأ اهل الحجاز قال سنقبل تخفيف وشدة الباقيون روي قتيبة مهايا الامالة الالف  
 قرأ ابن عامر وروى بغير شون بضم الراء هاهنا وفي الفاء وقرأ ابن بك سبلة يعبر شون  
 بضم الياء ويسر الراء مشددة وكذلك في الفاء قرأ من والكساي وخلف يعكفون  
 بكسر الكاف وقرأ ابن بك سبلة يعكفون بضم الياء وتشد الكاف قرأ ابن عامر واذ  
 انجالم بالف على لفظ الواحد الغائب قرأنا في يقتلون انباء لم يفتح الياء وضم التاء  
 خفيفة وروى اذ كذا قرأ من والكساي وخلف دكا ممدودة ممدودة غير منون هاهنا  
 هاهنا في الكهف واقفهم عام على الكهف فقط قرأ اهل الحجاز وروى بزيادة على واحدة  
 قرأ من والكساي وخلف سيد اليرشد بفتح الراء والشين يعقوب من جليهم بفتح الحاء  
 واسكان الهمزة وتخفيف الياء وقرأ من والكساي بكسر الحاء واللام وتشديد الياء الباقيون  
 كذلك الا انهم ضموا الحاء قرأ ابن بك سبلة ولما اسقط بعض مضمومة ساكنة السين في جمع  
 والكساي وخلف الهمزة بفتحنا وبنات تغفر لنا بالتاء فيهما ربنا بالضم قرأ ابن عامر  
 واهل الكوفة الا حفصا قال ابن عامر بكسر الهمزة هاهنا وفي طه قرأ ابن بك سبلة فلا تشمت  
 بفتح التاء وكسر الهمزة في الاسماء بالرفع قرأ ابن عامر عنهم اصارهم بفتح الهمزة ومدة عاو  
 بالف بعد الصاد على الجمع قرأ ابن بك سبلة وقطعنا هم بالتخفيف في الموضعين قرأ اهل المدينة  
 وابن عامر وابن بك سبلة ويعقوب تغفر لربنا مضمومة وفتح الفاء الباقيون  
 تغفر لكم بنون مفتوحة وكسر الفاء وقرأ اهل المدينة ويعقوب وابن بك سبلة خطيا  
 تكلم بالمد والهمزة واشتات الالف على الجمع ورفع التاء الباقيون كذلك الا انهم كسر والتاء  
 وهم ابن بك سبلة واهل الكوفة قرأ ابو عمرو وخطايا لم يغير هم مثل مطايا لم وقرأ ابن عامر  
 خطيتكم ممدودة مضمومة برفع التاء بغير الفاء واحدة روي حفص قالوا معذرة



**اختلاف قول** قوله تعالى بعد ذاك ليبيس كثير الباء وسكون الهمزة  
 بعدها الباء لا الداجوني عن هشام بن عمار عن اهل المدينة والدا جوني عن هشام بن عمار  
 الا انهم قلبوا الهمزة ياء وروى ابو بكر الا الكسائي والعليم عنه يباس بفتح الباء  
 وسكون اليا وفتح مفتوحة بين اليا الساكنة وبين السين على وزن فاعول  
 مثل حيدر وضيغم الباقون يباس بفتح اليا وسكون اليا وسكون اليا وسكون اليا  
 فصيل مثل صهيل وزبير والتفقوا كلهم على كسر السين وتوניהا روى ورش  
 واذا تاذن بخفيف الهمزة ها هنا من تاذن وحقق الهمزة في البرهم وقطعنا هم  
 وقد ذكره وان لا يقولوا وقد ذكره الذين يسكنون باسكان الميم وخفيف السين  
 قرأ ابو بكر قرأ ابن كثير واهل الكوفة ذريتهم بغير الف وضم التاء على واحدة قرأ ابو عمرو  
 ان يقولوا ولا يقولوا بالياء فيها روى ابن محجاد وقرئ بفتح السين والتقاء السين  
 عن البرزخ و ابو جعفر واسماعيل وقالوا الا بالاشيط والبرصق و ابو جعفر و  
 عن المسيبي وورش وهشام وهبيرة والبرزخ يلهث ذلك بانها رثاء قرئ من  
 لمحدون بفتح اليا والها هنا في المخلو من السجدة وانتهى الساي وخلف  
 في المخلو خاصة وروى ورش في حديث بخفيف الهمزة حيث وقع قرأ اهل  
 الحجاز وابن عمار و تذرهم بالنون ورفع الدال قرأ اهل العراق بالياء وجرم الدال  
 حمز والكسائي وخلف روى ابو شبيب ان انا لا نذير يا ثبات الف اثنان في الهمزة  
 وقد ذكر قرأ اهل المدينة و ابو بكر جعله له شركا بكسر الشين والتشوين من غير  
 مد ولا من قرأ نافع لا يتبعوكم باسكان التاء وخفيفها وفتح الباء ها هنا في  
 الشعر قرأ ابو جعفر يبطشون بضم الطاء ها هنا في القصص والدخان

فيتم

مفتوحة الباقون  
ان ولي الله يا مشعل

روى ابن جش عن السوسي وشجاع ابن فرج عن البرزخ في ادغامها الكبير ان  
 وفي انه حذف اليا الوسطى اعطى يا مشددة مكسورة بعدها يا خفيفة  
 مفتوحة روى ابن جش عن نصير الدين لا دعون بالياء قرأ ابن كثير واهل البصر  
 والكسائي طيف بغير الف واسكان اليا قرأ اهل المدينة يمدونهم بضم اليا وكسر الميم  
 قرأ ابن جش لا يقصرون بفتح اليا ورفع الصاد وقرأ ابو جعفر والاعشى واذا قرئ  
 بخفيف الهمزة ها هنا في الانشقاق وخفف القدران ابن كثير وحمزة  
**الياءات المختلفة في فتحها ثمان** حمزة روى الفراء عن اسحق بن عمار  
 اني اخاف من بعدى لعلمة فتحها اهل الحجاز و ابو عمرو مع بني اسرائيل فتحها حمزة  
 وهو يفتح يا معي حيث وقعت ارنى انظر اليك فتحها ابن فليح وابن فرج عن البرزخ  
 اني اصطفيتك فتحها ابن كثير و ابو عمرو عرايا في الدين اسكنها ابن عمار و حمزة  
 اني اصيب فتحها اهل المدينة **المحدوفة اثنتان** ثم ليدون اثبت يا  
 ها في الحائرين يعقوب والحلو عن هشام واقطعها على الموصل ابو عمرو و ابو جعفر  
 واسماعيل والدا جوني عن هشام فلا تظنون انتم يا يعقوب في الموصل والوقف  
**سورة الانفال** قرأ اهل المدينة ويعقوب وابن كثير بعبدة حمزة فين بفتح  
 الدال قرأ ابن كثير و ابو عمرو اذ يغشاكم بفتح اليا وخفيف الشين وبالفتح الغساس  
 بالرفع لانه الفاعل قرأ اهل المدينة يغشاكم بضم اليا وان اسكان الغين وكسر  
 الشين ويا بعدها الباقون لذكر انهم فتحوا الغين وشدة والشين من  
 يغشيكم الغساس بالنصب على المفعول الدجى ولكن الله قتلهم ولكن الله الذي ذكر  
 واهل الاخرى في اصحاب الزمالة و ابو بكر الا الاعشى وخلف قرأ اهل الحجاز



وروى عن موته نفع الوار وتشد يد الها الباقون باسكان الواد وتخفيف الها  
 وحذف التنوين حفص وابن له عيلة وجسر ابيد على الاصانة قرا اهل المدينة وابن  
 عامر والحفص فان الله مع المؤمنين بفتح العين قرا ابن له عيلة وانه اليه خسرون  
 بكسر الهمزة وقرا ايضا هذا هو الحق بفتح القاف وقرا ايضا وما كان صلواتهم بالف  
 ملسوة التاء على الجمع الاسماء وتصديقه بالرفع فيها ليميز ذلك روى رويس  
 فان الله بما تعملون بصير بالياء قرا ابن له عيلة واهل البصر بالعدو بكسر العين في الوضعين  
 قرا اهل المدينة والبندي عن ابن له عيلة والزيدي عن قنبل وابوبكر ونصير وخلف وعقوب  
 من يحيى عن يينة بيايين وقرا الباقرن على الاصحام والتشديد وروى ابن رستم  
 عن نصير فلما ترات بالماله الوا قرا ابن عامر وابن له عيلة اذ يتوفى بناء ابن وادغم  
 الذال الهشام على اصله قرا ابن عامر وابو جعفر وحمزة وحفص والاحمسان الذين بالياء  
 قرا ابن عامر سبقوا لهم بفتح العين روى رويس ترهبون بفتح الدال وتشديد الها روى ابو بكر  
 للسند بكسر السين قرا اهل العراق فان يكن منكم مائة يغلبون بالياء قرا ابو جعفر ان قيام  
 ضعفاء بضم الصاد وفتح العين دباله والهمزة عندهم جمع ضعيف وقرا عامر وحمزة وخلف  
 بفتح الصاد يسكنون العين منون بضم الصاد قرا اهل الكوفة فان يكن منكم مائة صابرين بالياء  
 قرا اهل البصر وابو جعفر ان تكون له بالياء قرا ابو جعفر وابن له عيلة له اسارى  
 من الاسارى بضم الضمة وفتح السين اثبات الف فيهما وانتهما ابو عمرو وعلى الثاني  
 منهما ان اباعمر وعبد الداعي اصله قرا حمزة من ولايتهم بكسر الدال قرا ابن له عيلة ما  
 اخذ منكم بفتح الهمزة والفاء والذال على تسمية الفاسل **اليات في فتحها ثمان**  
 اني اري ان اخاف الله فتحها اهل الحجاز ابو عمرو **سورة التوبة** قرا العبد

الحجاز ابو عمرو ورويس امة بتحقيق الهمزة الاولى وحفيف الثانية بان جعل يزين  
 كما ذكرنا فينحايها نحو الياء حيث وقع وفصل بينهما بالفاء ابو جعفر المروزي وابن  
 واصل عن المسيبي حيث وقع وهي فقه مواضع طهنا في الانبياء والقصاص وصحاح  
 وتنزيل السجدة وانهم ابو عمرو بن عن المسيبي ها هنا في الاصل من القصص فقط  
 وانهم وروى عن المدي في الثاني من القصص في السجدة روى المرواني عن هشام  
 تحقيق المهندسين فيهم حيث وقع والفصل بينهما بالفاء قنبلين الامة وقرا الباقرن  
 تحقيق الهمزة من غير فصل في الخلف المواضع قرا ابن عامر وابن له عيلة لا ايمان لهم  
 بكسر الهمزة روى قتيبة باخراج باماله الداهاهنا بفتح الواو قوله غير اخراج قرا ابن  
 ليس واهل البصر ان يعمر واسجد الله على النبي حمزة قرا حمزة يمشرونهم بالتخفيف  
 وقد ذكر روى ابو بكر وعشيرة اتم بالالف على الجمع وامال الضاد من ضاقت و  
 ضاقت حمزة حمزة كرا عنه قرا حمزة والكسائي وعلم ويعقوب عن يدي الله بالتشديد  
 قرا عامر وابن له عيلة ايضا هيزون همزة مضمومة بعد كسر الياء ابو جعفر ان يطغوا  
 بضم الفاء ليواطوا بضم الطاء يعني هم فيها وقد ذكر ابو جعفر ايضا اشعث شدا  
 حذف الالف يسكنون العين قرا ابو جعفر ابن له عيلة فرج عن البرقي اغا السنن  
 تشدد بر الياء من غير حمزة قرا يعقوب بضم الياء وكسر الصاد قرا اهل  
 الكوفة الا بابكر بضم الياء وفتح الصاد الباقرن بفتح الياء وكسر الضاد وامال الغين  
 من الغار ابو عمرو والا المعتدل والكسائي الاباعشر وابالحدث والدرا جوني عن  
 ابن له عيلة وابن فرج عن الدودي عن سليم وابن جيش عن السوسي بفتح عليه بالفتح  
 قرا يعقوب وابن له عيلة وحكمة الله بالنصب قرا ابن له عيلة ما زاد في الاخبار الا على







منصوبا كان او مجزرا قرأ ابن عبد الله فيكم غلطة برفع العين قرا من ويعقوب  
اولا ترون بالتاء فيها بان معي اذا اسكتها اول الكوفه الا حفصا ويعقوب  
مع عدا وفتحها حفص **سورة يونس عليه السلام** قرأ ابن عامر  
الدا جوني عشتام وابو عمرو وحمز والكسائي وخلف والعلوي الرواسي بامالة  
الراء اول سورة يونس وما يليها من السور الى الجحد اسمعيل يحذف من الفتح والاعمال  
فيهم الباقون بالفتح فيهم وابو جعفر يقطع الحرف فيهم على اصله قرأ ابن كثير واول  
الكوفه لساحر ميمى وقد ذكر قرأ ابو جعفر حقا انه يفتح الهمزة روى ابن مجاهد  
عن قبل ضياء يهزئين بينهما الف في وزن ضعا عاهنا وفي الانبياء والقصر قرأ  
ابن كثير واهل البصر وحفص يفضل الايات بالياء روى ورش اطماناها  
بفتح فيهم الهمزة هنا في الخ ايضا قرأ ابن عامر وابن عبد الله ويعقوب لقضا يفتح  
اقاف والضاد اجلم نصب اللام على تسمية الفاعل والباقرن على ما لم يسم فاعله  
روى ابن مجاهد عن قبل وابو ربيعة والزبيدي ولا دراكم يجعلها لاماد خلعت على  
على ادراكهم فصار ت كلمة واحدة الباقرن ولا حروف ادراكهم منفصلة منه  
امال الرا من ادراكهم وما دريل حيث وقع قرأ ابن عبد الله ولا ادراكهم بالتاء  
الهمزة ابو عمرو وحمز والكسائي وخلف والدا جوني عابن دكان وابن مجاهد  
عن يحيى زاجم والكسائي عن بكر واقهم العليم وابو حمزة وبن عيسى على امالة هذا الحرف  
وحده عاهنا فقط وفتح ما بعده من نظامين قرا من والكسائي وخلف عما شئت كعد  
بالتاء هاهنا في اول النحل موصبان في الروم عند واس الارجيس روى روح  
ما يكرن بالياء قرأ ابن عامر وابو جعفر وابن عبد الله هو الذي ينشدون بالنون والشاء

من الشدة قرأ ابن عبد الله جازهم ربح عاصف الميم روى حفص متاع الحق نصب  
العين قرأ ابن عبد الله زخارفها جمع اناهم امرنا بالميم قرأ ابن كثير والكسائي ويعقوب  
قطعا باسكان الطاء قرأ ابن عبد الله كاهنا يغشى بالياء وفتح الشين وجوههم  
بالرفع على ما لم يسم فاعله وقرأ ايضا قطع بسكون الطاء والرفع مظم مثله وقرأ  
قرأنا بينهم قرأ حمز والكسائي وخلف ههنا كالتاء بالثاء من التاء وقرأ اول  
المدينة وابن عامر وابن عبد الله حقت كلمات ريل على الجمع في ثلثه مواضع  
هنا في اخرها في حمز اللعين **واختلفوا** في قوله تعالى امر لا يهدي فقد  
ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابن عبد الله وورش يفتح الياء والهاء وتشديد الدال  
غير ان شجاعا وابن حبان والسوسي خلسان فحة الياء الا ان ابن عبد الله يحذف الدال  
وقرأ اهل المدينة الا ورش اخذوا الا انهم سلكوا الياء وتشديد الدال وروى حفص  
والاعشى والبرجمي ويعقوب يفتح الياء وكسر الياء وتشديد الدال وروى ابو بكر الا  
عشى والبرجمي بكسر الياء والهاء وتشديد الدال الباقرن يفتح الياء واسكان الياء وحفص  
الدال وحمز وحمز والكسائي وخلف قرا حمزة والكسائي وخلف ولكن الناس يخففون  
الفتحة وكسرها ورفع الناص روى حفص ويوم حشرهم بالياء في الحرف الذي بعد  
الا يعين ولم يختلفوا في الحرف الذي قبل التاء ثين منها ان بالنون قرأ ابن عبد الله ثم  
الله شعيد يفتح التاء على الظرف قرأ اهل المدينة الا المصنف والنقاش عن قراون  
واسمعيل الا ان يفتح اللام وحذف الهمزة التي بعد اللام من حرفين اللذين في  
هذه السورة والثالث في البقرة وقد ذكر روى روى روى فلتفسر حواما ثا قرأ ابن  
عامر وابو جعفر ورويس ملاحمون بالتاء قرأ الكسائي وابن عبد الله وما يعزب



بكسر الزاي هنا وفي ما قرأ من وحلف ويعقوب ولا اصغر ولا اكبر برقع الراء فيها  
قرأنا في وابن السبلة ولا يحرك بضم اليا وكسر الزاي وقد تقدم ذكره روى رويس  
فاجمعوا بوضلا الهنة قرأ يعقوب امرهم وشرا كما هم برقع الهنة روى العليم بكسر  
لها بالياء بلكل سحر عليم ذكره قرأ ابو عمرو وابو جعفر السحر بقطع الهنة ومداها  
على الاستفهام ليضلوا ذكره قرأ ابن عامر ولا يتبعان بتخفيف النون على النون الا  
ان الداجوني عن هشام بن يحيى بن الخفيف النون كاصحابه وبين تشديد يدها كالباقين قرأ  
ابن السبلة بغيا وعدا برقع العين والدال مشددة الواو قرأ مرة والكسائي  
وحلف قال انتم انه بكسر الهنة قرأ يعقوب وابن جوشن عن قتيبة قال يروى  
تجويد التخفيف روى ابكر الا الاعشى والبرهجي وجعل الرجس بالنون قرأ يعقوب ثم نفي  
بالتخفيف من الكسائي ويعقوب وحلف والكسائي عن ابكر نفي للومنين بالتخفيف ووقف  
نفي بانباء اليا يعقوب والزيني عن قتيبة الحاملين بالامالة حيث وقع وقد  
ذكر اليا في المختلف فيها حسن ما يكون ان الى اخاف فتحملها اهل الحجاز  
وابو عمرو تلقاء نفسي ان وني انه لحق فتحملها اهل المدينة وابو عمرو واجرى الالف  
اهل المدينة وابن عامر وابو عمرو وحلف حيث وقع ومنها فيها محذورتان  
ولا تظرون اشتها يعقوب في الحالين نفي للومنين قد ذكر في سورة هود  
عليه السلام روى ابن جاهد عن يحيى والكسائي عن ابكر من لدن حكيم هاهنا  
في اول النون ساكن الدال واشماها الضم وكسر النون فيها ساخر مبين ذكره ابن السبلة  
عيلة نأثرا بعد متون روى قتيبة في الاحزاب مال حيث وقع في موضع الجر قرأنا في  
ابن عامر وعاصم وحمزة الى لكم نذير مبين بكسر الهنة قرأ ابو عمرو ونصير ياءى بالهنة

والا اهل الكوفة ابابكر فعميت عليكم بضم العين وتشديد اليم وقرأ الباقون بفتح  
العين والتخفيف وقرأ ابن السبلة انما ملكوها بضم الهم وروى حفص عن كل  
رواية جين بالتسوية هاهنا في اللومنين قرأ ابن السبلة ابابكر والداجوني عن ابن  
ذولان بحسب ما يفتح الهم وامالة الواو لم يعد حفص الا هاهنا فقط الباقون بضم  
الهم الا ان اباعه وامار الدراك على اصله ولم يجمع بين ضم الهم والامالة غير وانفقوا  
كلهم على ضم الهم برسيمها وامار السنين حسنة والكسائي وحلف ابن السبلة قرأنا  
يا بني بفتح اليا وروى حفص يا بني بفتح اليا في كل القرآن اذ كان المنادي واحدا  
وافقه ابو بكر هاهنا فقط وقرأ سائر القراء بكسر اليا الباقون بكسر اليا في كل  
القرآن الا في لقمان فان ابن السبلة اختلف عنه في حرفين هناك ونحن نذكرها ان شاء  
الله تعالى وقرأ ابن عامر وابو جعفر وقالون الا اباشيط واسمعييل وورش والنفا  
عن ابى ربيعة والبرقي والزيني عن قتيبة والاعشى والبرهجي والعلبي الالهية وحسنة  
الا الدورى والعيسى وحلف في اختيار اركب معنا باقها والياء قرأ ابن السبلة على  
الجوى ويسلون اليا قرأ الكسائي ويعقوب انه عمل بكسر الهم وفتح الهم غير صالح  
منصب الدال قرأ ابن السبلة والداجوني عن صاحبه فلا تسكن بفتح الهم والنون وتشديد  
وقرأ اهل المدينة والاعشى والحلاوي عن هشام وابن السبلة كذلك الا انهم كسر النون  
الباقون وهم اهل العراق باسكان الهم وتخفيف النون مكسورة واشتد الباقون  
في الوصل ابو جعفر واسمعييل وورش واهل البصر وانقروا يعقوب من بينهم بانباء  
في الوقت قرأ اهل المدينة واسمعييل بن جعفر والكسائي والشعبي والبرهجي ومن قرأ  
بفتح اليم هاهنا في الواقع وقرأها الباقون بكسر الهم في الموضعين فصار



وحفص يعقوب الا ان ثور غير تنويز هنا وفي الفرقان وثور واصول النور  
 وفي العنكبوت ثور وقد بين في النجم وثور فما بقي هن الاربع الواضح واقفهم  
 عي والعلمي والشمسي في النجم وحدها وقرأ الباقر بالتقوين فيهن من ثور  
 قف عليه بالالف ومن لم يتون وقف عليه بالسلون وقرأ الكافي الا بعد الف والجر  
 والتقوين على الاجراء الباقر ففتح الدال من غير تنويز قرا من الكافي قال سلم  
 بكر السين وحذف الالف والذكريات وقرأ الباقر ففتح السين وانشاء الالف  
 قرأ ابن ابي عمير بالرفع فيهما والنصب فيهما والذكريات وقرأ ايضا ومن وراء  
 اسحق يعقوب بالحفص والتقوين ويزيد بناء وقرأ ابن عامر وحم وحفص من  
 وراي اسحق يعقوب بنصب الباء ولي وسى بهم فضاك ذكرن وقرأ اهل الحجاز  
 فاسروا ان اسير موصولة الالف في كل القرآن قرأ ابن كثير وابوعمر الا امر تلك  
 برفع التاء على الباء من احد وقرأ الباقر بالنصب على الاستثناء ووجد اصله  
 اهل الكوفة غير بابكر قرأ ابن ابي عمير اوان تفعل بالتاني اموالنا ما تشاء بالتا  
 ايضا وقرأ ايضا ان يصيبكم مثل ما يفتح اللحم روح يوحى بالياء قرأ اهل الكوفة  
 الا بابكر سعد وارض السين قرأ ابن كثير ونافع واثي يله كل تخفيف النون و  
 سكونها قرا من وعامر هشام لما يتسديد الميم ها هنا وفي هين والرخوف  
 والطارق وكذلك روى ابن خلكان في الرخوف نانه خصه بالتخفيف ابو  
 حنيفة يشدد الميم ها هنا في الطارق وخفيف الاخرين الباقران بخفيف  
 الميم فيهن قرأ ابن ابي عمير ولا تتركوا فيهم التاء وكسر الكاف قرأ ابن ابي عمير  
 وزلفان الليل بضم اللهم روى وارض فواحد والقواد تخفيف الميم حيث وقع

منافع وحفص واليه ترجع الامم بضم الياء وفتح الحيم قرأ اهل المدينة وابن عامر  
 وحفص يعقوب بنما قل تعلمون بالتا ها هنا وفي الفل الياء **للخلاف** اخبرهم  
**في فتحها ثانيا عشر** فاني اخاف ثلثة مواضع اني اعطل اني اعور بذكر شقائي  
 ان فتح هذه الست اهل الحجاز وابوعمر عني انه اني اذا نضح ان يصغي اليس فتح  
 هو الاربع اهل المدينة وابوعمر وارجى الاحرف ان قد كثر من فتحها في يونس والكي اريك  
 فتحها اهل المدينة وابوعمر واليزي فطري اولا فتحها اهل المدينة واليزي اني اشهد الله  
 فتحها اهل المدينة اني اريك بخير فتحها اهل المدينة وابوعمر واليزي وما توفيقي الا  
 بالله فتحها اهل المدينة وابن عامر وابوعمر ارحم اعز اسكنها اهل المدينة الكوفة  
 ويعقوب فصار مجمع ذلك ان اهل الكوفة الحفصا ويعقوب اسكنها اجمع  
 وان اهل المدينة فتحوها اجمع وان اباعمر اسكن منها اثنين فطري واني  
 اشهد وفتح سايرها وان ابن كثير فتح منها سبعة بلا خلاف عنه واختلف عنه  
 في ثلاث وقد ذكرن **المحذوفة اربع** فلا تلتن وقد ذكرت والآخرون في  
 اشتها في الوصل والوقف يعقوب واقفه على الوصل وابوعمر وابو حنيفة واسماعيل  
 تنظرون يعقوب ياتي الوصل والوقف بعم ياتي قرأ ابن كثير ويعقوب ييا  
 في الوصل والوقف واقفا على الوصل اهل المدينة وابوعمر والكسائي **سورة**  
**يوسف علي السلام** قرأ ابن كثير وابن عامر وابو جعفر يابن يفتح التاني كل القران  
 ووقف ابن كثير وابن عامر وابو حنيفة ويعقوب وابن ابي عمير على يابه بالها  
 حيث وقع الباقران على التاء حيث وقع روى وارض اني رايت ورايتهم لي  
 بتخفيف الميم في هذين الحرفين وكذلك المناقش اذا رايتهم تخفيف الميم



من ايتى البحر مما اتصل به تاء التثنية الاحرف  
خاصة وحققها ايضا فيما اتصل به تاءى ثلثة احرف في الفل موصغان فلما  
راه مستقرا فلما رآته حسنة في القصص فلما رآها فذكر ستة مواضع تخفف  
الهمزة فيها لا غير البحر فقد ذكر ابو جعفر احد عشر باسكان العين  
هنا وفي اللذين تسعة عشر سالمة ايضا وقرأ ابو جعفر ايضا ريان والرياء بتدوير  
الياء من غير همز حيث وقع وحقق ابو عمرو وفي احد قوله وورش والشمون  
ذلك حال ترك الهمزة الباقول بتحقيق الهمزة منه حيث وقع وقد ذكر مذهب  
من في الوقف والحام في عنه وقرأ الكسائي الا ابا الجاث وقبيلة وابن اليزيد  
والعسبي بامالة الالف منه حيث وقع وخص ابو الحسن قوله تعالى لا تقصص  
روياك فتح واما ما سواه من رد ياء الرويا واما قبيلة من هذا الباب حروفا  
واحدا وهو قوله للرويا فغيره في فتح ساير واما خلف منه ما كان فيه لام  
والرويا المعروفة كقوله للرويا وفتح رويك ورويا الباقون بالفتح فيه كقوله قرأ ابن كثير آية  
للسائلين على واحد مبين اقلوا ذكر قرأ اهل المدينة في غيا باب الجب بالالف  
على الجمع في الحرفين قرأ ابن كثير على لقطه بالنار وى قبيلة فاعلمين بالامالة  
حيث وقع في موضع نصب قرأ ابو جعفر لا تامنا بفتح النون المشددة وغير  
اشام ضم الباقون لهم شتون النون المدغم شيئا من الضم قرأ ابن كثير وابن  
عامر ابو عمرو وفتح وفتح النون فيهما وكسر العين ابن كثير من غير ياء وكذلك اهل  
المدينة الا انها قرأ بالياء الباقون بالياء فيها وسكون العين قرأ ابن كثير عيلة  
يضع ويلعب بالياء فيها وقرأ ايضا نوح في النون ويضع بالياء قرأ ابو جعفر

طاليز يدي وورش والاعشى والكسائي وخلف الذيب بغير همز حيث وقع قرأ ابن  
ابى عبدة بدم كذا بالنصب قرأ اهل الكوفة يا بشرى غير مضاف واما الراجح  
والكسائي وخلف والعلوي الا ان العلوي يملها امالة بين بين الباقون بشارى بيا  
مفتوح بعد الالف ويقعون الواو قرأ ابن كثير عيلة يا بشرى بتشديد الياء من  
غير الف وقالت هيت للقرآن كثير وابن كثير عيلة هيت بفتح التاء الهاء وضم التاء  
من غير همز قرأ اهل المدينة وابن ذكوان بكسر الهاء وفتح التاء من غير همز الحلواني عن  
هشام مثل الا انهم يمد وروى الباقون عن هشام هيت بكسر الهاء وبالياء وضم  
التاء الباقون بفتح الهاء والتاء من غير همز وهم اهل العراق مثالا ذكره سيرة  
البيهقي قرأ اهل المدينة والكوفة للحاصن بفتح الهمزة حيث وقع ههنا في الجور  
والصافات ومن الباقون بكسر الهمزة في ذلك كله حيث وقع واتفق اهل الامم على  
الهم من محضين له الدين ومخلصا له حيني فاما قوله في ميم ان كان محضيا  
ففتح الهمزة منه اهل الكوفة والكسائي عن ابى بكر قرأ ابن كثير عيلة قرأ شعفا  
بالعين قرأ ابو جعفر له من مثالا مثل متقابتين الحان واستقام الهمزة  
وقالت اخراج كمر قرأ ابو عمرو وحاشا لها باثبات الف في الوصل في الحرفين  
وافق الكل بغير الف في الوقف قرأ ابو جعفر بفتح السين بفتح السين في الوقف  
وحدان قد ان ابن عيلة اصب اليهم والون له او وفتح الهمزة على الاستيناف  
ابو فشيطة توزقانه لا يختلس كسرة الهاء من غير ياء واشبهها الباقون بغير ياء  
فخرج عن البندى ابى ابراهيم بخفيف الهمزة الكسائي ولذلك تخفف حصة شكاك  
فجها بين الياء والهمزة روى حفص واما فتح الهمزة قرأ الهمز والكسائي



وخلف وفيه تعصرون بالنار في القهقري والبه جي وابن ابي عمير ما بال السوء  
بضم النون في هذا الحرف خاصة وانفقوا الا ابن ابي عمير على كسر النون من قال نسوة  
وقرنا نافع الا المصري وورثنا وابن كثير الا قبله بالسوء الا ابو او مشددة ملسية  
بعدها هم الا الباقر بن علي اصولهم وقد ذكر قرنا ابن كثير بقولها حيث نشأ بالنون  
ولا اهل الكوفة الا ابا بكر لقيتانه بالالف والنون تراجم والكسائي وخلف اخانا  
يختل بابا قرا اهل الكوفة الا ابا بكر خير حافظا بالالف مؤذن ذكر قرنا يعقوب يرفع  
درجات من مشا بابا فيها قرا اهل الكوفة درجات بالتون وقد ذكر قرنا ابن  
عمير في كتابه بضم السين وكسر الدال والتشديد وقرا ايضا فاسر يوسف  
ضمير مذموم في رواية في فلما استنسا سوبالف قبلها غير مهموزها هنا وقوله ولا  
تيسوا انما انيسوا يامين حتى اذا استنسا الرسول في الوعد انهم يامين خمسة  
احرف قول ابن ابي عمير ان انبكر سرف بفتح السين وتشديد الدال تراجم والكسائي  
وخلف والاحفش في جوابه بالامالة وقد ذكر قتيبة جاهلون بمال حيث وقع  
وكيف تصرفت بوجه المصواب قد انكره واو جعفر قالوا انك هم مكرورة على  
الخبر الباقر بن علي الاستنسا على مذهبه في التحقيق وغير ابو جعفر الخاطين ولما  
خلت تحت الفقه وقد ذكره كاي انما منوا ذكر روى حفص الاربا لا فوج بالفتحة  
كسر الدال عن ابن الفخري والاشيا في الموضعين وانقه حمزة والكسائي وخلف في الثاني من  
سورة الانبيا وقرا الباقين بابا امالة الحاء الباقر بن بابا وفتح الحاء يمين اربعه  
قرا اهل المدينة وابن عامر وحفص ويحيى في العليم ويعقوب فلا تغفلون بالتاء وقد ذكر  
قرا اهل الكوفة واو جعفر قد كذبوا تخفيف المذال قرا ابن عامر وعاصم ويعقوب فتح

يون واحلة وتشديد الجيم وفتح الباقين ابن ابي عمير ولكن تصديق يرفع  
القاف **اليات المختلف في فتحها ثلث وعشرون** في ساحدين فتحها  
الا عشي والبرجي لخيرتي ان فتحها اهل الجاز روى حسن **اليات الفصل الثاني** في اهل  
التي ارجع سبع الى اخوك اني او يحكم اني اعلم فتح هذه السبع اهل الجاز واو عمرو  
فتح الياء من اني بعدها روى في الموضعين علمي روى في نفسي ان روى ان  
ياذن لي لكم روى انه هو وقد احسن في فتح هذه الثمان اهل المدينة واو عمرو بابا  
ابراهيم على ارجع اسكنها اهل الكوفة ويعقوب اني ادرك الكيل فتحها قاتون  
ودوش واسماعيل بن جعفر والميتي وحناني الى الله فتحها اهل المدينة وابن  
عامر واو عمرو وبن اخواني ان فتحها ابو جعفر واسماعيل بن جعفر سبيل ادعوا  
فتحها اهل المدينة فصار مجموع ذلك ان اهل المدينة يفتحونها كلها الا ثلثة ارف  
واختلف عنهم في حرفين منها واهل الكوفة ويعقوب يسكنونها كلها الا ساحين  
فان الا عشي والبرجي خصا بالفتح واسكن ابو عمرو ومن لا يفتح في ساحدين والجزقي  
ان والى ادني وبن اخواني وسبيل ادعوا وفتح سبيل ادعوا وفتح ابن ابي عمير  
فقط وفتح ابن عامر بابا والعلی وحناني ثلثا **المحذونه خمس** فاسلو والتقربون  
لولا ان تقبلون قراهن يعقوب بيا في الوصل والوقف حتى تنقضي قرا ابن ابي عمير  
يعقوب بالياء الوصل والوقف وافقهما على الوصل ابو عمرو واو جعفر واسماعيل ابن  
من يثق اثبت اليافيه ابن جاهد عن قتيل في الوصل والوقف **سورة الرعد**  
يفتح ذكر قرنا ابن كثير واهل البصر وحفص وزرع وخيل ضوان وغيره الرعد يفتح  
كلهم وقرنا ابن ابي عمير بالحقص فيمن كالباقين قرا ابن عامر وعاصم ويعقوب يفتح



بالياء قرأه والكساي وخلفه ويفصل بالياء قرأه في عمله ويفصل بعضها بفتح  
 الباء وضع الضاد فيهما على التخيير **اختلفوا في الاستفهام من اذ الاحتمال**  
**في غير قصة لوط** في عشر مواضع هنا قوله تعالى ايذا كنا عظما ايضا وصار  
 وفي المؤمنين ايذا امتنا ايضا لمبعوثون وفي النمل ايذا هما ايضا لمخرجون في تزييل  
 السحرة ايضا لئلا ايضا في خلق جديد وفي الصافات ايذا امتنا ايضا لمبعوثون  
 وفيها ايضا ايذا امتنا ايضا لمبعوثون وفي الواقعة ايذا امتنا ايضا لمبعوثون وفي النازعات  
 ايضا ايضا لمبعوثون ايذا كنا عظما ما كان نافع والكساي ويعقوب يقرآن  
 الاول منهما على الاستفهام والثاني على الخبر في هذه المواضع الا في النمل فانهم  
 اختلفوا فيه فكان بعكس مذهبه فيقر الاول على الخبر والثاني على الاستفهام  
 ويعقوب يجمع بين الاستفهامين فيهما ومضى الكساي فيهما على اصله غير انه كان  
 يقر الثاني منهما بزيادة فون وكان ابن عامر يقر الاول منهما على الخبر والثاني  
 على الاستفهام الا في ثلثة مواضع النمل والواقعة والنازعات فقر في النمل  
 والنازعات بعكس مذهبه ووافق الكساي فيهما وجمع بين الاستفهامين  
 في الواقعة وقر ابو جعفر الاول ايضا على الخبر والثاني على الاستفهام نحو قراءة  
 ابن عامر الا في اول الصفات والواقعة فانه جعل الاول منها على الاستفهام  
 والثاني على الخبر فوافقنا فيهما ومضى على اصله في النمل والنازعات  
 ابا قحطبة يجمع بين الاستفهامين في هذه المواضع المقدم ذكرها فاما  
 اختلف فهم في تحقيق المعنى ومخيفه فان اهل الحجاز واباعمر ورويسا  
 يقران جميع ما استفهموا به من هذه المواضع بتحقيق الهمزة الاولى

في قوله تعالى  
 ايذا امتنا  
 ايضا لمبعوثون

عليين الثانية غير ان اهل المدينة لا يقران واباعمر ويفصلون سها بالالف  
 وهنا على اصولهم التي اصلها وكان هشام من طريقه تحقيق الهمزةتين ويفصل  
 بينهما بالالف في كل موضع ما قرأه على الاستفهام من هذه المواضع العشرة وذلك  
 يكون في قراته في احد عشر موضعا اتفق الداجوني والحلواني فيهم وفي  
 ثلثة مواضع اخرى غير ذلك من بعد ان اشأ الله ان يذكر ان واهل الكوفة  
 اروح بتحقيق الهمزةتين في جميع ما قرأه من هذه الباب على الاستفهام من غير  
 فصل واما المواضع الثلاثة التي اتفق الداجوني والحلواني عن هشام في الفصل بين  
 الهمزةتين بالالف فاولها في مريم قوله تعالى اجامات والثاني في الصافات  
 ويقولون ايضا التاركون الهما والثالث في قف ايذا امتنا فنذكر اربعة عشر  
 موضعا من ما عدا هذه فاما اختلفا فيه فيما كان من هذه النسخة ان الحلواني ايضا  
 يفصل بين الهمزةتين بالالف الداجوني عن هشام لا يفصل بينهما بالالف اعني من هذه  
 تين المختلفتين فاعرف ذلك قرأه ابن ابن عجلة المثلث برفع اليهم وان قرأه اهل الكوفة  
 الاقتصا انهم هل مستقروا في الظلمات بالياء قرأه اهل الكوفة الا بالياء وما يوقدون عليه  
 بالياء قرأه ابن ابن عجلة وحسن ما كتب بفتح الفين وقر ايضا بالياء الذين كفروا  
 مكرهم بفتح الذاي والياء ففتح الواو على تسمية الفاعل قرأه اهل الكوفة ويعقوب يصدرو  
 بضم الصاد هاهنا وفي المؤمن قرأه ابن كثر واهل اليمن وعلمهم ويثبت ما كان الثاء  
 وخفيف الباء روى قتيبة من اهلها بالالف ههنا وفي الانبياء قرأه اهل الحجاز وابوعمر  
 وسيعلم الكافر على احد شجاع ومدين والعدل الكتاب بضم اسم با حكام الباء  
 لانهم يوصلون بالسمية وكذلك في خاتمة ابراهيم وقرأه ابن ابن عجلة ومن عنده علم



الحجاب بن يار من وكسر الدال علم بضم العين وكسر اللام وفتح الهم الحجاب بالضم  
 وفيها من اليات المحذوفة للتولين خمس هاء من ال هاء في  
 كان ابن كثر يفتي عليها بالياء ابن طلح خير فيمن بين الاثبات والحذف ولم يختلفوا  
 في حذف الياء منه في الوصل ومن المحذوفة بعير تتولين اربع الكيد للقال  
 اشتهر في الوصل والوقف ابن كثر وروى الزيني اثباتا في الوقف وحذفها في الوصل  
 وقوله تعالى متاب وعقاب وما اب يعقوب يثبت الياء فيهن فلا يشبه في الوصل  
 والوقف **سورة ابراهيم عليه السلام** قرأ اهل المدينة وابن عمار وابن ابي عمير  
 الله الذي رفع على كل حال ابن طلح وروى عن نفعان اذا ابتدأ بحران اذا وصل  
 بما قبله كالباقين في الاستئناف والاتصال بما قبله جميعا قرأ ابو عمرو وسيلنا  
 باسمه كان الباء هنا وفي آخر العنكبوت لاخير وقد كثر قرأ ابن ابي عمير ليعلم ان رفع الياء  
 في السكت لا يظلم بالضم ويثبت كسرها بفتح الياء خاف وخاف ذكر قرأ اهل المدينة  
 اشتد به الريح بالفتح هاهنا وفي عسق يسكن الريح قرأه واللسان وخلف  
 ان الله خالق الارض والارض الحجة قرأ وما انت بمصر في كسر الياء قرأ  
 ابن ابي عمير ومثله كلمة بفتح اللام الاولى جهنم يصلونها بفتح الهم قرأ ابن كثر وابو عمرو  
 وروى عن ليصلوا عن سبيله بفتح الياء هاهنا وفي الحج والفضن والزمر اربعة مواضع  
 لا يسع فيه ولا خلا في ذكر قرأ ابن ابي عمير وسخر لكم الفلك بفتح السين وكسر الخاء  
 وفتح التاء من الفلك وسخر لكم النار وسخر لكم الشمس والقمر وسخر لكم الليل والنهار  
 بالزح في ذلك اجمع ما يقتضيه بواو عمال وقد ذكر قرأ اللسان ومن عصى بالامالة  
 واتق هو وجره وخلف على امالة وعصا وما شاء كله روى الخليل عن هشام

ما جعل افسيد بيا بعد الهمزة الثانية في وزن افيد قرأ اللسان وابن ابي عمير  
 المتذول بفتح اللام وفتح الثانية كما روى قتيبة في الاصحاد بامالة الفاعلهما  
 وفي من قرأ ابن ابي عمير من قتل منون ان عبد الله بن اليات **المختلف**  
 في فتحها ثلث وما كان لي عليكم حفص قل لبادي الدين امنوا اسمعنا فقها  
 ابن عمار وجره واللسان والعشني وروح ابي اسكت فقها اهل الحجاز وابو عمرو  
**المحذوفة ثلث** وخاف وعبد اثبت ياهما في الوصل والوقف لعقوب طاقه  
 وروى في الوصل خاصة كما عاشر كقون من قول اثبتها يعقوب في الوصل والوقف  
 وافقه ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل وقتيبة في الوصل فقط وقام عن وجيل و  
 تقبل دعاء رواة البرقي والزيني ويعقوب والبرقي اثبات الياء في الوصل والوقف  
 ولذا قرأ ابن فرج عن الدوري عن ميليم وابو جعفر واسماعيل وروى ابن النجار  
 عن الزيني وابو عمرو وجره الا ابن فرج عن الدوري اثبات الياء في الوصل وحذفها  
 في الوقف **سورة الحجر** قرأ اهل المدينة وابن ابي عمير وعاصم الا الشافعي  
 ربما بتحقيق الياء في فتحها وروى الشافعي بضم الياء وتحقيقها ايضا الباقون بتشديد  
 الياء وفتحها قرأ ابن ابي عمير الا اهل الحجاز بغير اداء وقرأ ايضا الرواة اثباتا باللام بدل الهم  
 قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر ما تنزل بنونين الاولى مضمومة وتشديد الزاي وكسرها  
 الملايكة بالضم وروى ابو بكر تنزرا مضمومة وفتح الزاي تشديدا ما ايضا  
 الملايكة بالرفع على ما لم يجمع فاعله الباقون بفتح التاء والراء مع التشديد هاء  
 رفع الملايكة على تسمية الفاعل وروى ابن طلح والبرقي الا الشافعي بتشديد التاء  
 وقد ذكر وقرأ الزاني في محله ما تنزل تاسم فوحدة ساكنة النون مكسورة الزاي



خفيفة الملايكه بالنصب قرآن كثير سكرت برفع السين وتخفيف الطاء وقرأ ابن  
عبلة سكرت بفتح السين وكسر الطاء خفيفة وقرأ ايضا وما قبله الا بقدر يسكنون  
النون الثانية وتخفيف الزاي قرا حن وخلف وارسلنا الريح على النوح حين قرا  
يعقوب صراط على بكسر اللام ورفع اليا وتثنيها كما جز مقسم ذكر قرا بوجع  
الاغشي بني عبادي تخفيف الهمزة وقرأ ابن عباسه ونبيهم برفع النون على  
الحجر وقرأت الجماعة فم تشددون بضم التاء وفتح الباء وتشديد الشين واختلفوا  
ع النون فقرأ ابن كثير بتشديد النون وكسرها وقرأ نافع بتخفيف النون وكسرها ايضا  
ايضا الباقون بفتح النون وتخفيفا قرآن عبلة من القنطين بغير الف وال  
اهل البصر والكسائي وخلف وفي يقطر النون هاهنا وفي الروم والزمخشر  
اذا كان مستقبله قرا حن والكسائي وخلف ويعقوب انا المجوعم بالتخفيف  
روى ابو بكر قورنا انها في القمل قد رفاها تخفيف الدال في موضعين ولم يختلفا  
في الالف هاهنا وفي قاف الا في ورشا خفف الهمزة فيها على اصله قرا  
اهل الحجاز وابن عبلة فاسرا يوصل وقد مضى ذكره وقرأ ابن عباسه لغى  
سكراهم بالفتحة على الجمع قرا بوجع من المستهزين يا واحد من غير هضم  
قد ذكره **اليات المختلف في فتحها اربع** عبادي انا قرا  
اذا ففتح اهل الحجاز وابوعمر بناتي ان فتحها اهل المدينة وفيها  
**محدوفتان** فلا يفتخرون ولا تخزون اثبت الياء فيها يعقوب وملا  
وقتا **سورة الخل** روى الواحدي عن ابن ذرارة ان امرأته بالامالة هاهنا  
هنا موافقا لاهل الامالة عما تشكون موضعان ذكرنا وقرأ ابن كثير وابوعمر

روى عن يعقوب بن يزيد بالياء والرفع وسكون النون وتخفيف الزاي وكسرها  
وتنصب الملايكه وروى الكسائي عن ابي بكر وروح تنزلنا مفتوحة وفتح  
النون والزاي وتشديد هاهن الملايكه رفع وقرأ ابن عباسه تنزلنا مفتوحة  
سألته النون خفيفة الزاي مكسورة الملايكه بالنصب والباقيون قروا  
بالنون وشدد الزاي قرا بوجع الا بشق النفس بفتح الشين  
قرا ابن عباسه والخيل والاعمال والحمير بالرفع فنهى وقصدا الى جيل ذكر  
ابوبكر الا الاغشي واليه حجتى ثبت لكم بالنون وقرأ ابن عباسه وشجر لكم الليل  
والنهار والشمس والقمر النجوم مستخرات بالرفع يهوى على ما لم يسمع فاعله  
وافقه ابن سار في الشمس والقمر والنجوم مستخرات وافقهما حفص على رفع  
النجوم مستخرات فقط قرا حفص ويحيى والعلمي ويعقوب الذين يلهجون  
بالياء قرا قسبة كاملة بالامالة روى ابن فرج عن ابن زيد من كل الذين  
بتخفيف الهمزة من هذه الكلمة حيث وقعت قرأ نافع تشاقرون يهوى بكسر النون  
قرا حن وخلف يتوهم الملايكه بالياء الحسنيين وانفق حمزة والكسائي وخلف  
على امالة الالف فيها وقرأ الباقون بالتاء وشددوا التاء الياء والنون يا  
يهم الملايكه ذكره قرا اهل الكوفة فان الله لا يهدي بفتح الياء وكسر الدال قرا ابن  
علم والكسائي لن فيكون بالنصب وقد ذكر قرا بوجع والاغشي لنبوتهم  
بتخفيف الهمزة هاهنا وفي العنكبوت نوحى اليهم ذكر قرا حن والكسائي وخلف اهل  
نور بالتاء قرا ابن عباسه من نعمة فمن الله بفتح الهمزة وتشديد النون مفتوحة قرا اهل  
البصر تنفيا بالتاء قرا ابن عباسه ظال وجهه مسوخة بالرفع ايضا عيسى على



هوان بالغ مع فتح الهاء ايضا وتصف السنتهم الكذب بضم الكاف والذال قراناً  
وتتبعه مشطون باسكان الفاء وكسر الدال وتحتها قرأ ابو جعفر بفتح الفاء  
وتشديد الدال وكسرهما ايضا الباقيون بالتخفيف وفتح الراء وقرأ ابن ابي عمير  
مفطرين بفتح الدال وتشديد هاء وبالياء قرأ ابو جعفر تصديقاً لما تناهوا عنه هاهنا  
وفي المومنين وقرأ نافع وابن عامر وابو بكر ويعقوب بنون مفتوحة فيهما الباقيون  
بضم النون فيهما روى الداجني عن ابن خلدان للشاربين بالامالة هاهنا وفي  
الصعانات وسورة محل صلى الله عليه وسلم وما بعد مشين ذكره روى ابو بكر  
ورويين تحيدون بالتاء وقرأ من بطون امهاتكم بكسر الهمزة والميم في الوصل هاهنا  
هنا وفي النور او بيوت امهاتكم وفي الزمر والجم كذا واقتدوا بالكسائي على  
الهمزة فيهم وفتح الميم الباقيون بضم الهمزة وفتح اليم فيهم واتفقوا على ضم الهمزة وفتح  
الميم في الابتداء فيهم قرأ ابن عامر وحمزة وخلف ويعقوب الم تروا الى الطير  
بالتاء قرأ ابن عامر واهل الكوفة يوم طعنكم باسكان العين قرأ ابن كثير وعاصم و  
ابو جعفر والاحفش والخلادي عن هشام وبخمين الذين بالنون اعلم بآيتهم  
ذكرها واختار الجماعة الوقف على بشرية قرأ ابن عامر والكسائي وخلف هاهنا  
يلحدون بفتح الياء والحاء وقد ذكره يعقوب وحمزة والادري فعليه غضب  
بضم الهاء قد ذكره قرأ ابن عامر من بعد ما فتوا بفتح الفاء التاء ابو جعفر  
الميت بتشديد الياء حيث وقعت وقد ذكره قرأ ابن ابي عمير ولا تقولوا لما  
تصف السنتهم الكذب برفع الكاف والذال ما لقتيبة شاكراً وقد ذكره  
وقرأ ابن ابي عمير انما جعل بفتح الجيم والعين ونصب السين على تسمية الفل

يا من كل فتح بالواو روى قتيبة بالحاء بامالة الحاء روى ابن دكران  
والشعوى وايوفو بكسر اللام روى ابو بكر وليد فوا بفتح الواو وتشديد الفاء  
روى ابن دكران وحده وليطوفو بكسر اللام قرأ اهل المدينة فخطه  
بفتح الحاء وتشديد الطاء قرأ ابن ابي عمير فانه من تقوى القلوب بغية الف  
على ضمير مذكر قرأ جرير والكسائي وخلف منسكاهنا وفي اخرها بكسر  
السين فيهما قرأ يعقوب لن تبال الله ولكن تناله بالتاء وافقه في الاول  
ابن ابي عمير قرأ ابن كثير واهل البصر ان الله يدفع بفتح الياء بغير الف وقرأ  
الباقيون يدافع قرأ اهل المدينة والجمهور وعاصم اخذ بضم الهمزة  
قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص وابن ابي عمير يقاتلون بفتح التاء قرأ  
اهل المدينة ويعقوب ولو ادفع الله بكسر الدال وبالف وقد ذكره  
قرأ اهل الحجاز لهدمت بتخفيف الدال وقد بين في احكام التاء قرأ اهل  
البصر اهلكتهما بتاء مضمومة قرأ ابو جعفر والمسي وورش واليزيد  
ومدين وابن فليح والاعشى وير معطلة بغير همزة قرأ ابن كثير وجرير  
والكسائي وخلف مما يعدون بالياء هاهنا ولم يختلفوا في الذي في سجدة  
لقمان انه بالتاء قرأ ابن كثير وابو عمرو وعيسى بن هناد في الموضعين في مسبار  
بشديد الجيم وحذف الالف فيهم قرأ ابو جعفر في امنيته بتخفيف الياء  
ونقها روى قتيبة لهما الذين بامالة الهمزة وفتح ما كان من نظامين نحو  
من هاهنا حيث وقع وقرأ ابن ابي عمير لهما بالتقوين قرأ ابن عامر ثم قتلا  
بشديد التاء وقد ذكره قرأ اهل المدينة والكسائي عن ابى بكر وابن ابي عمير



المكتبة  
الاسلامية



يصطون

مدخل بفتح اليم وقد كرمه قرا اهل العراق الا بالبر واغايدهم  
 من دونه بالبا حنا وفي الحرة القنانة بالصا والشمس وقد ذكره  
 وقرا ابن بك عسله النار وعدها الله بنصب الرا قرا يعقوب ان الذين  
 يدعون بالبا **اليات** بيتي للطايفين فتحها اهل المدينة وهشام و  
 وحفص **ومن المحذوفه ثلث** والبا قراها ابن كثير ويعقوب بيا  
 في الوصل والعطف واقفها على الوصل بعمرو وابو جعفر واسمعيل وورش  
 كان نكيرا يعقوب بيا في الوصل والوقف واقفه ورش على الوصل ووقف  
 يعقوب على قوله لها در بيل **سورة اللومنين** قرا ابن المانهم  
 على واحدة وكذلك في المعارج قرا حمز والكساي وخلف على صلاتهم  
 على واحدة قرا ابن عاصم وابو بكر وابن ابي عمير عظمنا فلكسونا العظم  
 بفتح العين وحذف الالف على التوحيد بينهما قرا ابن ابي عمير عظمنا  
 لما يتون بالالف وخفيف الياء قرا اهل الحجاز وابو عمرو من طرسينا  
 بكسر السين قرا ابن كثير وابو عمرو ورديس ثبت بالدهن بضم التاء وكسر  
 وقرا البا قون بفتح التاء وضم الباء فسيقكم من اله عيز من كل زوجين  
 ذكر الخلاف فيهن روى ابو بكر وابن ابي عمير عظمنا فلكسونا العظم  
 الذي كروى الشمر في انكم محزون بكسر الهمزة قرا ابو جعفر وابن ابي  
 عميرة هيبات هيبات بكسر التاء بغير تنوين ووقف ابن كثير والكساي  
 هيباه بالها وحذف الهمزة ثمانا عدون ابن ابي عمير قرا ابن كثير وابو  
 عمرو وابو جعفر قرا بالتنوين ويقفون بفتح الراء اثبات الالف عيز

عامة البا قون تنوي بغير تنوين وامان حمز والكساي وخلف والداقون  
 عن ابن دلوان قرا ابن ابي عمير رسد لها كذبتة بتا سلكته من عنيد  
 واوا ايضا واهم اثنتين بزيادة تاء ونون قرا ابن عامر وعاصم وابن  
 ابي عمير ربوة بفتح الراء وقد كرمه قرا اهل الكوفة وان هك بكسر الهمزة وتشديد  
 النون وقرا ابن عامر بفتح الهمزة وخفيف النون البا قون بفتح الهمزة و  
 تشديد النون وقرا ابن ابي عمير بفتح الهمزة يعقوب لما يدعون مكان ما ان يفعل  
 مستقبل وزيادة لام قرا نافع قبحون بضم التاء وكسر الجيم قرا حمز والكساي  
 وخلف جراجا بالالف وابن عامر نجوح ربل بغير الف وسكون الراء  
 اذا متنا ايضا ذكر قرا اهل البصر سيقولون الله الله المحرقان الاخران  
 بضم لام اللام ونعوا العايمها والبا قون بلام الملك اخلا تذكرن من  
 بيله ذكره قل فاني تسخرون بالامالة وقد ذكره قرا اهل المدينة و  
 الكوفة الاحضا عالم الغيب برفع الميم قرا حمز والكساي وخلف شقاونا  
 وتا بفتح الشين وبالالف قرا اهل المدينة وحمز والكساي وخلف فانا  
 تخدعهم سحريا بضم السين ها هنا وفي الصاد البا قون بكسر السين  
 في السورتين واقفوا كلهم على ضم السين في الزخرف قرا حمز والكساي  
 انهم هم بكسر الهمزة وقرا ايضا قل كم لبثتم قل ان لبثتم بضم القاف وحذف  
 الالف في الحزبين واقفها ابن كثير على الاول منها قرا حمز والكساي وخلف  
 ويعقوب انهم جعون بفتح التاء وكسر الجيم وقد ذكره لعل اعلم اسكنها  
 اهل الكوفة ويعقوب **ويهاست يات حذف** ما كذبون مريضان



قرا في كثير من اهل البصرة بالعين وتشد يد العين وكسر ها العذاب  
 نصبا وقراه ابو جعفر واهل البصرة بالياء وفتح العين والتشد يد ايضا العذاب  
 بالرفع البا قون لذلك لانهم خففوا واشتقوا الالف في ضاعف وهم نافع واهل  
 الكوفة قرا حرق والكساي وخلف ويعمل صالحا يوتها بالتا فيها البا قون  
 وتعمل بالتا نفعها بالعين قرا اهل المدينة وعام الاهليين وقرن بفتح  
 القاف قرا اهل الكوفة وهشام وابن ابي عمير ان يكون لهم بالياء قرا عام  
 قرا عام وخاتم النبیین بفتح التاء تاسو هن ذكره قرا اهل المدينة  
 وحمزة والكساي وخلف وحضر والشعري ترجيها ساكنة من غير حمز  
 البا قون بفتح مرفوعة قرا ابو جعفر والاعشى وقبيصة وتدوي اليك  
 والتي توديه تخفيف اللام بينهما من غير ادغام وان اجتمع المثلان  
 قرا اهل البصرة لا تحل لك بالتاء قرا حمزة والكساي وخلف اناه بالامالة  
 على اصولهم روي قتيبة ورا حجاب بالامالة هاهنا وفي حمز وفي اخر عسق  
 قرا ابن عامر ويعقوب ساد اتنا بالالف وكسر التاء على الجمع قرا عام  
 والداجني عن هشام لعنا كيبا بالياء ضد ضعيف **سورة سبأ**  
 قرا حمزة والكساي علام الغيب يتشد يد اللام على فعال وكسر اليم وامالة  
 قبيصة وقرا اهل المدينة وابن عامر ورويس عالم برفع اليم على وزن فاعل  
 البا قون لذلك لانهم كسر اليم لا يعجز ذكره معزني من رجز  
 اليم بالرفع هاهنا وفي الحاشية قرا حمزة والكساي وخلف ان يشاء  
 هم او يستقط بالياء في الثالثة الاحرف وادغم الكساي الفاء الباسن قوله

قرا في كثير من اهل البصرة بالعين وتشد يد العين وكسر ها العذاب

بحسب علمهم كسفا ذكره قرا ابو عمير يا حبال اوني معه بالتخفيف وروي  
 ابو بكر وسليم التبرج بالرفع البا قون بالنصب الا ان ابا جعفر وانزل  
 عميله يقراه الدياج بالفتح على الجمع روي قتيبة من محارب ومثايل  
 وحفان بالامالة في هذه الثلاثة قرا اهل المدينة وابو عمرو وابن قيس فاصالة  
 يعينهم وقرا ابن عامر لا تحلوا في حمزة ساكنة البا قون بفتح مرفوعة  
 روي رويس ثبتت الحن بضم التاء والباء وكسر اليا لسبب ذكره قرا حمزة وحضر  
 في مسكنهم بفتح الكاف من غير الف التوحيد وكذلك قراه الكساي وخلف  
 الا انها كسر الكاف البا قون بالالف على الجمع قرا اهل البصرة اكل خط مصا  
 بغير تنوين واسكن كافه ابن كثير ونافع قرا اهل الكوفة الا ابابكر ويعقوب واهل  
 بخاري بالعين وكسر الذاي الا الكساي والنصب وادغم اللام الكساي  
 على اصله قرا يعقوب ربنا برفع الباء بالالف وفتح العين والذال  
 على الخبر البا قون ربنا بالنصب على الدعاء واختلفوا في باعد فقراه ابن كثير  
 وابو عمرو وهشام بعد بفسد يد العين وكسرها ووقف الدال البا قون  
 لذلك لانهم اشتقوا الالف وخففوا العين قرا ابن ابي عمير بعد بضم العين  
 مخففة وقرا اهل الكوفة صدق مشددة قرا ابو عمرو وحمزة والكساي وخلف  
 وابو بكر الاحمري والعلم لمن اذن له بضم الهمزة قرا ابن عامر ويعقوب اذا فرغ بفتح  
 الفاء والذاي روي رويس جبا بالنصب والتنوين الضعف برفع الفاء  
 قرا حمزة في الغرفة على واحد روي حفص ويعقوب ويوم يحشرهم جميعا  
 ثم يقول بالياء في الحرفين روي رويس ثم تفكروا بنا مشددة على الاو عام



قرأ أبو عمرو ووجه والكسائي وخلف وجي والعلامة وابن غالب التثنية وقرأ  
 الممد والكهنة وحيل بينهم ذكره **المفتوحة ثلث** من عبادي المشكور  
 اسكنها ما رجع لا ذكره روى انه سمع فتحها اهل المدينة وابو عمرو  
**المحذوفة اثنتان** كلجواب قراها ابن كثير واهل البصر وورش  
 بيا في الوصل والوقف ابن كثير ويعقوب بالياء وتليها انبت ياء هاء الوصل  
 يعقوب وورش ووقف يعقوب بالياء وكذلك في فاطر الملك **سورة**  
**فاطر** قرأ ابو جعفر ووجه والكسائي وخلف هل من خالف غير الله بكسر الهمزة  
 قرأ ابو جعفر فلا تذهب بضم التاء وكسر الهمزة فتسكن بفتح السين في الريح ذكره  
 بلدميث ذكره قرأ يعقوب وابن كثير عبله ولا ينقص بفتح الياء وضم  
 التاف ما روى قتيبه والدين دعون من دونه بالياء قرأ ابن كثير عبله  
 وما انت تسمع حذف التنوين على الاضافة نكير ذكره قرأ ابو عمرو ويدخلونها  
 بضم الياء ففتح لاء من اساء ورواها ذلما وقرأ ابو عمرو كذلك بحزب  
 مضمومة وفتح الزاي كل كفور برفع الهمزة على ما لم يسم فاعله وقرأ الباقون  
 بالنون وكسر الزاي ونصب الهمزة على تسمية الفاعله قرأ اهل المدينة و  
 ابن عامر والكسائي وابو بكر ويعقوب وابن كثير عبله هم على ميتا تجماع  
 قراهم ومكر السني باسكان الهمزة في الوصل وليناف في الوقف الباقون  
 بحزب الهمزة في الوصل واتفقوا كلهم على ضم الهمزة من الثاني وهو لا يحق للمكر  
 السني ولينها همزة في الوقف **سورة ياسين** قرأه والكسائي  
 وخلف وجي والعلامة وروح ياسين بالامالة الباقون بالفتح وابو جعفر

يسمع الجرد في عيا اصله ما قرأ ابن عامر وابن خليج وابو نسيطة والنقاش عن  
 قالون وورش وابن البريكي ويعقوب وورش وابن غالب وابن  
 مجاهد عن يحيى والكسائي وحلف بادغام نون سين واو القسم الياء  
 قون بالظهار وكذلك اختلاهم في نون والقلم الا قالون من طريق  
 النقاش والدا جوني عن ابن ذكوان فانهم اظهروا ثم الا العليم فانادع  
 الباقون بالانفهاره قرأ ابن عامر ووجه والكسائي وخلف وحلف والكسائي  
 عن ابى بكر بن زياد العريز بنصب الهمزة قرأ اهل المدينة الا ابابكر سيد اد من خلفهم  
 سيد افتح السين فيهما روى ابو بكر فعززنا بتحقيق الزا قرأ ابن كثير عبله  
 قالوا طايروكم حذف الالف والهمزة قرأ ابو جعفر ان ذكرتم نعمة مفتوحة  
 بعد همزة الاستفهام الا ان يلينها ويفصل بينها وبين الاول بالفتحة فتصير  
 في اللغطة بعد همزة الاستفهام الفان على اصله في المفتوحين وحذف  
 الكاف الباقون ان ذكرتم بكسر الهمزة الثانية على اصولهم للذكور في  
 سورة الانعام كما قرأ ايضا الاصححة واحدة وكذلك بعد الحسن منها  
 ان كانت الاصححة واحدة بالرفع فيهم ما قرأ ابن عامر ووجه وان  
 كل ما يقشد بالميم قرأ اهل المدينة الارض الطيبة يقشد بالياء و  
 فذكر من ثم ذكره قرأ اهل الكوفة الا حفصا وما علمت ايديهم بعين  
 ها قرأ ابن كثير ونافع وابو عمرو وروح والقمر قد رنا برفع الداء وانزل  
 عبله العذجون بكسر العين قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب  
 جملنا ذرياتهم بالالف وكسواتها والياء على الجمع قرأ جعفر وهم



ر ر ج د ذكره اتفقوا كلهم على الاستفهام من قوله ان لنا احدا هاهنا  
 على اقله خلاصهم في اللعنة وقد ذكرنا نعم وتلقف ذكره روى حفص  
 وورش ورويس قال انتم له على الجحيم وقراء اهل الكوفة الاحفصا وروح  
 بتخفيف الهمزة الباقون بتحقيق الهمزة الاستفهام وتليين الثانية  
 من غير فصح بينهما وهم اهل الحجاز الا وريشا وابن عمار وابوعمر وخطايانا  
 وان اسر ذلك قرأ ابن عامر الاحولاني واهل الكوفة حاذرون بالالف  
 ويعيون ذلك فراجع ونصير والكسائي عن ابى بكر وخلف فلما تراءى  
 المحبان بامالة الدرا وفتح الهمزة اذا وصلوه بما بعد الباقين بفتح الدرا  
 والهمزة في الوصل ايضا ووقف حمق ونصير وخلف تراءى بامالة الدرا  
 وفتح الهمزة غير ان حمزة في غير رواية العبد الضعيف خيف الهمزة في  
 الوقف على اصله فينحر ابا نحو الالف وليينها ويخبرها من الصدر وسائر  
 هم بحق الهمزة في الوصل كوصله ووقف الكسائي الا نصيرا تراءى بفتح الدرا واما  
 الهمزة في تقدير تراءى كقراءة تعاطى وتعالى الباقون يفتنون تراءى بفتح الدرا  
 والهمزة في تقدير تراءى كما تراءى يعقوب واتباعه بقطع الهمزة واسكان التاء  
 واثبات الالف بعد التاء ورفع العين جمع تابع قرأ ابن له عجلة ابنون برفع  
 التاء وقرأ ايضا كل ريع بفتح الراء جيارين ذكره نصيرا وعظت بدعم الظاني التاء  
 ريعي اطبا قها قرأ نافع وابن عامر وعامر وحمق وخلف خلق الاولين بضم الخاء  
 والهمزة وقرأ ابو جعفر وابن كثير واهل البصرة والكسائي بفتح الخاء وسكون  
 اللام وقرأ ابن حبان عن قتيبة بالتحديد قرأ ابن عامر واهل الكوفة فارهب تلفظ

قال ابن له عجلة هذه ناقة لها شرب ولكم شرب بضم الشين فيهما الغايرين  
 ذكره قرأ اهل الحجاز وابن عامر وابن له عجلة ليكة بفتح اللام والتاء غيرهم  
 عاهنا وفي الصاد ويقتدون ليكة بلام مفتوح حتى يصلون بالقسطاس ذكره  
 قرأ ابن له عجلة والجيلة الاولين بضم الجيم والباء تشديد اللام روى حفص  
 فسفا بفتح السين هاهنا وفي سبأ قرأ ابن عامر واهل الكوفة الاحفصا ويعقوب  
 نزله بتشديد الزاي الروح الامين بنصب الحاء والنون الباقون بالتخفيف  
 والرفع قرأ ابن عمار وابن له عجلة اولم تكن بالتاء وقد ايضا بالرفع  
 قرأ اهل المدينة وابن عامر فتقول بالفاء قرأ نافع يتبعهم باسكان التاء  
 تخفيفها وفتح الباء واذا ذكره **الآيات المختلفة في فتحها ثلث عشر**  
 اني اخاف موضعان قالوا في اعلم فتحها اهل الحجاز وابوعمر وبعباحي  
 انكم فتحها اهل المدينة ان معي في فتحها حفص عدوي الا واعفد اني  
 انه فتحها اهل المدينة وابوعمر وان احببوا الا فيه مواضع فتحها اهل المدينة  
 وابن عامر وابوعمر وحفص قد فكري عن يونس وبيع فتحها وورش وحفص  
 وقرأ وورش بالوجهين الفتح والاسكان **المحمد وقد ست عشر يا**  
 ان يكذبون ان يقتلون سيهدين يهدين ويسقين فيقولون نعم جميعا  
 واطعون غشية مواضع ان قومي لذبون اثبت اليافيق كمن يعقوب  
 في الوصل والوقف **سورة النمل طس** ذكره قرأ ابن له عجلة وكتاب سين  
 بالرفع فيهما من لان ذكره قرأ اهل الكوفة وابن له عجلة بشهاب بالتنوين اها يعقوب  
 ذكره واد النمل ولا يحطمنكم ذكره قرأ ابن كثير اوليا يفتني بزيادة فون



بعد الفون المشددة كما قرأ عام وروح فمكت فبلغ الكاف قرأ ابو عمرو  
البنزي من سبأ بفتح الهمزة من غير تنوين هنا وفي سبأ ورواهما ابن مجاهد  
عن قنبل بفتح سبأ فيهما وروى ابن قنبل بفتح سبأ فيهما وروى الزينبي  
بالتحيرة والبا قد عرفت مكسورة متقنة فيهما قرأ ابو جعفر والكسائي وروى  
ابن ابي عمير الا بسجدة او بتخفيف اللحم ويقفون على يا ويبتدون اسجدوا  
بهم مصحفة على الامزة قرأ الكسائي وحفص ما تحفون وما تعلقن بالثا  
فيهما ابو عمرو وروى ابو جعفر وعاصم الا الذين هم وحمزة والدا جدي عن هشام قاله  
اليهم باسكان الهماد قرأ يعقوب وقالوا واليهي بكسر الهمزة من غير حلتها سبأ  
الباقون بكسر الهمزة وضمها بيا قد ذكر قرأ ابن ابي عمير من سليم وانه يفتح  
الهمزة فراجع ويعقوب مدوني من مشددة على الاصحاح واشتات  
البيان في الوصل والوقف الا الصبي فانه يخالف اصحابه في الوقف فيقف  
اعند ونفي اطهار النونين وخذف اليا ورواه ابن ابي عمير عن السبكي اعند  
بنون واحدة خفيفة واشتات اليا في الوصل الباقي بنونين الا في مفتوحة  
والثانية مكسورة واختلفوا في اليا فقر الهمزة الجاز الا ابن ابي عمير عن السبكي  
وابو عمرو باشتات اليا في الوصل وقف ابن كثير من بينهم باليا وقرأ ابن ابي  
عبله بنونين كالباقين الا انه خذف اليا في الوصل والوقف قرأ الكسائي والعيسى  
فما اتان الله بالامالة روى خلف وابو جهم وروى سعدان والدودي  
ع سليم وخلف في اختيان انا اتيك به بالامالة الهمزة في الحزير روى وروى  
فلما راه مستقرا فلما رآه بتخفيف الهمزة فيهما وروى ابن ابي عمير عن غيره

ما رآه بكسر الهمزة وفتح الهمزة قرأ ابن ابي عمير انها كانت من قوم بفتح  
الهمزة روى ابن مجاهد عن قنبل عن سابقها بالهمزة وكذلك في ص  
بالسوق وفي اخر الفتح على سقته بفتح سبأ في هذه الثلاثة الحرف  
خاصة قرأ حمزة والكسائي وخلف لثبته بالثا وضم الثا الثانية ثم لقول  
بالثا وضم اللحم الثانية روى ابو بكر مهمل اعله بفتح الميم واللحم ورواه  
حفص بفتح الميم وكسر اللحم الباقي بضم الميم وفتح اللحم وقد ذكره في الهمزة  
الكوفة ويعقوب نادى قوماهم وان الناس بفتح الهمزة فيهما روى ابو بكر  
قد رآها بالتخفيف وقد ذكر قرأ اهل البصر وعاصم اما يشكون باليا كما قرأ  
ابو عمرو وحشام وروح قليل ما يذكر باليا الباقي بالثا وخفف  
الذال منه اهل البصر الكوفة الا ابا بكر على اصولهم الريح بشوا ذكراه  
قرأ ابن كثير واهل البصر وابو جعفر بل اذرك باسكان اللحم وقطع  
الهمزة وسكون الدال وتخفيفها بغير الف ورواه الشافعي بل اذرك  
بكسر اللحم ووصل الهمزة وتشديد الدال وفتحها من غير الف وكذلك قرأ  
الباقيون الا انهم اشتوا الف بعد الدال قرأ اهل المدينة اذا كانا همزة  
مكسورة على الخبر الباقي على الاستفهام وكان ابن كثير وابو عمرو  
ورويس يبدون بتحقيق الهمزة الاولى وتخفيف الثانية وفصل ابو  
عمرو بينهما بالالف على اصله وروى هشام بتحقيق الهمزة تين والفصل  
بينهما بالالف وقرأ اهل الكوفة ابن ابي عمير وروح بتحقيق الهمزة تين من  
غير فصل وهذه اصول قد بيناها فيما تقدم ولكنها غير دها توكيدا



وايضاً جاء في قول ابن عامر والكسائي انما المخرجون بهن مكسورة على  
لحم وزيادة بعد النون المشددة الباقون ايتا باء خالصة لا  
ستفهام وحذف النون الزائدة في قراءة ابن عامر والكسائي واختلفوا  
ايضاً في تحقيق الهمزة الثانية في قول عامر وحمر وخلف وروح بتحقيق الهمز  
تئين من فصله وقول اهل الحجاز وابو عمرو ورويس بتحقيق الاولى وحذف  
الثانية وفصل بينهما بالالف اهل المدينة الاورشاد وابو عمرو وبني  
صيف ذكر قول ابن كثير ولا يسمع بيا مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع هنا  
وفي سورة الروم على الفاعله قول حمزة تهدي بيا مفتوحة بغير الفعل على  
الفعل ويقف بالياء العجمي بالنصب هنا وفي سورة الروم كلهم مجمع على  
اثبات الياء في هذا الحرف عاها هنا في الوقف فاما في الروم فمختلف فيه  
وسند كمن ان يشاء الله قول ابن ابي عمير من الارض تعلمهم بفتح التاء واسكان  
الكاف وكسر اللام مخففة وقول حمزة وحفص وخلف وكل اتوه يقصر  
الهمزة وفتح التاء قول ابن كثير واهل البصر والدا جدي عن ابن ذلوان  
وابو بكر الكسائي ويحيى ابن خيزر ما يفعلون بالياء قول اهل الكوفة وهم  
فزع بالتقوية الباقون بغير تقوية قول اهل المدينة الا اسمعيل واهل  
الكوفة ميّذ بفتح الميم الباقون بحج الميم وهم ابن كثير وابن عامر واهل البصر  
واهل سمعيل وقول ابن ابي عمير سبيد يلم من اياته بزيادة من وفتح الميم  
منها وضم التام من اياته عما تعلمون ذلك قول ابن ابي عمير تعلمون بالياء  
موافقا لاهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب **الباءات المختلفة**

**في فتحها خمس** اني انست فتحها اهل الحجاز وابو عمرو واوزعني  
ان فتحها ابن كثير الا قبله ما لي اري فتحها ابن كثير وابو جعفر وعامر  
والكسائي والحلاوي عن هشام والتقاسم عن الاخفش اني القلي ليلوي  
اشكر فتحها اهل المدينة **المحذوفة اربع** واد النمل يعقوب يقف  
عليه بالياء وقد روي ذلك عن الكسائي رواه عنه خلف حتى تشهد ان  
يعقوب بيا في الوصل والوقف اتمد وثبت ما لا ثبت بياه في الوصل والوقف  
ابن كثير وحمز الا الضبي ويعقوب على اختلافهم في النون واقفهم على  
الوصل خاصة اهل المدينة الا ابن اصيل وابو عمرو فما اثنان الله اثبت  
الياء وفتحها في الوصل اهل المدينة وابو عمرو وابن فليح وحفص ورويس  
فقدوه فما اثنان الله ووقف بالياء ابن فليح والزيني عن قبله وحفص  
يعقوب **سورة القصص** طسم ذكره قول ابن ابي عمير يذبح  
ابناهم بفتح وسكون الدال وتخفيف الباء فتحها ائمة ذكره قراحم  
والكسائي وخلف ويحيى بيا مفتوحة وامالة الراء فزعون وها  
مان وحفص وها بالرفع فيهن وقراحم والكسائي وخلف ايضا  
حزنا ضم الحاء واسكان الزاي قول ابن عامر وابو جعفر وابو عمرو وحتى  
يصدر بفتح الياء وضم الدال وقد ذكر اختلافهم في اشمام الصاد هاتين  
والله امكش اذكارا قراحم وخلف او جدوة بضم الجيم وقراحم  
بفتح الجيم الباقون بكسر الجيم روي ورش فلما راها تخفيف الهمزة روي  
حفص من الرفع بفتح الرو اسكان الهاء وقول اهل الحجاز واهل البصر



نقحها الباقون بضم الراء واسكان الهمزة واهل الكوفة الاحفصا  
وقالوا بوجوه ورويس فذا نكل بتسديد الغرض قرأ ابن جعفر ردا  
على الدال وانبأت الالف بعد ما غيرهم من التنوين وقرأ نافع لذلك الا انه ينز  
الباقي باسكان الدال وانبأت حرف بعدها مع تنوينها قرأ عامر وعمر بن عبد قيس  
بالرفع قرأ ابن كثير قال موسى يعني واوكة ومن يلدن له ذلك قرأ نافع وحرم  
الكسائي وخلف ويعقوب النصار جعوز بفتح اليا وكسر الجيم كما ائتم ذكرها  
قرأ اهل الكوفة قالوا اسحزان بكسر السين بغير الف كقائه الساعدين والجارحان  
وامنا تقرر بما لا نقهر وقد ذكرنا قرأ اهل المدينة ورويس جسي اليه اليا  
في امها ذكره قرأ ابو عمرو بالخيار فلا يعقلون بالياء قرأ ابن جعفر والكسائي  
والمصري وابوشيط واسماعيل بن جعفر ثم هو باسكان الهاء قرأ ابن ابي عمير  
الفارحير بالوعد الفا وقرأ ايضا ولا يلقها بفتح اليا وسكون اللام وتخفيف القاف  
روى ورش ويكن ان الله ويكانه بتخفيف الهمزة على اصله وقد ذكره روى  
حفص ويعقوب وابن ابي عمير خفف بفتح الخاء والسين **اليات** ما  
**الختلف في نقحها اثنا عشر** عيسى بن ابي اسحق اني انا الله اني انا  
روى اهل موصان فتح هذا الست اهل الحجاز وابو عمرو اني اريد سجدي ان  
نقحها اهل المدينة لعلي بن صفان اسكنها اهل الكوفة ويعقوب وابو جعفر  
وابن مجاهد عن قتيبة وابن فليح **المحذوفة ثنتان** ان يعقلن ابتها  
يعقب في الوصل والعقب وكذلك ان يكذبون وافقه ورش على ان يكذبوا  
وحدها واختلوا في الوقف على قوله ويكن ان الله ويكانه وحكي اسمعيل عن الدار

واذا نقحها فصح عندي او لم يفسد

عن الكسائي انه يقف على وي ويبتدل كان في الحرفين وروى ابن ابراهيم بن  
العباس عن حماد عن اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يقف على الكاف فيقول ويل  
فيها الباقي فجعلنا كلهم واحدا ولا يتقون الا على اخرها **سورة الغالب**  
روى ورش الماحب بفتح حكة الهمزة على اخر حرف من اليم والكسائي  
والعيسى جطليلالم وخطايام وخطايام بالماله الالف التي بعد اليا قد ذكر ذلك  
فيما تقدم عنهما روى قتيبة حاملين باماله الحاء قرأ عمر والكسائي وخلف  
اولم تورا بالياء قرأ ابن كثير وابو عمرو النشاة بفتح السين وبالوعد الهاء حمز  
وقعت في النجم وفي الراقعة قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي ورويس موحدة  
رفع بغير تنوين بينكم الجور وقرأ عمر وحفص وروح موحدة منصبة بغير تنوين  
بينكم الجور وراه الشموني واليه هو وابن ابي عمير موحدة بالرفع والتثنية بينكم  
منصب النون الا ابن ابي عمير يحذف او ثانيا وقرأ الباقيون بنصب الموحدة وتثنيها  
ونصب بينكم ايضا وهم اهل المدينة وابن عامر وخلف وابو بكر الا الشموني واليه هو  
قرأ اهل الحجاز وابن عامر وحفص ويعقوب لقوله انكم لتاتقن بهم مفسورة  
على الخبر وقرأ الباقيون على الاستفهام ان ابا عمرو يحقق الاولى ويحذف الثانية  
ويصعد بينهما على اصله واهل الكوفة الاحفصا بهم ثين لا فصل بينهما واتفقوا على  
الاستفهام في الثاني انكم لتاتقن على هذا صيغ التي اصلها في سورة الانعام عنهم  
قرأ عمر والكسائي وخلف ويعقوب التنجيه وانا منجوك بتخفيف الجيم في الحرفين  
واقفهم ابن كثير وابو بكر الا الكسائي على انا منجوك فقط وشدة الاول الباقيون خفيف  
بتسديد الجيم فيهما كليهما قرأ ابن عامر والكسائي عن ابن ابي عمير انا منجوك

خفيف



بقية النذرة وشديد الزاى كما وثق ذكره قرا اهل البصر وحضر يحيى العلي  
والعيسى وابن رستم عن بعض ما يروى عن ابيهم قرا اهل الكوفة الاحضا  
قتيبة اية من ربه على واحدة قرا ابن ابي عميرة ولنا نتيهم بغتة بالتاك قرا انا  
واهل الكوفة ويقولون قرا بالياء قرا ابن ابي عميرة ويقال قرا بالياء مع ضم الياء  
روى يحيى والعلية ثم الينا يرجعون بالياء قرا حمزة والكسائي وخلف لنسبهم  
بالناسا كنهم وكحيف الواد من ثوب كيث ولا هم فيها الباقر بالياء مقترحة  
وشديد الواد ومحمدة من بقاء الا ان ابا جعفر والاعشى يليان همتها  
فتصير ياء وكما ذكره قرا ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وقائق والمسيحي  
وابن كمال الاجي والعلية وليتبعوا باسكان اللهم سبلنا ذكره **اليات** روى  
فتحها اهل المدينة وابو عمرو ياعبادي الذين فتحها اول الحجاز وابن عامر  
وعامر ولم يختلفا في الوقف عليه بالياء ان ارى فتحها ابن عامر **للحذوفة**  
فابعدهن يعقوب بياض الوجه والوقف **سورة الروم** قرا اهل الحجاز  
والبصر والشمرى والبرجى والكسائي عن ابي بكر ثم كان عاتية رفع ونصب الياء  
قرا بكمال مال السوي حمزة والكسائي وخلف ومن تابعهم وقد ذكره قرا ابو عمرو  
يحيى والعلية وروح ثم اليه يرجعون بالياء الا ان روى فتح الياء وكسر الجيم وروى  
قرا بالتاكالباقين الا انه فتح التاء وكسر الجيم قرا حمزة والكسائي وخلف كذلك خروجن  
فتح التاء وضم الواو روى حفص لا يات للعالمين بكسر اللهم قرا ابن ابي عميرة لحقته  
انفسكم بضم السين كما قرا حمزة والكسائي وابن غالب فارقوا بالف وقد سعى ذكره  
يقطون ذكره قرا ابن كثير وما اتيتهم من ربها بقصر الهمة يعني جنتهم وانفقوا على

هذا الثاني وهو قوله وما اتيتهم من زكوة قرا اهل المدينة ويعقوب وابن ابي عميرة  
لقربوا تيا مضمومة واول الجمع كما عا قرا ابن ذكره روى ابن جعفر عن قيسيل و  
روح لنسبهم بالنون في الاول فقط قرا ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف الله  
الذي يرسل الروح وقد ذكره قرا ابو جعفر وابن ذكوان وابن ابي عميرة ويجعله  
لنساء ساكن السين قرا ابن عامر واهل الكوفة الملا ابا بكر الى ان اوردته  
الهمزة وانبات الف بعد الدال على الجمع واما الالف الداجية عن ابن كثير  
وابن فرج عن سليم والكسائي الا ابا الحسن وخلف لا يسمع وتهدى ذكرا قرا عامر  
الازرعان من طريق الهامى وحمزة من ضعف بفتح الضاد في الثلاثة الاحرف  
هبت يروى بالتحسين والضم قرا اهل الكوفة النافع الذين بالياء هاهنا وحمزة  
للمن راقهم نافع للمن خاصة ولا يستخفون ذكره **وفيها يا محذوفة**  
وهو قوله يهادي الغنى حمزة يقولوها تهدي ويقف بالياء يعقوب يهادي ويقف  
بالياء ايضا الباقرن يقف عن غير ياء وقد روى عن الكسائي انه يقف عليه  
بالياء كما ذكره في الفل في الفل روى عنه انه يقف عليها جميعا بغيا والصحاح  
عنه انه يقف في الفل بالياء وهاهنا حذف الياء اتباعا للكتاب **سورة لقمان**  
قرا حمزة وابن ابي عميرة هدى وحمزة بالرفع قرا ابن كثير وابو عمرو ورويس بن عبد  
منه الياء وقد ذكره قرا اهل الكوفة الا ابا بكر ويعقوب ويتخذها نصب الياء  
قرا ابن كثير الا ابن فليح يابني اشترى بالله باسكان الياء وتحفيها وروى حفص  
بفتح الياء وتشديد ياءها الباقرن يقف بفتح الياء وكسرها واما قوله في الثاني  
يابني انها حفص بفتح الياء الباقرن يكسر منها مثل سائر القرآن واما الثالث



[illegible]

الكاء بمن فحقة مكسوة بعد الالف لا يا بعد حاء وزن الهمع عاهنا وفي  
 الجادة وقرآن الطلاق كالي عمر وقرأ ابن حماد وقرأ ابن حماد وقرأ ابن حماد  
 وابن فرج عن اسمعيل وروى كذلك الا انهم ليسوا الهمزة فيمن فتحوا بها نحو اليا  
 في المواضع الثلاثة الباقون يخفف الهمزة وانشاء يا بعد ما حيث وقعت  
 في وزن الاعي وهم ابن عامر واهل الكوفة قرا عامر الا الكسائي عنه تقا هرون  
 بهم التا وتخفيف الظا وانشاء الالف وكسر الهمزة وافقه على الالف في التخفيف  
 حمزة والكسائي وخلف والكسائي عن ابن بكير الا انهم فتحوا التا والهمزة وقرأ ابن  
 عامر بفتح التا والهمزة وانشاء الالف ايضا وشدة الظا وقرأ الباقون وهم  
 اهل الحجاز والبصرة بفتح التا وتشديد الظا والهمزة وحذف الالف في العسى  
 زاعفت بالاماءة هنا وفي ص وقد ذكره اهل الحجاز المدينة وابن عامر وابوبكر  
 وقتيبة الظنوننا واطعنا الرسولا فاضلونا السبيل يا نشاء الالف فيهن  
 في الوصل والوقف وافهم ابن كثير والكسائي قتيبة وحضر وخلف على انشائها  
 في الوقف خاصة وحذفوها منهن في الوصل الباقون يحذفونها منهن في الوصل  
 والوقف وهم اهل البصرة وحمزة وروى حفص لا مقام لكم بضم الهمزة قرأ ابن ابي عمير  
 ان يوتنا عود وما هي بعود بكسر الواو ومنها قرأ اهل الحجاز والواجون عن  
 ابن خلدون لا توها مقصود قرأ ابن ابي عمير صلوتكم بالصاد روى رويس وابن  
 ابي عمير يسألون بتشديد السين وانشاء الف بعد حاء قرا عامر وابن  
 ابي عمير اسوة بضم الهمزة هنا وفي الموضفين في المتنحة صياصهم بضم الهمزة على  
 اضله الرعب ذكره قرأ ابو جعفر ثم تطواها وحذف الهمزة اضله مبينة ذكره



قرأ ابن كثير وابن عامر بضعف ليها بالنون وتشديد العين وكسرها العذاج  
 نصبا وقراه ابو جعفر واهل البصر بالياء وفتح العين والتشديد ايضا العذاج  
 بالرفع الباقدون لذلك لانهم خففوا واشتقوا الالف في يضاعف وهم نافع واهل  
 الكوفة قراهم والكسائي وخلف ويعلم حالها يوتها بالتا فيها الباقدون  
 وتعمل بالتانفها بالنون قراهم اهل المدينة وعاصم الاهليلج وقرن بفتح  
 القاف قراهم الكوفة وهشام وابن ابي عمير ان يكون لهم بالياء قراهم  
 قراهم وخاتم النبیین بفتح التاء تاسو هن ذكره قراهم اهل المدينة  
 وحمزة والكسائي وخلف وحفص والشمر في تدرجها ساكنة من غيرهم  
 الباقدون بفتح مرفوعة قراهم ابو جعفر والاعشى وقبيصة وتودي اليك  
 والقي تودي به تخفيف اللام بينهما من غير ادغام وان اجتمع المثلاثان  
 قراهم اهل البصر لا تحلل لكن بالتاء قراهم والكسائي وخلف اناه بالامالة  
 على اصولهم روى قتيبة ورا حجاب بالامالة هاهنا وفي حرف اخر عسر  
 قراهم ابن عامر ويعقوب ساد اتنا بالالف وكسر التاء على الجمع قراهم  
 والداجوني عز هشام لعنا كبير بالياء ضد صغير **سورة سبأ**  
 قراهم والكسائي علام الغيب بتشديد اللام على فعال وكسر اليم والامالة  
 قبيصة وقراهم اهل المدينة وابن عامر ورويس علم برفع اليم على وزن فاء  
 من الباقدون لذلك لانهم كسر اليم لا يعزب ذكر معجزين من رجز  
 اليم بالرفع هاهنا وفي الحاشية قراهم والكسائي وخلف ان يشاء  
 هم او يستقط بالياء الثلثة الاحرف وادغم الكسائي الفاء الباسن قراهم

قراهم والكسائي وخلف

بحسبهم مكسفا ذكره قراهم ابن عمير يا جبال اوتى معه ما بالتحفيف وادى  
 ابو بكر وسليم التبرج بالرفع الباقدون بالنصب الا ان ابا جعفر وانزل  
 عميله يقراه الرياح بالفتح على الجمع روى قتيبة من محارب وقاتل  
 وحفان بالامالة في هذه الثلثة قراهم اهل المدينة وابن عامر وادغم الكسائي  
 يعينهم وقراهم ابن عامر لا تحلو اني همزة ساكنة الباقدون بفتح  
 روى رويس ثبتت الحن بضم التاء الباء وكسر الياء ساكنة قراهم وحفص  
 في مسكنهم بفتح الكاف من غير الف التوحيد وكذلك قراهم الكسائي وخلف  
 الا انها كسر الكاف الباقدون بالالف على الجمع قراهم اهل البصر اكل خطها  
 بغين تنوين واسكن كافه ابن كثير ونافع قراهم الكوفة الا ابا بكر ويعقوب واهل  
 بخاري بالنون وكسر الزاي الا الكسائي والنصب وادغم الكسائي  
 على اصله قراهم يعقوب ربنا برفع الباء بالالف وفتح العين والدال  
 على الخبر الباقدون ربنا بالنصب على الدعاء واختلفوا في باعد فقراه ابن كثير  
 وابو عمرو وهشام بعد تشديد العين وكسر هاء وقف الدال الباقدون  
 كذلك لانهم اشتقوا الالف وخففوا العين قراهم ابن عمير بعد بضم العين  
 مخففة وقراهم الكوفة صدق مشددة قراهم ابو عمرو وحمزة والكسائي وخلف  
 وابو بكر الاحمى والعلم لمن اذن له بضم الهمزة قراهم ابن عامر ويعقوب اذا فرغ من  
 الفاء والزاي روى رويس حياء بالنصب والتنوين الضعف برفع الفاء  
 قراهم في الغرفة على واحدة روى حفص ويعقوب ويوم يحشرهم جميعا  
 ثم يقول يا ايها الحرفين روى رويس ثم تفكروا بنا مشددة على الادغام



قرأ أبو عمرو وجرم والكسائي وخلف وجي والعلج وابن غالب التتاء، وشر  
 الملة والهمزة وحيل بينهم ذكره **المفتوحة ثلث** من عبادي المشكور  
 سكنها ما اجتمع الا ذكره روى انه سمع فخصا اهل المدينة وابو عمرو  
**المحذوفة اثنتان** كلجواف قراها ابن كثير واهل البصر وورش  
 بيا في الوصل والوقف ابن كثير ويعقوب بالياء وتليها اثنتان ياء هاء الوصل  
 يعقوب وورش ووقف يعقوب بالياء وكذلك في فاطر والمكة **سورة**  
**فاطر** قرأ ابو جعفر وجرم والكسائي وخلف هل من خالف غير الله بكسر الهمزة  
 قرأ ابو جعفر فلا تذهب بغير التاء وكسر الهمزة تفك بفتح السين في الريح  
 بلام ميث ذكره قرأ يعقوب وابن كثير عبله ولا ينقص بفتح الياء وجرم  
 الكاف ما روى قتيبة والدين بن سعد من دونه بالياء من الراء عبله  
 وما انت تسمع جذف التنوين على الاضافة نكير ذكره قرأ ابو عمرو ويدخلونها  
 بغير الياء ففتح الراء من اساء ورواها ذلها وقرأ ابو عمرو كذلك بحزب ياء  
 مضمومة وفتح الزاي كل كفور برفع الهمزة على ما لم يسم فاعله وقرأ الباقر  
 بالنون وكسر الزاي ونصب الهمزة على تسمية الفاعل قرأ اهل المدينة و  
 ابن عامر والكسائي وابو بكر ويعقوب وابن كثير عبله هم على مينا تجماع  
 قراهم ومكر السني باسكان الهمزة في الوصل ولينا في الوقف الباقر  
 بجر الهمزة في الوصل واتفقوا كلهم على ضم الهمزة من الثاني وهو لا يحق للمكة  
 السني ولينها جزم في الوقف **سورة ياسين** قرأ جرم والكسائي  
 وخلف وجي والعلج وروح ياسين بالامالة الباقر في بالفتح وابو جعفر

يفتح الحروف عيا اصلا قرأ ابن عامر وابن فليح وابو نسيطة والنقاش عن  
 قالون وورش وابن البرزلي ويعقوب وزرعان وابن غنار وابن  
 مجاهد عن جري والكسائي وحسن باد غلام بنون سين واو القسم الياء  
 قد زيا اظهار وكذلك اختلاهم في نون والقلم الا قالون من طريق  
 النقاش والداجوني عن ابن ذكوان فانهم اظهروا واثم الا العليم فانهم ادغم  
 الباقر بالانظهار قرأ ابن عامر وجرم والكسائي وخلف وحقق والكسائي  
 عن ابى بكر بن زياد العريز بنصب الهمزة قرأ اهل المدينة الا ابى بكر سيداد من خلفهم  
 سدا بفتح السين فيهما روى ابو بكر فعززنا بفتح السين الذي قرأ ابن كثير  
 قالوا طائفة حذف الالف والهمزة قرأ ابو جعفر ان ذكرتم بضمهم مفتوحة  
 بعد همزة الاستفهام الا ان يليها ويفصل بينهما وبين الاول بالفتحة فتصير  
 في اللفظ بعد همزة الاستفهام الفان على اصله في المفتوحين وحذف  
 الكاف في الباقر ان ذكرتم بكسر الهمزة الثانية على اصولهم للذكور في  
 سورة الانعام كما قرأ ايضا الاصححة واحدة وكذلك بعد الحسن منها  
 ان كانت الاصححة واحدة بالرفع فيمن قرأ ابن عامر وجرم وان  
 كل ما يقشد الميم قرأ اهل المدينة الارض الطيبة يقشد بالياء و  
 فذكر من ثمة ذكره قرأ اهل الكوفة الا حفصا وما علمت ايديهم بعين  
 ها قرأ ابن كثير ونافع وابو عمرو وروح والقمر قد زنا برفع الراء وانزل  
 عبله العديون بكسر العين قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب  
 جملنا ذرياتهم بالالف وكسواتها والياء على الجمع قراهم وهم



يخضعون باسكان الحنا وتخفيف الصا وروى ابو حمزة عن عيسى بن ابراهيم  
عن حنيفة بن عمار عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
والكسائي وخلف وعاصم الا ابا حمزة عن عيسى بن عمار عن عيسى بن عمار  
وكسائي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
الحنا وتشديد الصا والباقون بفتح اليا والحنا وتشديد الصا  
وهم ابو حمزة وابو عمرو وورش والحلواني عن هشام والشموني عن ابي  
عيسى عن ابن شجاع وابو حنيفة عن السمرقاني عن الحسن بن الحسن بن الحسن  
ابن حمزة ونايف وابو عمرو في شغل باسكان العين وقرأ الباقر في شغل  
بضم السين والسين وقرأ الباقر في شغل بفتحها وقرأ ابو حمزة فلهون و  
فلهون بفتح الف حيث وقع وفاقه الباقر في شغل بفتحها وقرأ ابو حمزة  
ابا حمزة وحفص والدا جوني عن ابن خلدون في سورة المطعنين فقط  
قرا عن الكسائي وخلف في ظلال بضم الظا وحذف الالف كما ابو حمزة  
متكون بضم الكاف وحذف الهمزة وقرأ ابو حمزة وروى جيله بضم الجيم  
واسكان اليا وتخفيف اللام وقرأ اهل المدينة وعاصم بكسر الجيم والبا تشديد  
اللام وروى روح بضم الجيم والبا وتشديد اللام في جيله الباقر بضم  
الجيم والبا وتخفيف اللام وروى ابو حمزة وحمزة والكسائي وخلف وروى  
قرأ الباقر في شغل بضم الجيم والبا وتشديد اللام على مكاناتهم ذكر  
قرا عام وروى تنكسه بضم النون الاولى وفتح الثانية وتشديد الكاف  
وكسرها وقرأ اهل المدينة والاعشى والدا جوني عن هشام والاعشى

انما يعقلون بالناس وقرأ اهل المدينة وابو حمزة ويعقوب لتند من كاحيا  
بالثاء وروى الدا جوني عن ابن خلدون وقيسية ومشارب بالامالة وروى  
رويس بقدر باليا ورفع الراء على المستقيم وحذف الباكن فيكون ذكره بيل  
ذكره **اليات المختلف في فتحها ثلث** وروى الا عبد الله سكنها  
عن وخلف والدا جوني عن هشام ويعقوب اني اذا فتحها اهل المدينة  
وابو عمرو في الامت فتحها اهل الحجاز وابو عمرو **المحدوفة ثلث** قرا  
ابو حمزة ان يروى في الرجز يثبات اليا وفتحها وروى وقف وهو يعقوب  
عليه باليا الباقر في حذف اليا وروى وقف وروى وقف وروى وقف وروى وقف  
يعقوب بياض الوصل والوقف وفاقه وروى وقف وروى وقف وروى وقف وروى وقف  
وهو ولا ينقدون ووفق عليه بالحد في **سورة الصافات** قرا  
ابو حمزة في اصغاره وروى والصافات صفا بالمد اجراء رجرا فالثا  
ليات ذكرا والداريات قرا وروى اصغاره الشاخ هذه الاربعة الاحرف وروى  
يدغم حمزة الالف النساء وهاهنا والداريات قرا عن وعاصم الا الكسائي  
بزينه بالتقوين وروى ابو بكر الا الكسائي كجند الكواكب بالنصب وروى الا في اهل  
غير اني بكرا لا يسمعون بتشديد السين والميم وفتحها وروى الباقر في عجلة دحورا  
بفتح الدال وقرأ ايضا الا من خطف لفتح الحاء والطاء وتشديد الطاء  
قرا حمزة والكسائي وخلف بل عجت بضم التا وروى اصغاره اذا امتنا على الجمر  
الباقر على الاستفهام وقد ذكر قرا اهل المدينة والكسائي ويعقوب انما لم يعش  
على الجمر الباقر على الاستفهام خالف ابو حمزة هنا مذهبه في الاستفهامين



ووافقنا نفعاً • قرأ أهل المدينة وابن عامر وأبا إسحاق عن الواو هاهنا  
من الواقعة إلا أن ورشاً جرد في الهمزة بعد الواو ويفتح الواو على أصله  
فيصير بعد الواو ألفاً مسالمة قرأ أبو جعفر هاهنا لا تشاؤون بتشديد ياء التثنية  
مثل رواية ابن فليح والبرز **الانقاش** المخلصين ذكره ووافق الداجري  
عنه شام الحلواني في الفصل بين الهمزتين بالفتحة قوله **الناتراكون** وقد  
ذكرناه في جرح الكسائي وخلف عنها ينزفون بكسر الهمزة هاهنا وفي الواقعة  
وافقهم عامر في الواقعة فقط • الداجري عن ابن دلوان للشارب بين الإمالة  
وقد ذكر في الخلد واتفقوا على قراءة **الناتراكون** من المصدرتين على الاستفهام على  
مذاهم في اللفظية وقد ذكر في **الانقاش** • إذا امتناع على الخبر ابن عامر وأبو جعفر  
الباقون على **الاستفهام** وقرأ نافع والكسائي ويعقوب **الناتراكون** على الخبر  
وقد تقدم ذكره في الدعاء • قرأ أبو جعفر فما لون بضم الهمزة واستقطب الهمزة •  
قال حمزة اليه يذفون بضم الياء • يأتي ذكر قرأ حجة والكسائي وخلف ما ذكره  
بضم التاء وكسر الراء **حضا** الباقرن بفتح التاء • قرأ أبو عمر والداجري عن ابن  
دلوان بامالة **الناتراكون** فتحها ياءه والرواية ذكرها **الناتراكون** من **الانقاش**  
وان الياس بوجه الهمزة ويبتدئ الياس الهمزة مفتوحة وقرأ الباقرن وان  
الياس الهمزة مكسورة في الواصل **والا** بتدا إذا اتفقوا الياس • قرأ أهل الكوفة  
عن ابن بكير ويعقوب الله ربكم ورب بالنصب فيهم • قرأ نافع وابن عامر و  
يعقوب على الياسين بفتح الهمزة ومدّها وكسر الراء وانقضا لها ما بعد ما  
الباقون الياسين بكسر الهمزة واسكان الراء وايضا لها ما بعد ها •

ي ابن أبي العوف عن صاحب عن الكسائي انه امال **الالف** الياسين  
تقدم بذلك • قرأ أبو جعفر واسجيد وورش بالوجهين لكاذبون اصطفى بالواصل  
على الجذر **والا** بتدا بفتح مكسورة لكاذبون اصطفى بفتح الهمزة وكحنيها •  
فيصير في اللفظ ملة بعد النون ويبتدئ الهمزة مفتوحة الباقرن بفتح  
الهمزة ونقحها وصح صلا واستبنا فاعل **الاستفهام** **المفتوحة** •  
**ثلث** اني اري ان كل فتحها اهل الحجاز وابو عمر وسجدي ان فتحها اهل المدينة  
**والمحدوفة ثلث** ان كل فتحة ثلث ياءها يعقوب في الواصل  
والوقوف وفاقه ورش على الواصل فقط سميها في الواصل والوقوف يعقوب  
ووقف يعقوب وحل على صالي **بالي** **سورة ص** • قرأ ابن عامر بكسر  
دال صاد • أبو جعفر يفتح على صاد وفتح حنيها • كذا في قاف ونون •  
قرأ ابن عامر بكسر تاء تسع وتسعون بفتح التاء فيهما • ووقف الكسائي على قوله  
ولات حين مناص • ولاء بالياء الباقرن • يعقوب بالتاء ولات انزل عليه  
ومن الاحزاب ليكنه ذكرن • قرأ حجة والكسائي وخلف من فواق بضم الفاء •  
قرأ أبو جعفر **والا** بتدا **الاجبي** والعلي بن القتيبة واياته بالتاء وتخفيف الدال • روى  
ابن مجاهد عن قتيل بالسرور وق بفتح مضمومة بعد حاد • وقيل انه لم  
يقرأ على قنيل لاذ انما كان يقرئ به • روى ابن مجاهد عن قتيل بفتح  
سكانه واتفقوا عن ابن مجاهد على سكن الهمزة في اخر الفتح وقد ذكره أبو جعفر  
البرج وقد ذكره قتيبة في الحاج في الاصناف وبغير حساب بامالة طهر  
وقد ذكره • قرأ أبو جعفر بضم النون والصاد وقرأ يعقوب بفتح النون



والصادق وروى حميد عن حفص وان ابنه علة بفتح النون وسكنه الصاد  
 الصاد وقرأت الباقر بن نعم النون واسكان قرأ ابن كثير واذا كره عبدنا ابراهيم على  
 واحد قرأ اهل المدينة والحلواني عن هشام بحالصة ذكره بغير تنوين  
 على الاضافة والليث ذكره روى قيسه بفاكهة وقاله بامالة حيث  
 وقع في موضع الحرة خاصة قال ابن كثير وروى هذا ما يدعون بالياها  
 هنا واختلافات فقرأ ابن كثير بالياء ايضا قد رويته قرأ اهل الكوفة  
 ابا بكر وعساة بتشديد السين وكذلك في التساول قرأ اهل البصر  
 واحض بنهم الهمة على الجمع الباقر بن واحض على واحدة قرأ ابو عمرو واصحاب  
 الامالة من الاشد ارادوا انهم بوصل الهمة مع الامالة واذا وقفوا  
 ابتداء المبسر الهمة سخيا ذكر ام راعت ذكره وقرأ يعقوب بالتخيم  
 ووصل الهمة وقرأ الباقر بن وابن ابي عملة بالتخيم وقطع الهمة فاذا وقفوا  
 ابتداء الهمة مفتوحة على الاستفهام قرأ ابو جعفر الا انما لم يسمع انا  
 قرأ عام بن عبد الله وروى خلف قال فالحق برفع القاف لا ملان ذكره  
**اليات المختلفة وفتحها ست** وفي نسخة فتحها حفص والعش  
 والبرحي والحلواني عن هشام اني احيت فتحها اهل الحجاز وابو عمرو  
 من بعدك انك فتحها اهل المدينة وابو عمرو مستنى الشيطان اسكنها  
 سليم عن حمزة ما كان في من علم فتحها حفص لعنتي فتحها اهل المدينة  
**المحدودة ثنتان** لما ينقذ اعذاب فحق عقاب اثبت الياء فيها يعقوب  
 في الوصل والوقف **سورة الزمر** قرأ ابن كثير وابو جعفر واسماعيل

ابن الزبير وابن مجاهد والمعدل ومدين والبرحي والكسائي وخلف  
 يرضه لكم بضم الهاء ووصلها بواو وروى السوسي وابن فرج عن الزبير  
 وروى الكسائي عن ابي بكر يرضه لكم باسكان الهاء الباقر بن وابن كعبلة  
 الهامض من غير صلة بواو ليفضل عن سميلة ذكره قرأ ابن كثير وناقح وحمزة امن  
 هو بتخفيف اليم لكن الذين ذكره قرأ ابن كثير واهل البصر ورجلا سلا  
 بالالف وكسر اللام وقرأ الباقر بن رجلا سلما بفتح السين واللام قرأ  
 ابو جعفر وحمزة والكسائي وخلف بكاف عبادة بالالف وكسر العين  
 على الجمع قرأ اهل البصر والكسائي عن ابي بكر كاشفات بالتثنية رضى  
 بالنصب وكذلك مسكات رحمة وقرأ الباقر بن بحذف التنوين والاضافة  
 فيها قرأ حمزة والكسائي غير قبيصة وخلف قضى عليها بضم القاف وفتح  
 الياء الموحدة بالنصب على تسمية الناعل والقد وقبيصة بامالة الصاد  
 من قضى ها هنا قرأ ابو جعفر يا حيرتني بيا مفتوحة بعد الف الباقر بن  
 بغير ياء واملأ الف حمزة والكسائي وخلف وابن الزبير روى روح  
 بن يحيى الله باسكان النون وتخفيف لجم قرأ اهل الكوفة الاحقاص بفتحة  
 قاله على الجمع قرأ اهل المدينة والدا جوني عن ابن ذكوان تاملوني بنون خفيفة  
 وفتح الياء من تاملوني اهل الحجاز وقرأ ابن عامر الا الا جوني عن ابن ذكوان  
 بنون لا والى منها مفتوحة الباقر بن بنون مشددة وعلى الادعاء  
 قبيصة الجاهلون بالامالة قرأ ابن كعبلة والسموات مطويات بكسر التاء  
 وجمع وسبق ذكره قرأ اهل الكوفة غير الكسائي عن ابي بكر فتحت ابوابها

ابن كعبلة تسلا  
 السين في مسكون  
 اللام وقرأه



وفتح بتخفيف الحرفين **اليات** **المختلف** في فتحها سبع  
 منها ثمان محذوفتان اما الثابتة فقوله اني امرت فتحها اهل المدينة اني  
 اخاف فتحها اهل الحجاز وابوعمره ان ارادني الله اسدكنها حرم ما يعبادي  
 الذين اسدقوا فتحها اهل الحجاز وابن عامر وعاصم ما امرتني اجد فتحها اهل  
 الحجاز واما **المحذوفتان** فقوله قبل العشر منها قل يا عباد الله الذين  
 امنوا زروني الشموخي والبرجي اثباتها مفتوحة في الوصل ووقف البرجي وحده بالياء  
 وقوله تعالى فيشر عبادي الذين زروني الشموخي والبرجي وشجاع وابن حبش  
 عن السوسي اثباتها مفتوحة في الوصل ثم اختلفوا في الوقف فوقف يعقوب والبرجي  
 وشجاع وابن حبش عن السوسي بالياء وفيها ايضا **ان محذوفتان** يا  
 عبادي فاتقون رويس ثبت الياء قبله في الوصل والوقف واقفه رويس على  
 فاتقون خاصة وحذف الياء من عبادته وفيها من **النون المنقوص**  
**يا ابن** ما جاهد رويس ابن فرج عن البري وابن جاهد عن قبل الوقف  
 عليها بالياء **سورة حم المومن** فراجع والكساي وخلف وابن كيسان  
 والعليني حم بامالة الخاف السور السبع الباقون يفتحون الخاف ينهض وابو جعفر  
 يقطع حروفها كلها كما ذكرنا ما قرأه اهل المدينة وابن عامر وابن اسعبله كلمات  
 برن وقد ذكره قرناض وهشام والدين تدعون بالثاني ما قرأه ابن عامر كما  
 هم اشتد منكم بكاف المخاطبة قرأه اهل الكوفة ويعقوب اوان هم قبل الواو  
 الساكنة قرأه اهل المدينة والبصرة وحض يظهر بضم الياء وليس لها الفساد  
 نصب قرأه ابو عمرو وابو جعفر واسعيل وهشام وحم والكساي وخلف

عند بني باد غام الذال هاهنا وفي الدخان ما قرأه ابو عمرو والا خفش  
 والدا جوني عن هشام وقيسه على كل قلب بالتثوين روى حفص فاطلع  
 بنصب العين ما قرأه اهل الكوفة ويعقوب وصلة عن السبيل بفتح الصاد وقد ذكر  
 يدخلون الجنة ذكره وقرأ ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر الساعية او خلوا  
 بوحدة الالف وضم الخاء قلنا في واهل الكوفة لا ينفع بالياء وقد ذكره قرأه اهل الكوفة  
 قليلا ما تشكرون بناء ابن الباقون بيا وتاء ما قرأه ابن اسعبله صوركم بلس  
 الصاد حيث وقع ما قرأه ابن كثير وابو جعفر وابن غالب والبرجي وحكي ورويس  
 سيدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء شيئا ذكره كن فيكون والياء يرجعون ذكره  
**واختلفوا في فتح ما يات** الى اخاف ثلثة مواضع فتحها اهل الحجاز  
 وابوعمره زروني اتقل فتحها ابن كثير وراش على ابلغ رما لي اسعركم اسعركم  
 اهل الكوفة ويعقوب واقمهم الا خفش على ما الى اسعركم فقط ما امرت الى الله فتحها  
 اهل المدينة وابوعمره ادعوني اسجب لكم فتحها ابن كثير **للحذوف اربع**  
 عقاب يعقوب بيا في الوصل والوقف وقرأ ابن كثير وابو جعفر وورش واسعيل  
 بن جعفر ويعقوب التثنية والتثنية اثبات الياء فيهما في الوصل واختلفوا في  
 الوقف فوقف رويس كثير ويعقوب بالياء ايضا وقرأ يعقوب احكم قرأه اهل الحجاز  
 اهل البصر بالثبات الياء في الوصل والوقف ابن كثير ويعقوب بالياء **ومن المنون**  
**حرفان** واق هاد ابن كثير يفتح عليها بالياء الا ابن فليح تخين من الاثبات و  
 الحذف كما مضى **سورة حم السجدة** قرأه ابو جعفر سوا السائلين بالرفع  
 وقرأ يعقوب وابن اسعبله بالجر وقرأه الباقون بالنصب قرأه ابن عامر وابو جعفر



وأهل الكوفة خسائر ليسوا قرأوا ابن السكيت وأما دفع الدال في نحو قرأ  
نافع ويعقوب - يوم خسر باليون مفتوحة وضم الشين أعدائه بنصر العين  
على تسمية الفاعل قرأ ابن كثير وابن عامر إلا الداجوني عن هشام ويعقوب  
وشجاع والسوي ومدين وأبو بكر ابن عباس كان الدال إلا ان اصحابي عمرو  
يختلسون الكسرة وابن كثير اللذين يشديد النون وزيات خلد روى الخلو في  
عن هشام وابن جاهد عن قنبر اعني عن واحد على الجزء قرأ حمزة والكسائي و  
خلف وأبو بكر وروح اعني بتحقيق الهزني على الاستفهام الباقيون على الاستفهام  
ايضا بتحقيق الهزني الادنى وتخفيف الثانية وفصل بينهما بالالف اهل المدينة  
غير ورش وأبو عمرو قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص من ثمرات على الجمع  
ونافعا بنه دله **ونيفها مفتوحة** ان شركا فتمها ابن كثير ان  
فتمها أبو عمرو **سورة الشورى وقسم عشق** أبو جعفر  
حاميم عين سين قاف يقطع حروفها كلها ويظهر نون عين عند السين فما  
قرأ ابن كثير كذلك يدحيا بالياء وضمها دفع الله الحار ياء ذكر قرأ اهل البصر و  
أبو بكر ينطقون بالنون خفيفة فوته منها ذكره قرأ ابن كثير وأبو عمرو  
حمزة والكسائي يبشرون الله بفتح الياء وضم الشين خفيفة وقد ذكره قرأ اهل الكوفة  
عن ابن بكير يعلم ما تفعلون بالتاء قرأ اهل المدينة وابن عامر وعاصم الذي  
ينزل الغيث **وقد ذكر ايضا** قرأ اهل المدينة وابن عامر عاكسيت بحذف  
الفا وقد روا ايضا ويعلم الذين بالرفع قرأ الكسائي إلا بابا الحث الجوار  
بالامالة ها هنا وفي الرجز والتكويره وافقه ابن فرج عن ابن كثير  
في الرجز

والتكوير خاصة وفتح ها هنا الرياح ذكر قرأ حمزة والكسائي وخلف الاثم على التوحيد  
هنا وفتح الهمزة قرأ نافع والداجوني عن صاحبه أبو بكر بن برفع الهمزة في نحو يا ساكن الياباذنه  
**وفيها حذف** الجوار في البحر قرأ اهل الحجاز والبصر بياني الوصول ووقف ابن كثير  
ويعقوب بالياء ايضا **سورة الزحرف** قرأ اهل المدينة وحمزة والكسائي  
وخلف ان كنتم بكسر الهمزة فهذا بالياء ميتا ذكره قرأ حمزة والكسائي وخلف والا خففت  
للكم تحوون بفتح التاء وضم الداجوني ذكره قرأ اهل الكوفة غير ابن بكير وابن السكيت  
او من ينشأ بفتح الياء وفتح النون وتشديد الشين قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة عباد الرحمن  
بالياء والالف والرفع الدال جمع عبد وقرأ الباقيون عند الرحمن بالطرف قرأ  
اهل المدينة اشهدوا خلقهم بجهنم والاهما مفتوحة والثانية مضمومة ملينة  
شبه الواو والشين ساكنة على ما لم يسم فاعله من اشهدوا وفصل بين الهمزة  
والالف أبو جعفر والسيدي وقالون إلا اباشيطة والنقاش قرأ ابن السكيت سئل  
بالنون شهادتهم بفتح التاء قرأ ابن عامر وحفص وابن السكيت عيلة قال اولو ابالف  
قرأ أبو جعفر وابن السكيت عيلة جينالم بالنون والالف على لفظ الجمع قرأ ابن كثير وأبو عمرو  
وأبو جعفر سقفا بفتح السين واسكان القاف على واحد قرأ أبو جعفر يتلون بضم  
الكاف وحذف الهمزة قرأ عامر وحمزة وهشام لما متاح تشديد ياء الهمزة وقد ذكره قرأ يعقوب  
والعليه يقيض له بالياء قرأ اهل العراق غير ابن بكير حتى اذا جاءنا على واحد **نذير**  
واو نيك ذكراه يا ايه الساحر ذكره ايضا قرأ يعقوب وحفص وابن السكيت اسوة  
يسكنون السين بغير الف قرأ حمزة والكسائي وابن السكيت سلفنا بضم السين واللام قرأ ابن  
كثير وأهل البصر وحمزة وحفص ويحيى والعليه يصدرون بكسر الصاد معني يضجون وقيل



الباقون وانزل عيلة يصعدون بضم الصاد معناه يدافعون وكلهم قرأوا التثنية  
 على الاستفهام وتليين الثانية ولم يفصل احد منهم بينهما بالف لا خوف ذكره  
 واختلفوا في التحقيق المسمى اهل الكوفة والداخوني عن ابن خلدان وروى وقراه  
 حقت الباقون بتحقيق حمزة الاستفهام قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ما تشبهه  
 بأشياء الهاء او شتموها ذكره ولد ذكره قرأ ابو جعفر حتى يلقوا بفتح اليا والقاف  
 واسكان اللام بغير الف هاهنا وفي آخر الطور والاعارج قرأ ابن كثير وجرم والاساس  
 وحلف ورويس واليه يرجعون بالياء الا ان رويسا وفتح اليا وكسر الجيم وقرأ  
 الباقر بن النعمان ان روى ففتح التا وكسر الجيم وقرأ ابن كعبلة الذين تدعون بالتثنية  
 قرأ عامر وجرم وقيله يارب بكسر اللام والهاء وقرأ الباقر بن النعمان بفتح اللام والهاء  
 وقرأ ابن كعبلة برفع اللام والهاء قرأ اهل المدينة وابن عامر فسوف تعلمون بالتثنية  
**البيات للحركة** من تحتها اهل الحجاز الا ابن مجاهد عن قتادة  
 وابو عمرو **المحدوفة اربع** فانه سبعة ويطعون قراها يعقوب بياض الحارثي  
 واتبعون هنا قراها ابو جعفر واهل البصر واسعيد بياض الوصل ووقف يعقوب بالياء  
 روى ابو بكر الا ابن غالب يا عباد لا خوف بأشياء اليا وفتحها الوصل ووقف  
 عليها بالياء ابو بكر الشافعي وابن غالب **مقر** اهل البصر للمدينة وابن عامر وابو عمرو  
 ورويس بأشياء اليا ساكنة في الوصل والوقف وقرأ الباقر بن جندب بياض الوصل  
 والوقف **سورة الدخان** قرأ ابن كعبلة فيما يشرق بفتح اليا وضم الراء كل  
 بالنصب وقرأ اهل الكوفة بكسر اليا من رب وينطش ذكره وكذلك عذت  
 فاسره قرأ ابو جعفر وابن كعبلة فكمين بغير الف ورواه قيسمة فالعين مالا

حيث نفع موضع نصب ولم يلدغ موضع الرفع وهو الذي يسر فقط قرأ ابن كثير  
 وحفص ورويس يغلي بالياء قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب وابن كعبلة  
 فاعتلوه بضم التا قرأ الكسائي ذق انك تفتح الفتحة قرأ اهل المدينة وابن عامر  
 وابن كعبلة مقام بضم الميم روى قتيبة كل فاكهة بالامالة في موضع الخبر خاصة  
**مفتوحتان** اني انيكم ففتحها اهل الحجاز وابو عمرو لم يوسوا في فتحها ورش  
**محدوفتان** ان ترجعون فاعتزلون اثبت اليا فيهما في الوصل يعقوب  
 ورش وقف يعقوب وحده بالياء فيها **سورة الحاشية** قراحم والكسائي  
 ويعقوب وانزل عيلة من دابة ايات وتصريف الرياح ايات بكسر التا فيهما واما  
 لها قتيبة قراحم والكسائي وخلف وتصريف الريح على واحدة وقد ذكره ابن  
 عامر وجرم والكسائي وخلف وابو بكر الا الا عشي والبرهي ورويس اياتة تومنون  
 بالتثنية من رجز اليم ذكره قرأ ابو جعفر ليجزاييا مضمومة وفتح الزاي وقراه  
 ابن عامر وجرم والكسائي وخلف بالنون مفتوحة وكسر الزاي وفتح اليا الباقر  
 لذلك لانهم يقدوه بالياء قرأ اهل الكوفة الا ابانر سوا بالنصب قرأ الكسائي والعيسى  
 محياهم بالامالة قراحم والكسائي وخلف غشوق بفتح الغين بغير الف وسكون  
 الشين قرأ يعقوب كلامة تدعى بنصب كل الثانية تدعى بالامالة وقد ذكره  
 قراحم والساعة نصب قراحم والكسائي وخلف يخرجون بفتح اليا وضم الراء  
**سورة الاحقاف** قرأ ابن كعبلة اراثة يسكون الثامن من غير الف وقرأ  
 اهل المدينة وابن عامر ويعقوب وابن فليح واليزيد لتندرا الذين بالتثنية وقرأ اهل  
 الكوفة احسانا بهم ملسون قبل الحاء والف بعد السين قرأ اهل الحجاز وابو عمرو



والخلاف عن هشام كذا كرها بفتح الكاف في الحرفين قرأ يعقوب **وايز**  
 عبلة وفصله بفتح الفاء واسكان الصاد وبغير الف هاهنا نقطه قرأ أهل الكوفة  
 غير اني بكر ثقيل عنهم بنون مفتوحة احسن بالنصب وتجاوز بالنون مفتوحة  
 ايضا في ذكره روى هشام اتعداني بنون مشددة على الاو عام قرأ ابن  
 كثير واهل البصر والحلاف عن هشام وعام غير الكسائي عن ابي بكر وليوفهم  
 باليا قرأ ابن كثير وابو جعفر وهشام ورويس الخ ههنا استفهاما بتحقيق  
 الحسن الاولى وخفيف الثانية وفصل بينهما بالف ابو جعفر والحلاف في  
 هشام وراه ابن ذر لوان وروح بهنوتين محققين وقراه السابقون ههنا  
 واحدة على الخبر قرأ ابو عمرو بالبهم بالتخفيف قرأ عام وجره وخلف ويعقوب  
 وابن عبلة لا يركب بياضه في الاعمساكنهم بالرفع وادغم الكسائي بل ضلوه وقد ذكر  
 قرأ يعقوب بقدر يالينا ورفع الدال على الفعل المستقل وحذف الياء **الرابع**  
**يا** او عن ان فتحها ابن كثير الا قبله اتعداني ان فتحها ابن الجار  
 اني اخاف فتحها اهل الحجاز وابو عمرو ولكن اراكم فتحها اهل المدينة وابو عمرو واليزيد  
**سورة محل صلى الله عليه وسلم** قرأ ابن عبلة واما فدا مقصود  
 وقرأ اهل البصر وحضر قتلوا بضم القاف بغير الف على ما لم يسم فاعله وقرأ الباقر  
 والذين قاتلوا على تسميه الفاعل وقرأ ابن عبلة قتلوا بفتح القاف والتا بغير الف  
 قرأ ابن كثير غير استن بفتح الهمزة للشاربين ذكره في الخبر روى ابن فرج  
 البزجي قال اتنا بقصر الهمة عسيتهم ذكره روى رويس ان توليتهم بضم التاء  
 الواو وكسر اللام يعقوب وابن عبلة وتقطعوا ارحامكم بفتح التاء واسكان  
 قرأ

الثاني وتخفيف الطاء وفتحها قرأ ابو عمرو واملحهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء  
 على ما لم يسم فاعله وقرأ يعقوب وابن عبلة لدا لا انها اسكان الياء الباقر  
 بفتح الهمزة واثبات الف بعد اللام واما ما جرحه والكسائي وحلف على اصولهم قل  
 اهل الكوفة غير اني بكر استراهم بكسر الهمزة على المصدر **روى** ابو بكر وليوفهم  
 ويبلو بالثلاثه الاحرف وروى رويس ابن عبلة ويبلو باسكان الواو وقرأ ابن  
 ات عبلة اخاركم بالياء بدلها من الباء والباقر بالياء فاجزى وابو بكر وخلف السليم  
 بكسر السين ههنا تم ذكر **سورة الفتح** قرأ ابن كثير وابو عمرو ودائرة السوا بضم  
 السين والذ وقد ذكر قرأ ايضا اليوم منوا ويعزروه ويوقدوه ويسبحوه بالياء في  
 هذه الاربعة وقرأ ابن عبلة بالتامع الباقر وقرأ ايضا وتعزروه بنون وروى  
 حفص ناعا ههنا عليه الله بضم الهاء وقد ذكره قرأ اهل العراق غير روح فسينيه  
 اجزا بالياء قرأه والكسائي وخلف ضمرا بضم الصاد وقرأ ايضا حكم الله  
 بكسر اللام وحذف الالف وادغم الكسائي والحلاف عن هشام لم بل طنتهم وقد  
 ذكره قرأ اهل المدينة وابن عامر ندحله جنات تعذيبه بالنون فيها قرأ ابو عمرو  
 كان الله ما يعملون بصيرا بالياء ان تطعم والرويا ذكره روى قتيبة اشدا بامالة  
 الدال قرأ ابن كثير غير ابن زياد وابن عامر شطاه بفتح الطاء قرأ ابن قازره بقصر العمر  
 مثا فاقهم على وجه سورة ذكره **سورة الحجرات** قرأ يعقوب لا تقدر  
 بفتح التاء والدال قرأ ابو جعفر الحجرات بفتح الجيم فتيينوا ذكره قرأ يعقوب  
 اخوتكم بالتاء وكسر الهمزة واسكان التاء على الجمع وقرأ الباقر بين خويكم وقرأ ابن  
 ابن عبلة بين اخوانكم بالف ونون وقرأ يعقوب ولا تلمزوا بضم الميم وقد ذكره ومن







التي فيها كاد عام الى عمر الكبير وقد ذكره النشأة ذكره قرأه اهل المدينة عن  
 مالفن واهل البصر عاد الولي بضم اللام واستطاع الهمن التي بعد واو اد عام  
 التنوين في اللام المضمومة وكذلك رواه ابو شبيب وروى قالون الا انا شبيب  
 لذلك الا انه من الواو وصار في اللفظ عاد لولي الباقر بكسر التثنية  
 واسكان اللام وتحقيق الهمزة بعدها والابتداء على قراءة الوصل مفتوحة  
 وبعدها لام مضمومة والاخر الاوى باسكان اللام وتحقيق الهمزة واهل  
 اهل المدينة فينبغي ان يكون الولي بضم اللام واستطاع الهمن قرا حرة وحضر  
 وحكي والعلمي والشموني ويعقوب وروى غير تنوين والوقف عليه غير الف  
 والمتفلة ذكره قرأ يعقوب ركب تاري بتا مشددة على الادغام روى  
 قتيبة سامدون بالامالة **سورة القمر** قرأ ابو جعفر وكل امرئ  
 مستقر بالجد في مستقره قرأ ابن كثير ذكر باسكان الكاف قرأ اهل  
 عن عام خاشعا بالالف على التوحيد فتحنا ذكره وكذلك التي قرأ ابن عامر  
 وجمع متعلمون غدا بالثا قرأ ابن ابي عمير بالفتح الظا وقرأ ايضا  
 ونهر يسكن الماء وفتح للنون ونبهم ذكره وفيها شمع **ياق**  
**مخدرات** فياتقر النذر يعقوب واليزيد في مكان عليه باليا  
 فلا سبيل الى اثبات الياء الوصل يوم لدع الداع قرأ اهل البصر وابو جعفر  
 واسماعيل وورش واليزيد واليزيدي بياخ الوصل واختلوا في الوقف فوق عليه  
 البنوي واليزيدي ويعقوب ببناء واما قوله تعالى مهطعين الى الداع فاشتباهت الياء  
 فيه في الوصل والوقف ابن كثير ويعقوب وياقها اهل المدينة وابو عمرو على

التي فيها كاد عام الى عمر الكبير وقد ذكره النشأة ذكره قرأه اهل المدينة عن

على الوصل وندر قرأ يعقوب بياخ الوصل والوقف وافقه ورش على الوصل  
**سورة الرحمن عز وجل** روى قتيبة بحسان وذاق الامام بالامالة  
 فيها قرأ ابن عامر والحب ذابا بالنصب في الحرفين الباقر بالرفع فيها وقرأ ابن  
 عامر ايضا والرجان بالنصب في الحرفين والكسائي خلف بالجر وقرأ الباقر بالرفع  
 وروى حقيق الهمزة من قباي حيث وقع قبله بالجر وقد تقدم ذكره قرأ اهل  
 المدينة والمصر يخرج منها بضم الياء وفتح الراء وقرأ ابن ابي عمير وله الجوار  
 برفع الواو قرأ ابن عامر وابو بكر غير اللامني والبرقي المنشاف بكسر الشين ورواه  
 العلم بالوجهين الكسر والفتح فمن قرأ المنشات بالكسر يعني الحاء مائة  
 وبالفصح المرفوعات وقرأ الاخفش وقتيبة واللام بالامالة في الوضعين  
 وقد ذكره قرأ ابن عامر والكسائي وخلف سيفرغ بالياء قرأ ابن كثير متواظ بكسر الشين  
 قرأ ابن كثير وابو عمرو وروح وخاس بالجر قرأ ابن ابي عمير من نار ونحس بكسر  
 الحاء وفتح النون وحذف الالف روى قتيبة جميع ان بامالة الهمزة وكذلك  
 كميل الدال من حان روى ورش والشموني ورويس من استبرق بكسر النون  
 وروى الحسن ورواه الشموني بالوجهين لسر النون والوصل كما ذكرنا واسكان  
 النون والقطع كالباقين الا ان رويسا ترك اصله هاجنا وروى حمزة والكسائي  
 وخلف وجنا بالامالة وقد ذكرنا اصله قرأ الكسائي لم يطعن في بضم الميم في الحرف  
 الاول خاصة ويوافق سايد القدر على الكسر في الثاني قرأ ابن عامر وروى الجاهل  
 بالواو والجوار وقف يعقوب عليه بالياء **سورة الواقعة** قرأ اهل الكوفة  
 ولا ينزفون بكسر الزا وقد ذكره قرأ ابو جعفر وحمزة والكسائي وحور عن



بالجبر قراحتن واسمعي وخلف ويحيى والعلوي عريبا باسكان الراء وكلهم  
قراها هنا ايد امتنا على الاستفهام وقرا اهل المدينة والكسائي  
ويعقوب انما لم يثبت على الخبر ذكره او اباءونا فما لادن ذكره روى  
تسمية فصار يوزن بالماله الشين في الرصعين قرا اهل المدينة وعاصم  
وحسنه شرح الهم بضم الشين قرا ابن كثير خن قد رنا بتخفيف الدال  
روى ابو بكر انما لم يثبت من يهملين محققين على الاستفهام وقراه  
الباقون همزة واحدة على الخبر للنشيدون اتفقوا على همزة قراحتن و  
النسائي وخلف يرفع النجوم بغير الف على واحد ورويس فرفع نغم الراء  
**سورة الحديد** قرا ابو عمرو واخذ بضم الهمزة وكسر الخاء مينا قلم  
بالرفع على ما لم يسم فاعله قرا ابن عامر وكل وعد الله برفع الهم من كل  
فيضعفه ذكره في سورة البقرة قراحتن انظرونا بقطع الهمزة وقطعها  
وكسر الظاء وغرتكم الاماني ذكر قرا ابن عامر وابو جعفر ويعقوب لا تؤخذ  
منكم بالتا قرا نافع وحفص وما تزل من الحق بتخفيف الزاي روى رويس ولا تكونوا  
بالتا قرا ابن كثير وابو بكر ان المصدقين والمصدقات تخفيف الصاد فيها قل  
ابو عمرو وبما انما بقصر الهمزة بالبحر ذكر قرا اهل المدينة وابن عامر فان الله  
الغني بخذف ههنا هنا خاصة **سورة المجادلة** قرا عامر يظاهرون  
بضم اليا وتخفيف الظاء واثنان الالف وكسر الهاء في العرفين جميعا وقرا ابن عامر  
وابو جعفر وحسن والكسائي وخلف بفتح اليا والهاء وتشديد الظاء واثنان  
الالف فهما الباقدن بفتح اليا وتشديد الظاء والهاء وخذف الالف فيها و

وم ابن كثير ونافع واهل البصرة الا ذكر قرا ابو جعفر وابن كثير عيلة ما تكون من  
بحر بالتا قرا يعقوب ولا التث بالرفع قراحتن ورويس ويتجوز باللام  
بنون ساكنة بعدها ما مفتوحة بغير الف على فيقولون ورا رويس قرا  
فلا تتجوز الدال ايضا ولم يختلفوا فيما عداها قرا عامر وابن كثير عيلة في المجالس  
بالضمة على الجمع قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم في غير رواية العلوي  
ولي حمدون عن يحيى انشدوا فاشترى واغنىم الشين فيها روى الثوري او  
عشراتهم بالالف وكسر التا بالجمع وقرا اهل المدينة ورويس ان الله يفتح  
**ايا سورة الحشر** قرا ابو عمرو ويختارون بفتح الخاء وتشديد الراء  
قرا ابو جعفر كيلا تكون بالتا دولة بالرفع روى الثوري والذين يتوبوا  
بتخفيف الهمزة واتقوه حمزة في غير رواية الصبي والعيسى في الوقف قرا ابن  
عبدية شمع بكسر الشين قرا ابن كثير وابو عمرو واو را جدار بكسر الجيم واثنان في  
الف على التوحيد واما الالف ابو عمرو وعلى اصله ابن حنبل عن ابن جرير  
عن السوسي يفتح عليه بالفتح قراحتن والكسائي وخلف وابن الزبير يفتح  
بالامالة لانه فعلى روى ابن فرج عن الكسائي وابن مجاهد عن الكسائي  
الصغير بالامالة ورواه ايضا بالفتح كالباقين بالوجهين جميعا قرا ابن  
عبدية فخان عاقبتها بضم التا لانه اسم كان قرا اهل الجواز وابو عمرو والي  
اخاف بفتح اليا **سورة الممتحنة** قرا عامر ويعقوب يفصل بينكم  
بفتح اليا وكسر الصاد خفيفة وقراحتن والكسائي وخلف بضم اليا وفتح  
الخاء وكسر الصاد وتشديد هاء وقراه ابن عامر الا الا جوني عن هشام



كذلك الا ان فتح الصاد خفيتم وهم اهل الحجاز وقراه الباقر بن بضم الباء  
واسكان الفاء وفتح الصاد خفيتم وهم اهل الحجاز وابوعمر والداجوني  
عن هشام اسوة ذكره قرا اهل البصر ولا تمسكوا بهم التاء ففتح الميم  
وتشديد السين **سورة الصف** اما زاعوا حمق وابن رستم عن  
نضيد ازاع الله لا يجوز فيه الا الفتح ساحوميين ذكره ليطفوا ذكره  
قرا ابن كثير واهل الكوفة غير ان بكروا الله ثم بغير تنوين فوز بالجوز على الاضافة  
قرا ابن عامر تنجيكم بفتح النون وتشديد الجيم قرا اهل الحجاز وابوعمر  
كونا انصارا بالتنوين لله بلام لللك الداجوني عن ابن زكوان و  
قتيبة للحواريين بالامالة وقد ذكره اهل المدينة من انصار الى  
بفتح اليا واما الصاد منه الكسائي الا بالحرث والداجوني عن ابن طلحة  
ذكون من عبدك سمه سكن اليا ابن عامر واهل الكوفة غير ان بكروا ليس  
**في الجملة اختلاف** الا اصول مذكرة للحجاز بالامالة الكسائي  
ابوعمر وقد تقدم **سورة المنافقين** قرا ابن بك عبلة اخذوا  
ايما هم بلسرهم ورش واذا رايتهم يتخفونهم وقد ذكر ابو عمرو  
والكسائي وابن مجاهد عن قتيل خشيت باسكان الشين وقرا الباقر  
خشيت بضم الشين والباء وقرا ابن بك عبلة خشيت بفتح الخاء والشين  
قرا نافع وروح لو واردهم يتخفون الواد قرا ابو جعفر استغفر لهم  
بعد الحسن ومن يفعل ذلك ذكره قرا ابو عمرو والكون من الصالحين  
بالواو والنصب روى ابو بكر الا الاعشى والبرجي خيرا بما يعملون بالياء

**سورة التغابن** قرا يعقوب يوم نجعلكم بالنون قرا اهل المدينة  
وابن عامر نكفر عنه وندخله كلاما بالنون وقد ذكر **سورة**  
**الطلاق** قرا ابن كثير وابو بكر مبينة بفتح اليا وقد ذكره روى حفص  
ان الله بالغ بغير تنوين امر الى على الاضافة الرادي يسرا عسرا  
ذلون روت روح من وجدكم بلسر الداء وكافي وتكرا ابن عامر واهل  
الكوفة غير ان بكروا مبينا بكسر اليا قرا اهل المدينة وابن عامر ندخله وقد ذكره  
حيات بالنون وقد ذكره **سورة التحريم** قرا الكسائي والاعشى  
عمر بعضه بتخفيف الوا وان تطاهر واذا كرت في البقن وكذلك جبريل  
ان يبدله قراه مشددا اهل المدينة وابوعمر وكذلك في القلم وقد ذكره  
روى ابو بكر غير الاعشى نضوحا بضم النون قرا اهل البصر وحضر وكتبه  
بضم الكاف والتا على الجمع الباقر بن علي واحد واماله قتيبة على اصله  
**سورة الليل** قرا حمق والكسائي من تقوت تشدد يد الواو بغير الين  
هل ترك ذكر من اذعمه وهم ابو عمرو وحمق والكسائي والجلادي هشام  
وكذلك الحاقه قرا ابو جعفر ورش ولا اعشى خاسيا بتخفيف الهمزة قرا الكسائي  
الا بالحرث فسحنا بضم الحاء الا ان احباب الكسائي غير قتيبة يروون  
التخفيف فيه وبابهم قرا بالجميعم الا الى الحرث فانه اسكن الحاء كما ياتي في القرا  
روى قتيل الا ابن السائب النشر وامنتم بتخفيف الهمزة التي بعدها  
ايضا وقلبها الفاء اقرأت وقراه الباقر بتحقيق الهمزة الاولى واختلوا  
في الثانية وقد ذكره نامذههم في ذلك في البقرة سيئت وجوه ذكره قرا



يعقوب كتب به تدعون باسكان الدال وحفيها قرا الكساي فسعدان  
من هو باليا عن را ذكر قوله ان اهلكني الله اسكنها جرح ومن معي او جرحنا  
اسكنها جرح والكساي وخلف وابو بكر غير العشي والبرجي ويعقوب  
وفيها محمد وفتان كيف ندير كالكبر اثبت اليانها يعقوب ووقفنا  
ورس على العسل فيها خاصة وقد ذكر **سورة نون** قرا الكساي  
وخلف وابن فليح وابن عامر الا اللاجوني عن ابن ذكوان وابن الزبير  
يعقوب والعلم وابن غاي والكساي عن ابى بكر وزرعان نون والقلم  
باد عام النون الساكنة في او التسم بتقية الغنة الباقرن باظهار النون  
الا ان ابا جعفر يقي عليها وقفة ليفصلها مما بعد ها قرا جرح وابو بكر الا  
الكساي وروح ان كان بتحقيق الهزبن على الاستفهام وقرا ابن عامر  
وابو جعفر ابن فليح ورويس بختم الاولى وتحفيظ الثانية على الاستفهام  
ايضا وفصل بينهما بالا اى ابو جعفر والحلواني عن هشام الباقرن نون  
واحدة على الخبر قرا اهل المدينة ليز لقولك نفتح اليها **سورة الحاقة**  
روى قتيبة بالقاعدة بالامالة ها هنا فوط وروى ايضا عاتية وبيان  
بالامالة فيما قرا اهل البصر والكساي ومن قبله بكسر القاف وفتح ابا قرا  
ابو جعفر والعشي الخاطبة بتحفيظ الهمة هنا وفي سورة العلق ايضا  
روى ابن فرج عن البري والريشي وتعيها باسكان العين قرا نافع اذن باسكان  
الذال وقد ذكره قرا جرح والكساي وخلف لا يخفى منكم باليا والامالة  
قرا يعقوب كتابي وحساي ومالي وسلطان جرح الهام من الست

لا حرف في هذه السورة الوصل خاصة واقفه جرح على مالي وسلطاني  
فقط الباقرن باثبات الهام في الوصل لم يختلفوا في اثبات الهام في الوقف  
عليهن روى قتيبة في جرحه عالمه بالامالة ها هنا وفي الغاشية قرا ابو جرح  
الخاطون بضم الطاء وخلف الهمة وقد ذكره قرا الزكيري وابن عامر الا  
التقاش ويعقوب ما يومنون وما يذكرون باليا فيها ولم قتيبة كتابه عمل  
ولا حسايه لانها في موضع نصب وانما ميلها في موضع الجر خاصة والذال  
لا يجوز ايماله قبل الهام كتابه وحسايه وسلطانيه وماليه وما حيه رها  
هاد السكت وليس بها تانيث **سورة الواقعة وهي المعارج ايضا**  
قرا اهل المدينة وابن عامر سال غيرهم واقفه جرح قرا الكساي يعرج باليا  
قرا ابو جعفر وابن فرج عن البري والبرجي وابن ابي عمير ولا يسئل بضم الياء يمد ذكر  
في هود تدويه فذكر حفص تدعيه بالنصب الامانة ذكره قرا يعقوب وحفص  
بشهاد اتم بالا الف على الجرح حتى يلقوا ذكره روى الاعشي والبرجي يوم يحول  
بضم الياء ففتح الراء قرا ابن عامر وحفص لا نصب بضم النون والصاد وقرأ الباقرن  
وقرا الباقرن بفتح الفجر وسكون الصاد وقرا ابن ابي عمير بفتح النون والصاد  
جميعا **سورة نوح عليه السلام** قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم  
وقوله بفتح الواو والهمزة قرا اهل المدينة ودايم الواو قرا ابو جرح مما خطا يا هم يعين  
همز والنا و **فيها ثلث يات مختلف فيها** دعاء الاسكنها  
اهل المدينة الكوفة ويعقوب اني اعلنت فحما اهل الحجاز وابو جرح بيتي من منافعها  
حفص وهشام **وقتها محذوفة** واطعوني اثبتها يعقوب من الحالين مالي



**سورة الجن** قرأ ابن عامر واهل الكوفة عن ابي بكر وانه تعالى حمد ربنا  
فتح الهمة وكذلك ما بعدها من الميزات من قوله وانه وانا الى قوله عز وجل  
وانه لما قام عبد الله وحي اثناعشر مئة واقفهم ابو جعفر على فتح اربع منهن وذلك  
ما اتصل بها الصمد وهي وانه تعالى وانه كان يقول انه كان رجال وانه لما قام وكسر  
سائرهن وفتح ابن كثير واهل البصر وانه قام وحدها وكسروا سايرها وكسروا  
كلهن نافع وابو بكر واقفوا كلهم على فتح الهمة من قوله عز وجل وان المساجد لله  
قرأ يعقوب ان لن تقول الانس بفتح القاف والواو وتشديد ها قرأ ابو جعفر وورش  
والاعشى ملين حسا بتحفيف الهمة قرأ اهل الكوفة ويعقوب يسلمة بالياء وورش  
هشام عليه لبداء بضم الهم قرأ عاصم وابو جعفر وحمزة قل انما ادعوا بغير الف وورث  
ليعلم ان بضم الياء في امدا فتحها اهل الحجاز وابو عمرو **سورة المزمل** قرأ ابو جعفر  
ورث والاعشى ان ناسبه بتحفيف الهمة قرأ ابن عامر وابو عمرو وطا بكسر الواو  
وفتح الطاء وبالف حمزة وقيل الحقة قرأ اهل الحجاز وابو عمرو وحضرت المشرك  
برفع الباء روى قتيبة الولدان بامالة اللام في هذا الحرف ها هنا خاصة وورث  
اتقوا كلهم على ضم اللام فيما سواه روى هشام من ثلثي الليل اسكان اللام في  
هذا خاصة واتقوا كلهم على ضم اللام فيما سواه كقوله وثلثه والثلث الشحوف  
فمن شأ اتخذ بتحفيف الهمة ها هنا وفي الانسان وورثه يتساوون ثلثه مواضع  
قرأ ابن كثير واهل الكوفة ونصفه وثلثه بنصف الف والنا **سورة اللذثر**  
قرأ ابو جعفر وحضرت يعقوب والجرير بن الرأحان حسا قرأ ابو جعفر تسعة

عشر باسكان العين قرأ نافع وحمزة وحفص وخلف ويعقوب اذا بغل الف  
عشر باسكان العين قرأ نافع وحمزة وحفص وخلف ويعقوب اذا بغل الف  
عشر باسكان العين قرأ نافع وحمزة وحفص وخلف ويعقوب اذا بغل الف  
عشر باسكان العين قرأ نافع وحمزة وحفص وخلف ويعقوب اذا بغل الف

ابن كثير في ضيق بكسر الصاد ها هنا وفي الفل وما عداها باق ابن كثير  
ليقف عليه بالياء غير ان ابن فليح يحذف بين الوقف بالياء ويعني يا وقوله فاتقوا  
فارهون يعقوب بيا في الخالين فيها **سورة بني اسرائيل** قرأ ابو جعفر  
والايتخذ وابا بيا كما واما اهل الكوفة الاعاصم وابو يزيد اولاهما وقد  
ذكرهما قرأ الكسائي لنسوا بالنون وفتح الهمة وابن عامر وجمع وابو بكر وخلف  
باليا وفتح الهمة ايضا وقرأ الباقون ليسق باليا ذممة مضمومة بين واو  
على لفظ الجماعة الغائبين ويشتر المزمين ذكرنا قرأ ابن ابي عميلة ويشتر  
بالتحفيف كما والزيني عن قبل يقف على قوله ويدع الانسان وفي عسق وفتح  
الله الباطل وفي القمر يعم يدع الداع وفي العلق سندع الزبانية يقف عليهم  
بالواو كما قرأ ابن ابي عميلة وكل انسان برفع اللام كما قرأ ابو جعفر ويخرج بيا  
مضمومة وفتح الواو قرأ يعقوب بفتح الياء وخير الباقون بنون مضمومة  
وكسر الواو واتقوا كلهم على نصب كتابه وقرأ ابن عامر وابو جعفر وابراهما  
ابو عميلة يلقاء بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف واما الالف الا  
حفش والناجوني عن ابن دكران الباقون بفتح الياء واسكان اللام والتحفيف  
واما الالف من هؤلاء حمزة والكسائي وخلف على اصولهم قرأ ابو جعفر  
والاعشى اقرا كما بل بتحفيف الهمة وفتح قرأ يعقوب امر نامتر فيها بعدة بعد  
الهم قرأ حمزة والكسائي وخلف اميلقان بالالف وكسر النون المشددة على  
القسيمة وقرأوا ايضا وكلها بالامالة وقد ذكر قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب  
اق بفتح القاف من غير تنوين ها هنا وفي الانبياء والاحقاف اهل المدينة





وحضر بكسر التاء والتثنية فيهن الباقدون بكسر القاء من غير تنوين فيهن  
وعنه أبو عمرو وأهل الكوفة إلا حفصا قرأ ابن بك عبلة واخضع كما جناح الذل  
بكسر الذال قرأ ابن كثير كاف خطا بكسر الخاء دفع الطاء بالمد وقرأ أبو جعفر  
وابن عامر إلا المحاوي خطا بفتح الخاء والطاء مقصورين معجزة الباقدون بكسر  
لنوا وأسنان الطاء والهمزة من غير مد عند ابن الداجوني روى عن هشام  
وجهمين أحدهما كافي عمرو والأخر مثل ابن ذكوان دأى جعزة قرا حمة و  
الكسائي وخلف فلا تصدق بالتاء قرأ ابن بك عبلة فلا تصدق في  
القتل بالتاء وباء الجمع قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر بالقسط طاس بكسر القاف ها  
هنا في الشعر وأروى الثموني والعيسى بالقسط طاس بصاد من في المصنفين  
قرأ ابن عامر وأهل الكوفة كان سيبك في الهمزة الاضاقة الى ضمير المذكر  
ورشاقا ضفيكم وقد ذكر قرا حمة والكسائي وخلف ليذكر وأبا سنان  
الذال ونم الكاف وتخفيفها ولذلك قيل للحسين من الفرقان قرأ ابن كثير  
وحضر كما يقولون بالياء قرا حمة والكسائي وخلف عما تقولون بالتاء قرأ  
أهل العراق إلا أبا بكر تسبج له بالتاء قرأ الباقدون وابن بك عبلة بالياء روى  
العليني وقل لعمري يقول بفتح الياء قرأ ابن بك عبلة الناقمة مبصرة بفتح  
الياء والصاد وقرأ أيضا والشجرة الملعونة بالرفع فيها قرأ أهل الكوفة والأما  
وروح قال السجدة تخفيف الهمزة بين الباقدون بتحقيق الأولى وتليين الثانية  
فيه وفصل بينهما ألف أهل المدينة الأورشليم وأبو عمرو والحلواني عن هشام  
روى حفص خيلك ورجلك بكسر الجيم قرأ ابن كثير وأبو عمرو وفن سار فنقدكم

النون في هذه الهمزة الأحرف وقرأ أبو جعفر ورويس بالياء فيهن إلا قوله  
فتقدكم فانها قرأها بالتاء الباقدون بالياء فيهن خستن قرأ أبو جعفر  
قاصفا من الرياح بالالف ها هنا وفي الأنبياء وسلمين الرياح وفي سبأ  
أيضا وسلمين الرياح وفي ص منحنى باله الرياح أربعة أنصت جبرها وانفقوا مواضع  
كلهم على التوحيد قرأ أهل العراق الأحفاد والأعشى ومن كان في هذه  
أعشى بالامالة الباقدون بالفتح وهم أهل الحجاز وابن عامر وحفص والأعشى  
وأما الثاني فقرأ حمة والكسائي الأنصير وأبو بكر إلا الأعشى والبر  
جهمي وخلف بالامالة وهو في قوله في الآخر أعشى وفتح الباقدون قرأ ابن  
عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ويعقوب خلة فكل بكسر الخاء وأثبت الف  
قرأ ابن بك عبلة مدخل صدق ومخرج صدق بفتح اللام فيهما ونزل القرآن  
وحى تنزل فكذا قرأ أبو جعفر وابن ذكوان وناسخا بفتح ممدود أو ممدرة  
بعد الف الباقدون ونأى بهم بين النون والالف مثل رأى **الختلوا**  
في النون والهمزة فروى خلف وأبو حمدون وابن سعدان والعيسى عن حمزة  
والكسائي إلا أبا حمدون ونصير وخلف في حستان وأبو حمدون عن حمزة  
دايز مجاهد عن عيسى والكسائي عن أبي بكر ونأى بكسر النون وأما الهمزة  
روى الدوري وخلفه والهمزة عن سليم ونصير وأبو حمدون عن الكسائي  
والعليني وأبو طاهر عن حمزة بفتح النون وأما الهمزة الباقدون بفتح  
النون والهمزة وعنه ابن كثير نافع وهشام وأهل البصر وحفص والأعشى  
والهمزة وكذا قرأ أهلهم في حم السبئية إلا أبا حمدون عن عيسى



واباطاه عن يحيى والعلوي فتحوا الفون والهم هنالك قرا اهل الكوفة  
 ابن غالب ويعقوب حتى تقبل بفتح التاء واسكان الفاء بضم الجيم خفيفة  
 وانفقوا كلهم على ضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم من قوله فتجوز انهار  
 قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين هاهنا قرا الركن  
 وابن عامر قال سبحان بالفتح قرا الكسائي والاعشى لقد علمت بضم التاء  
**اليات** فتح اليا من قوله روى اذا اهل المدينة وابو عمرو **وفيها**  
**مخدوفتان** بنين اخذتني الى اثبت اليافيهما اهل الحجاز و  
 البصرة في الوصل ووقف بالياء منهم ابن كثير ويعقوب فهو الهند ثابت  
 الياء في الوصل اهل المدينة والبصرة وانفرد يعقوب بالوقف عليه  
**الياسورة الكهف** روى ابو بكر الااعشى والبرجمي من لدنه  
 باسكان اللام واسماها الضم وكسر الزين والها وصلتها ياء وراى اهل  
 كسرت كلمة بالرفع وقرا الباقيون بالنصب على الحال وان شئت على الضم  
 قرا ابو جعفر والاعشى وهما يجهلن لم تخفيف الهمزة فيها وقد ذكر ذلك  
 قرا اهل المدينة وابن عامر وابو بكر الااعشى والعلوي مرقعا بفتح الميم وكسر  
 الفاء قرا ابن ابي عمير ان لم يؤمنوا بفتح الهمزة في ان لم يها وراى اهل  
 الكوفة تنادى بفتح الزاي وتخفيفها واثناف الالف بعدها وتخفيف  
 الراء ايضا الباقيون كذلك الا انهم شددوا الزاي وتشديد اللام بعد  
 على الادغام وقرا ابن عامر ويعقوب تبرز باسكان الزاي وتشديد  
 الراء بعد الف مثل محمد وتصغر ما وراى ابن ابي عمير تنادى

بمساق الزاي وفتح الواو والهمزة وتشديد الراء من غير الفاء وقرا  
 ايضا يجلون فيها باسكان الحاء وتخفيف اللام قرا اهل الحجاز وابن ابي عمير  
 ومليت بتشديد اللام رعبا ذكر قرا ابو عمرو وحق وابو بكر وخلف  
 وروح بورقلم باسكان الراء روى ابو جعفر عن ابن فرج عن الكسائي فلا  
 تمار فيهم بالامالة قرا حمزة والكسائي وخلف ثلثمائة سنتين بغير تنوين  
 على الاضافة قرا ابن عامر وابن ابي عمير ولا تشرك بالتاء جزم الطاف  
 بالغدرة ذكر قرا ابن ابي عمير ولا تطع من اغفلنا بفتح اللام قلبه  
 برفع الياء روى قتيبة من اساور رمال حيث وقع وهي اربعة مواضع هاهنا  
 وخ الج و فاطر والافسان فاما قوله في الزخرف اساور فانه يفتح  
 كسائر القراء ووقف على كلتي بالامالة حمزة والكسائي وخلف وابن  
 الزبير قرا ابن ابي عمير وفجنا تخفيف الجيم قرا ابو جعفر وعاصم و  
 روح وابن ابي عمير وكان له شجر واحيط ثمره بفتح التاء واليم فيها ما  
 واقفهم ورويس في الاول حسب قرا الثاني بضم التاء والميم وقرا ابو عمرو بضم  
 التاء واسكان الميم فيها الباقيون بضم التاء والميم فيها كليهما قرا اهل الحجاز  
 وابن عامر خيلتهما على التثنية قرا ابن عامر وابو جعفر والمسيبي وابن  
 فليح ورويس والبرجمي والعيسى لهما هو الله باثبات الالف في الوصل وانفقوا  
 كلهم على اثناف الالف في الوقف قرا ابن ابي عمير انا اقل منكم برفع اللام روى  
 البرجمي ما وها غورا بضم الغين هاهنا وفي اخر الملاك نقرأ فيها قرا حمزة  
 والكسائي وخلف وابن ابي عمير ولم يكن بالياء قرا ابن ابي عمير تنادى بالياء



وقرأ الباقر بن النعمان في قرآنه والكسائي وخلف عن ذلك الولاية بكسر  
الواو قرأ أبو عمرو والكسائي في الحق برفع القاف وقرأ ابن زياد  
بكسر القاف كالباقر بن عامر وحمزة وخلف عنهما باسكان القاف كما  
حمزة والكسائي وخلف تذكروا الريح وقد ذكر قرآن ابن زياد عليه تذكروا الريح  
يفتح التاء وكسر الراء بيا بعد ما مكسورة الهاء قرآن ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو  
يؤمن تسيير برفع التاء وفتح اليا الجبال بالرفع وقرأ الباقر بن النعمان ونصب  
الجبال ما لا هذا الكتاب في الوقف في كسر اللام في اسحق واذكر قرآن أبو جعفر ما شهد  
هم بالنون والالف على لفظ الجمع وما كنت بفتح التاء على مخاطبة قرآن حمزة ويعلم  
تقول بالنون قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر قبل بضم القاف والباء روى أبو بكر  
الاعشى والبرج على بفتح الهمزة واللام هاهنا وفي الفتح في الاعشى والبرج  
في الفتح خاصة وروى حفص بفتح الهمزة وكسر اللام في الحرفين الباقر بن النعمان وفتح  
الهمزة في الحرفين والياء السين من انسانيه الكسائي وروى حفص انسانيه  
الاولى في الفتح بما عاهد عليه الله بضم الهاء في هذين الحرفين وقرأ ابن كثير انسانيه  
بالاشباع على اصله قرأ أهل البصر ما علمت رشحاً بفتح الراء والشين وقرأ  
أهل المدينة والاعشى والحلواني عن هشام فلا تسلي بفتح اللام وتشديد النون  
واثبات اليا بعد هاء الوصل والوقف وروى الواحدي عن صاحبيه كذلك  
الان خذف اليا في الوصل والوقف الباقر بن النعمان والهمزة وخفيف النون  
واثبات اليا ايضا في الوصل والوقف قرآن حمزة والكسائي وخلف لم يصدق بيا  
مفتوحة وفتح الراء على بفتح اللام على التاء على قرآن الباقر بن النعمان على

المفعول قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح نفسا زكية مستندة اليها بغير الف  
عسرا ويسدا ذكرا قرأ أهل المدينة الاسماعيل وابن خلدون وأبو بكر ويعقوب  
نكر بضم الكاف في الحرفين هاهنا وفي الطلاق ايضا وقرأ ابن زياد عليه فلا يصحني  
يفتح اليا من غير الف قرأ أهل المدينة وأبو بكر والعلوي ويحيى من الذي بضم الدال  
وخفيف النون وروى يحيى العلوي باسكان الدال واشتملها الضم وخفيف النون  
ايضا الباقر بن النعمان بضم الدال وتشديد النون وانتقوا لهم على فتح اللام قرآن ابن  
كثير وأهل البصر اتخذت عليه بخفيف التاء الاولى وكسر التاء على فعلت وظل  
الذال ابن كثير والاعشى والبرج وروى يس وقرأ الباقر بن النعمان بفتح الحاء واظهر  
الذال حفص قرآن ابن زياد عليه فثارت بالتقوين بيني وبينك بنصب النون وروى  
العيسى تاويل ما لم تسطع باحسام كالشاني قرأ أهل المدينة وأبو عمرو فاردنا  
ان يسد لها بفتح اليا وتشديد الدال هاهنا وفي التحريم وفون ثلثه مول  
ضع قرآن ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن زياد عليه واقرب رحما بضم الحاء  
قرآن ابن عامر وأهل الكوفة فاتبع ثم اتبع بقطع الهمزة وخفيف التاء فيهم ثلثون  
قرآن ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة الاحصاء بين حاميه بالالف عندهم  
قرآن أهل الكوفة والباقر بن النعمان وابن زياد عليه جذا بالنصب والتقوين قرآن ابن  
كثير وأبو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين قرآن حمزة والكسائي وخلف  
يفقهون قولاً بضم اليا وكسر القاف قرآن عامر الاسموني ان ياجوج وما  
جوج كلاً هاهنا ههنا وفي الانبياء قرآن حمزة والكسائي وخلف خذوا  
بالالف قرآن أهل المدينة وابن عامر وأبو بكر ويعقوب وبنهم صد بضم السين



قد اذن كثير من اهل العلم في النون الاولى وفتحها روى ابو بكر الاغشي  
 عن ابي البرقي واما ايتوني في وصل الالف وبهمزة ساكنة في الوصل وينشد  
 ايتوني بغير مكسورة قرا ابن كثير وابن عامر واهل البصر المصنفين بضم  
 الصاد والداود واه ابو بكر بضم الصاد وساكن الدال الباقيون بفتح الصاد  
 والدال وهم اهل المدينة والكوفة الا ابا بكر قرا حمزة وابو بكر الاغشي والبرقي  
 قال ايتوني بمرسولة وبهمزة ساكنة بعد اللام بمعنى ايتوني في الابد  
 بالكسر قرا حمزة في رواية سليم عنه فما اسطرعاوا بتشديد الطاء ورواه الثوري  
 بالصاد وقد ذكر قرا ابن كثير في علة قال هذه رحمة من ربى بها مكسورة بدلا  
 من الالف قرا اهل الكوفة جعله د كما مددوا مهموزا يعني تنوين وقد ذكر  
 روى الاغشي اخيه الذين باستان السين ورفع ابا قرا حمزة والكسائي وخلف  
 قبل ان ينفذ بالياء **اليات المفروضة تسع** قال في علم بهي احاد  
 موضوعان يعني ان يوتني فتحها اربعون اهل الحجاز وابو عمرو  
 سجد في ان فتحها اهل المدينة مع خبر ثلثة مواضع فتحهم حفص من دوني الاوليا  
 فتحها اهل المدينة وابو عمرو **اليات المحذوفة تسع** فهو الممتد اثنتي  
 في الوصل والوقف يعقوب وافقه على الوصل اهل المدينة فقط ان يهدين ان  
 ثلثا ان يوتني ما كانا نبع على ان تعلم ان ثبت اليات في الوصل والوصل  
 ابن كثير ويعقوب وافقهما على الوصل خاصة فيهن اهل المدينة وابو عمرو وخلف  
 الكسائي منع فاشت اليات في الوصل خاصة وقوله فلا تسلي قد ذكر **سورة**  
**مستم عليها السلام** ابو جهن كان يا عين صاد بتقطيع الحروف

قد ذكر قرا ابو عمرو كجميع بامالة الهاء فتح الياء قرا ابن عامر الا الا  
 جوني عن هشام وسليم عن حمزة وفي اختيان بفتح الهاء وامالة الياء وقرا  
 الكسائي ويحيى والعلمي والعنبي بامالة الهاء والياء الباقيون بفتح الهاء والياء  
 وهم اهل الحجاز وعاصم الا يحيى والعلمي والداودي عن هشام ويعقوب  
 واظهر ال في خال ذكر اهل الحجاز وعاصم ويعقوب والتفقا عليهم على اخنا  
 نون عني في الصاد الا ابا جعفر فانه يسكت عليها فيظهر النون قرا ابو ضادم  
 عمرو والكسائي يوتني ويرث بالحزم فيها يشرك يحيى ذكر قرا حمزة والكسائي  
 عتيا ونحيا وجثيا وصليا بكسر ال وائل هذه الاحرف الاربعة وافقهما  
 حفص الا في كيا فانه ضم الباقون بضم او ايلحن كلهم قرا حمزة والكسائي  
 وقد خلقناك بالنون والالف وقرا ابن كثير في علة ان لا تكلم برفع اليم روى  
 قتيبة ثلث ليال بالامالة حيث وقع في موضع خبره ثلثة مواضع هنا  
 وفي الحاتمة سبع ليال وفي العجوة ليال عشر قرا اهل البصر وورش  
 وابو شيبه ليذهب لك بالياء وقرا قالون بالوجهين الياء والهمزة قرا ابن كثير في علة  
 مكانا قاصيا بالالف مخففة اليامت ذكر قرا حمزة وحفص وكنت قاصيا بفتح  
 النون قرا اهل المدينة والكوفة الا ابا بكر وروح من تحتها بكسر التاء روى حفص  
 تساقطتا مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين وقرا حمزة بفتح التاء والقاف  
 وتخفيف السين روى العلمي ونصير ويعقوب بالياء وفتحها وتشديد السين  
 وكذلك الباقيون الا انهم قرءوه بالتاء قرا ابن كثير في علة تسقط عليك بفتح التاء  
 ورفع الطاء من غير الف قرا الكسائي في الكتاب وادصاني بالامالة في الحزير



قرأ ابن عجلون عامر وعاصم ويعقوب قول الحق بنصب الهم قرأ ابن عامر  
فيكون ذكر واقعه ابن عجلون ما هنا فقط قرأ ابن عامر واهل الكوفة وروح  
ان الله ربي بكر الهمزة يا ابيه ذكره قرأ اهل الكوفة الا الكسائي عن ابي بكر مخلص ما يقع  
اللام وقرأ ابن عجلون عند ربه مرضو ام فوعه للضاد وواو مشددة بيد  
خلون الجنة ذكره قرأ ابن عجلون جنات عدن بالالف وفتح التاء على الهمزة  
روى رويس وابن عجلون نزلت بفتح الواو وتشديد الراء قرأ ابن عجلون عليه  
هل تعلم مدغم التاجنة والكسائي روى الداجوني عن ابن ذكوان اذا مات  
همنة مكسورة على الجزة قرأ ابن عجلون عليه اخرج جينا بفتح الهمزة وضم الراء  
قرأ نافع وابن عامر وعاصم او لا يذكر باسكان الذال وضم الكاف وفتحها  
قرأ الكسائي ويعقوب ثم يفتح باسكان النون وضم الهمزة قرأ ابن عجلون خيرا مقاما  
ضم الهمزة قرأ اهل المدينة الا ورضا وابن ذكوان والبرجي وريا بتشديد الياء من  
غير همزة وفتحهم حنة في الوقف الباقيون وريا بضمزة ساكنة بين الراء والياء  
في وزن وريا قرا حنة والكسائي وولدا بضم الواو واسكان اللام في جميع  
ما وقع في هذه السورة ومثله في الزخرف ان كان للوحز والها كما قرأ نافع و  
والكسائي يكاد السهوات بالياء وفي عسق الباقيون تكاد بالتالي الموضعين  
قرأ اهل الحجاز والكسائي وحفص يقطر بالتاء وفتحها وتشديد الطاء وفتحها  
هنا وروى عسق واقعه ابن عامر وحمزة وخلف عسق وقرأ الباقيون بالنون والتخفيف  
**اليات المختلفة في فتحها ست** من روى فتحها ابن عجلون وابن عجلون  
عجلة كما جعل في اية لك روى انه فتحها اهل المدينة وابو عمرو في اعوذ اني

خاف فتحها اهل الحجاز وابو عمرو اهل المدينة وابو عمرو اهل الحجاز  
اتاني الكتاب اسكنها حنة **سورة طه** ابو جعفر طاهها بقطع الخاء وفتحها  
اصله كما قرأ ابو عمرو وطه بفتح الطاء وامالة الهمزة قرا حنة والكسائي وخلف  
وابو بكر الا لا عشي والبرجي بامالة الطاء والهمزة الباقيون بفتح الطاء والهمزة وقرأ  
او اخذ اياتها وما شا كل ما من السورة هي احدى عشر سورة بالامالة حنة و  
والكسائي وخلف وابن الزبير قد ذكره ابن حبش عن ابن جدير عن السمرق  
يقول ذلك بين الفتح والامالة قرأ ابن عجلون تنزل بفتح النون والزاي ضم  
اللام وتشديد الزاي من غير ياء والتفريق ابو عمرو والا ابن جش وابن الزبير  
والداجوني عن ابن ذكوان يميلان من ذلك ما كان قبل الفه لا نحو الشري  
واخرى وينحان سايرها الباقيون بالفتح في ذلك قرأ حنة وابن عامر  
والسروزي عن السبي امله املثوا بضم الهمزة وفي القصص قرأ ابن عجلون  
وابو عمرو وابو جعفر اني انار بك بفتح الهمزة قرأ ابن عامر واهل الكوفة طو  
منون قرأ حنة وانا بتشديد النون اختزال بالنون والالف على الجوز  
وقرأ ابن عجلون انا بكسر الهمزة اختزال كحمة وقرأ ايضا هرون اخي بضم الهمزة  
وفتح النون والياء مشددة منصوبة روى ابو حمزة عن الكسائي هي عصا  
بالامالة في هذا الموضع فقط والتفريق على فتح عصا روى ابن عجلون وابن عامر  
اخى اشدد بقطع الهمزة وفتحها واشتركة بضم الهمزة واقعه ابن عجلون في  
واشتركة روى السبي واشتركة في امرى وصلها بواو موافقا لابن عجلون  
في هذا الحرف خاصة وقد ذكر قرأ ابو جعفر ولتصنع على يسكنون اللام والعين



دار غارها في العين من على روى ابن رستم عن نصير كل شيء خلقه بفتح الهم فقرأ أهل  
الدور بهذا بفتح الهم بغير الف حاصلا في حم الزخرف قرا ابو جعفر لا خلفه  
بجزم الفاء وحذف الواو التي يوصل بها الهاء قرا ابن عامر وعاصم وجرم وخلف  
ويعقوب مكانا سوى بضم السين قرا ابن ابي عمير مكانا سوى بفتح السين  
ممدود ستن منصوب و يرفع السين ايضا مع المدك هدية وابن ابي عمير  
يعم الزينة بفتح الهم قرا أهل الدور ابانا ابا بكر ورويس فيسحق بضم الياء  
وكسر الحاء قرا ابن كثر وحض ان هذان بتخفيف هذان واسكانها قرا  
ابو عمرو هذين بالياء وشدد نون هذان ابن كثر وقد ذكر قرا ابو عمرو  
فاجمعوا بوصل الالف فتح الهم روى الاخفش وروح وابن ابي عمير  
اليه بالتاء روى ابن ذكوان وابن ابي عمير تلقف برفع الفاء روى حفص  
اسكان الهم وتخفيف الفاء ذكرناه روى ابن زييد والبنري الا التقاش  
تشديد التاء وقد ذكر قرا ابن عامر والكسائي وخلف كير سحر بكسر السين بغير الف  
روى جعفر وورش ابن جاهد عن قنبل ورويس قال انتم له على الجذر  
وقد ذكرته قرا ابن ابي عمير انما تقضي هذه الحيوة الدنيا برفع التاء مفتوح  
حة الضاد الحياة الدنيا بالرفع روى قالون ورويس ومن يات موثنا  
بكسر الهاء من غير صلة ياء الكسائي عن ابي بكر اسكان الهاء الساكنة بكسر الهاء و  
صلتها ياء قرا أهل الحجاز وابن ابي عمير ان اسر بكسر النون ووصل الهمزة و  
قد ذكر قرا ابن عامر اخف درجا بضم الفاء قرا حمزة والكسائي وخلف قد احييتكم  
وواعدتكم ورويتكم بالتاء مضمومة في هذه الثلاثة الاحرف قرا أهل البصر

ابو جعفر ورويناكم بغير الف قبل العين قرا الكسائي فيحل عليكم بضم الحاء  
ومن يحلل بضم الحاء الاولى واقفوا لهم على كسر الحاء اريدتم ان يحل عليكم  
روى ورويس على انك بكسر الهمزة وسكون التاء قرا أهل المدينة وعاصم و  
ابن ابي عمير ملكا بفتح الهم قرا ابن عامر والكسائي وخلف بضم الهم الباقون بكسر  
الهم وهم ابن كثر وابن عامر وأهل البصر قرا ابو عمرو وأهل الكوفة الاخفصا  
وروح وكننا حملنا بفتح الحاء والهم وتخفيفها يا ابن ابي عمير قرا ابن عامر والكسائي  
بالم تبصروا به بالتاء قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام فنبذتها  
باصغام الدال في التاء قرا ابن ابي عمير المساس بفتح الهم وكسر السين الثانية  
قرا ابن كثر وأهل البصر لن خلفه بكسر الحاء قرا ابن ابي عمير ظلت عليه بكسر  
الظاء قرا ابو جعفر لمخرقة بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء خفيفة قال  
ومعناه لنبذته قرا ابو عمرو يوم تفتح بنون مفتوحة وضم الفاء قرا ابن  
كثر فلا يحف ظلمنا بضم الفاء قرا يعقوب ان تقضي بنون مفتوحة وكسر  
الضاد والنصب الياء وحيله بنصب الياء ايضا على تسمية الفاعل وقرا الباقون  
على ما لم يسم فاعله قرا نافع وابو بكر وانك لا تظلموا بكسر الهمزة قرا ابن ابي عمير  
اطراف النهار بكسر الهمزة قرا الكسائي وابو بكر اهلك ترضي بضم التاء واهل اعلى الحرفين  
هنا اصحاب الامالة وابن السكيت والكسائي عن ابي بكر وابن جاهد عن حمزة وقد  
تقدم ذكر ذلك قرا يعقوب زهق بفتح الهاء قرا نافع وأهل البصر وحفص  
وقتيبة او لم تأكل بالتاء ورويس بضم الهاء على اصله **اليات المختلفة في**  
**فتوحها ثلث عشر** يا انا انت انا ربك انت انا الله لنفسى اذهب



في ذكرى اذ بها فتح هذه الخس اهل الحجاز وابوعمره لعلى انتم اسكنها  
اهل الكوفة ويعقوب ولى فيها فتحها حفص والاعشى والبرحمي وقران  
وريش بالوجهين الاسكان والفتح لذكرى ان ويسرلى امرى على عيسى  
اذم المراسى الى فتح هذه الاربع اهل المدينة وابوعمره كما اخى اسد ففتحها ابن  
كثير وابوعمر وحشد تقي اعنى فتحها اهل الحجاز وفيها **محاذ وفتان** قوله بالواد  
للقدس يعقوب ووقف عليه باليا كما ولذلك رواه خلف عن الكسائي والمعروف  
عن الكسائي الوقف بعين ياذ قوله لا يتبعنى قراها ابو جعفر واسعد بنات  
اليا وفتحها في الوصل وقران ابن كثر واهل البصر ونازع الاسماعيل اثباتا ليا سالكه  
في الوصل واختلفوا في الوقف فوق ابو جعفر وابن كثر ويعقوب ابن قرج عن اسعد  
باليا ايضا ووقف الباقون بعين ياذ عن ذكرنا الباقون حذف اليان في الوصل  
والوقف وهم ابن عامر واهل الكوفة **سورة الانبياء عليهم السلام** قران ابن  
من بهم محدث كالحامية وقران محدث ومحدثا بالحفص والرفع والنصب وقران  
ايضا الاهبة قلد بهم بالرفع كما قران عن الكسائي وحفص قال روى عنهم بالالف  
روى حفص الرجال نوحى وقد ذكره وقران الباقون باليا واما حمزة والكسائي  
وحلف روى قيسه خامدين والاعبين والاعبين فاعلين بالامال وهم  
حيث وقع في موضع نصب وجر وليس في القران خامدين باليا والسود غير قران  
اهل الكوفة الا بابا بكر النوحى اليه بالنون وكسر الحاء قد ذكره قران ابن كثر الميراث الذين  
كثيرا وغيره قران ابن كثر عيلة كاتنا رتقا بفتح التاء قران ايضا كثر حيا بالنصب  
وقرانا ايضا مستغنا محفوفة على التانيث وقران ايضا انا بن ستم الخالدون بغدنا

رضاء ايقه بالتونين للوت بالنصب اما قيسه من اطرافها وقد ذكره  
قران عن الكسائي وخلف ويحيى عن ابن كثر ان بالماله العسع والدا وقران  
ابوعمر واما الة الجهم وفتح الباقون قران ابن عامر ولا تسمع بتامصومة وكسر الميم  
القم بنصب الميم قران اهل المدينة مثقال حبة برفع الهم هذا في لقمان وهذا ذكر  
قران ابن كثر عيلة وهذا ذكر مباركا بالنصب قران الكسائي جذاذ ابكر الجهم قران ابن  
بن عيلة ثم تكسوا بتشديد الكاف اف لكم ذكره امة ذكره وقران ابن كثر عيلة  
وكانا لهما بالف على صيغة التشبيه قران ابن عامر وابو جعفر وحفص لخصمكم  
بالتا ابوكرو ورويس بالنون وقران من يقي باليا الدرياح ذكره قران يعقوب ان  
لن يقدر عليه بيا مضمومة وفتح الدال كما قران ابن عامر وابوكرو ولدا لخي منير  
يون واحدة وتشديد الجيم الباقون بنونين الثانية ساكنة والجيم خفيفة  
ولم يختلفوا في اسكان الياء منها ها هنا قران ابن كثر عيلة واثنتان اثنتين بزيادة  
يا ونون على اثنتين وقران ايضا امة واحدة بالرفع فيها كما قران عن الكسائي  
وابوكرو الا ابن خالب والشعوني وحرم بكسر الحاء غير الهم قران ابن عامر وابو  
جعفر ويعقوب فتحت تشديد التاء ها هنا وفي القم وقد ذكره ففتحنا ابوكرو  
باجوح وها جوح ذكره ابو جعفر وابن كثر عيلة الاجنهم بضم الياء وكسر النون  
وقد ذكره ابو جعفر وابن كثر عيلة ايضا يوم تطوى بتامصومة وفتح الواو  
على مالم صم فاعله السماء بالرفع قران ابن كثر عيلة حصب جهنم بالاضاء العجبة  
قران اهل الكوفة الا بابا بكر وابن كثر عيلة المكتب بضم الكاف والتاء بغير الط  
على الجمع كما في الزبور ذكره قران ابن كثر عيلة انما اهلهم بكسر الهمزة روى حفص







وساير القراء يفتنون عليه بالالف غير ان ابا عمرو كان يوترق الف فوق عليه  
واما الثاني فمن ثبوته وقف عليه بالالف ومن لم يثبته وقف عليه بغير الف  
قرا اهل المدينة وحمز عاليهم باسكان الياء وكسر الهمزة وقرا ابن كثير عليه  
بدل عاليهم قرا ابن كثير واهل الكوفة عن حفص خضير بن محبوب وقرا الباقر  
بالرفع وقرا ابن كثير ونافع وعاصم واستبرق بالرفع ولم يختلفوا في  
قطع هنت واستبرق هاهنا قرا ابن كثير وابن عمار الا الداجي عن  
هشام وابو عمرو وما يشاؤون بالياء **سورة الرسالات** الاعشي  
والبرجمي وروح عذرا بضم الدال قرا ابو عمرو واهل الكوفة غير اني لم اجد را  
باسكان الدال قرا ابو عمرو وقتت بالواو وتشديد القاف وقرا ابو جعفر  
بالواو ايضا وخفيف القاف وقرا الباقر حمزة مضمومة وتشديد القاف  
روى المصنف عن قالون لم يخلتكم باظهار القاف قرا اهل المدينة والكا  
فقد رنا تشديد الدال روى رويس انطلقوا الى قل فبج الحزم على الماضي  
واتفقوا كلهم على اسرار الحزم في الحرف الاول قرا اهل الكوفة غير اني لم اكن  
جاءه بكسر الجيم من غير الف بعد الحزم ورواه رويس بحال الة بضم الجيم بالالف  
والثا الباقر في ذلك الا انهم كسروا الجيم روى ابن اخي العدي عن اصحابه  
عن الكسائي ظلال بالامالة فيجدون انبتها بعقب في الوصل والوقف  
وافقه يتبعه في الوصل خاصة **سورة التساؤل** يعقوب يفتن على  
عمته بالحاقها السكت وقد ذكر فيما تقدم والباقر وسكون الميم ولذلك  
ما اشبهها قرا اهل الكوفة عن الاعشي والكا عن ابي بكر وفتح السماء

تخفيف الشاء قرا حمزة وروح لبشر فيها بغير الف وعسا قرا ذكره  
قرا الكسائي لغوا ولا كذا بالتخفيف الدال في الحرف الثاني قرا اهل الحجاز  
وابو عمرو رب السموات برفع الباء وراي عامر عاصم ويعقوب وما  
بينهما الدهر بالحق **سورة الساهق** قرا ابو جعفر انا المردودون  
بهمزة مكسومة على الخبر الباقرن على ال ستفهام على مذهبهم في اللفظ  
وقرا نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب اذا كنا همزة مكسومة على الخبر الباقر  
على ال ستفهام على اختلافهم في اللفظ به وقد ذكره ذلك قرا حمزة  
والكا على الا نصيبي وقنينة وابوبكر وخلف ورويس ناخت بالف الباقر  
خرق بغير الف غير ان الدرك يورد عن الكسائي التحيين في ناخته  
خرق هـ ابن عامر واهل طوس اذهب متونا وقد ذكره وقرا ابي عبد الكوفة  
بكسر الطاء والثبوت قرا اهل الحجاز ويعقوب الى ان تزجت بتشديد الدال  
واما اواخرها ياها التي تمال ويفتح حمزة والكسائي وخلف وابن اليزيدي  
الا دحاها فان حمزة وخلفا خصاه بالفتح وقد شرح ذلك في اول الكتاب  
قرا ابو جعفر منذر عن الثنوين **سورة عبس** روى حفص ويحيى  
والعليق فتدفعه الذكرك بنصب العين قرا اهل الحجاز فانت له تصدى  
بتشديد الصاد واهل الكوفة انا صبينا بفتح الهمزة وانهم رويس  
اداو صلا الهمزة بما قبلها فان استأنف الهمزة كسر **سورة التكرير**  
قرا ابن كثير واهل البصرة جئت بتخفيف الجيم ورش باي ذنب بتخفيف  
الهمزة وقد ذكره قرا ابو جعفر قتلت بتشديد الشاء قرا اهل المدينة وابو عمرو



وعاصم ويعقوب ثبوت تخفيف الشين من الهمزة المدنية وعاصم الآتي وابن ذر  
وروي سعة بن شداد المعيني قرأ الزكشير وابوعمر والكسائي ورويس بن ظنن بالظا  
يعقوب يقف على الجوارك بالياء وقد ذكرت من امله وهو الكسائي الا بالحاء  
ابن فرج عن النيردي **سورة انفطرت** قرأ الهمزة فعد ذلك تخفيف  
الدال في ابو جعفر ما يكذبون بالياء الباقرن بالتاء وادغم اللام حمزة والكسائي  
الا قتيبة والحلواني عن هشام خض قتيبة هذا بالاظهار وقد ذكره قرأ ابن كثير اهل  
البصرة يوم لا نكس بالرفع الباقرن بالنصب **سورة المطففين** روي حمزة والسيدي  
كلاهما ان باظهار اللام وقد ذكره عن زرارة عن حمزة انه يقف على اللام وقرا حمزة  
والكسائي وخلف وابوبكر عن الاعشى والبرقي ان الامة قرأ ابو جعفر ويعقوب تعف  
بضم التاء وفتح الدال نقطة النعيم بالرفع قرأ الكسائي خاتمه مسك بالالف  
بين الحاء والتاء والطاء والتاء مفتوحان قرأ ابو جعفر وحفص والداودي عن ابن  
ذكوان فكهين يعني الفها هنا وقرأه الباقرن باللف وامال قتيبة الالف على اصاله  
قرا حمزة والكسائي والحلواني عن هشام هل ثوب مطعرا وقد ذكر **سورة انشققت**  
قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر والكسائي ويصلي سعيي بضم الياء وفتح الصاد  
وتثنية الهمزة واللام والالكسائي فيصلي وقرأ الباقرن ويصلي بفتح الياء وتخفيف  
الصاد والهمزة حمزة وخلف قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف لتزكيت بفتح  
الياء واذا قرئ ذكره **سورة البروج** قرا حمزة والكسائي الا قتيبة وخلف  
ذر العرش كسر الدال قرأ نافع في لوح محفوظ بالرفع الطاء **سورة الطارق**  
قرأ ابن عامر وابو جعفر وعاصم وحمزة لما علمتها بتشديد الميم وقد ذكره **سورة الاعلى**

عند آخر التكبير فيقول والله اكبر ثم يسكت فيقول بسم الله الرحمن الرحيم  
وروي غير ابن جاهد باعجاب آخر التكبير بالرفع ووصله بالتسمية  
**سورة العلق** روي ابن جاهد عن قتيل ان رآه استغنى بالقصر خذ  
الالف التي بعد الهمزة في تقدير وعه خلاف ما يقرأه الظاهر الباء  
قصر بانثاء الالف بعد الهمزة على اختلافهم في الامامة وقد ذكرنا  
خاطيه ذكره **سورة القدر** قرأ الكسائي وخلف حتى مطلع الفجر  
بلسانهم روي ابن جاهد وابن فرج في ادغامها ومدين والعدل الفجر  
لم يادغام الدال في اللام لانهم لا يفتلون بين السورتين بالتسمية **سورة**  
**البرية** قرأ نافع وابن ذكوان البرية بالمد والهمزة في الحزني ما  
**سورة الزلزلة** روي ابن رستم عن حمزة خيرا يده وشرا يده بضم  
الياء في الحزني الباقرن بفتح الياء فيها واختلفوا ايضا الهافتا ابو جعفر  
وهشام من طريقته والكسائي عن اي بكر باسكان الهاء فيها روي روح  
ضم الهاء فيها وخلف العاد وبعد الهاء الباقرن بضم الهاء ووصلها بعدا  
فيها **سورة القارعة** قرا حمزة ويعقوب والكسائي عن اي بكر  
ما عني نازخ في الهاج الوصل والتقفوا على انثاء الهاء في الوقف كالباقين  
ما عني **سورة التكاثر** امال حمزة والكسائي وخلف الهيم  
التكاثر ما قرأ ابن عامر والكسائي وابن رستم عيلة لترون بضم التاء والتقفوا  
على نه التاء من قوله ثم لترونها واقصدوا ابن رستم عيلة بضم التاء في الشاعين  
ان اسمعيد جعفر عن نافع يتلوس ضمة الواو في هذا وامثاله وقد قدما



ذکره **سورة الهمزة** قرأ ابن عامر وابو جعفر وحمز واللساع  
وخلف وروح وابن بك عبد الله جمع ما لا يتشد يد الجيم موصلة ذكره في العمل  
الكون غير حفص وابن بك عبد الله في عهد العيين واليكن **سورة قريش**  
قرأ ابو جعفر ليل الف بيا مسالمة بين الامين من غير هن وقرأ ابن  
عامر لا في جهن مكسورة نيز الامين في وزن اعرافه ورواه  
الشعبي لا في جهن نيز اولها مكسورة والثانية ساكنة وقرأ  
الباقر بن حمزة مكسورة بعدها يا في وزن اعرافه واختلفوا في  
ايلانهم ايضا فقراه ابو جعفر وابن فليح الا فتم مرة مكسورة لا يا بعدها  
ورواه الشعبي ايلانهم جهن نيز ايضا وثبت بعدها يا السابقين  
مكسورة بعدها يا روى نصير وة قتيبة رحلة الفتا بالامالة **سورة الناز**  
**عون** قرأ ابن بك عبد الله يدع بقع الال خفيفة العين **سورة الكوثر**  
روى نصير ان شائيل بالامالة وقرأ ابو جعفر والاعشي تخفيف الهمزة  
**سورة الكافرين** قرأ نافع الا اسمعيل وهاشم وحفص وروى  
بفتح اليا يعقوب زيني بالياء الوصل والوقف **سورة تبت**  
ابن بك عبد الله يد اني لهب باسكان الها واتقوا على فتح الهمزة الحرف الثاني  
ويصل وما اغنى بالامالة فيها ذكره قرأ عامر حمالة الخطب بنصير الها  
روى نصير في جيرة هالامالة الها **سورة الاخلاص** قرأ حمز  
وخلف ويعقوب واسماعيل والمسيبي ولم يزل له **كنو** احد اسكان الفا  
وتخفيف الهمزة ورواه حفص بضم الفاء قلب الهمزة وادوا الباقر بن

قرأ الكسائي والذي قدر بتحقيق الدال روى الشعبي سنقر كيا مضمومة  
بدل الهمزة ابو جعفر لليسري بضم السين وكذلك للحسين وقد ذكره قرأ  
ابو عمرو وثيبة بل يوثقون بالياء **سورة الغاشية** قرأ اهل البصرة وابو بكر  
تصلي نا بضم التاء قتيبة عاليه بالامالة وقد ذكره قرأ ابن كثير وابو عمرو  
وروي لا سمع بيا مضمومة لا غنية بالرفع وكذا قرأ نافع الا انه بالتاء الباقر بن  
تسمع بيا مفتوحة على الخطاب لا غنية نصير روى هشام والاعشي والشعبي  
وزرغان وعبيد بن الصباح مسيطر بالسين وقرأ حمز بصيطن بين الصاد والراء  
الباقر بن الصاد المخرقة قرأ ابن بك عبد الله الا من قرأ بفتح الهمزة وتخفيف  
اللام قرأ ابو جعفر الينا اليا بهم يتشد يد اليا **سورة النجر** قرأ حمز والكسائي  
وخلف والقرن بك الداء وقرأ ابن عامر وابو جعفر بقدر يتشد يد الدال قرأ اهل البصرة  
بكرضون ولا يحضون ويكفون ويحبون بالياء في هذه الاربعة الاحرف قرأ اهل  
الكوند وابو جعفر خاصون بالوا اتفقوا على فتح التاء منه اتى له الذكرى بالفتح  
والكسائي وخلف قرأ الكسائي ويعقوب لا يعذب ولا يوثق بفتح الال والتاء فيهما  
**وفيها مقترحاتان** رقت الكرمين روى هاشم فتحها العدل الحجاز وابو عمرو  
**المخزومة اربع** اذا ايسر قرأ اهل الحجاز والبصرة وقيس بالياء في الوصل والوقف  
ابن كثير ويعقوب ايضا الداء اثبت اليا فيه في الوصل ابن كثير وروى ويعقوب  
واختلفوا في الوقف فوقف عليه بالياء البزق وقيل الا ابن مجاهد ويعقوب  
الكرم وهاشم قرأ ويعقوب والنزى والذبيتي واثبات اليا فيهما في الوصل  
الوقف ياتقهم على الوصل اهل المدينة وابن مجاهد ومدين والمعدل وابن فرح على النيزك

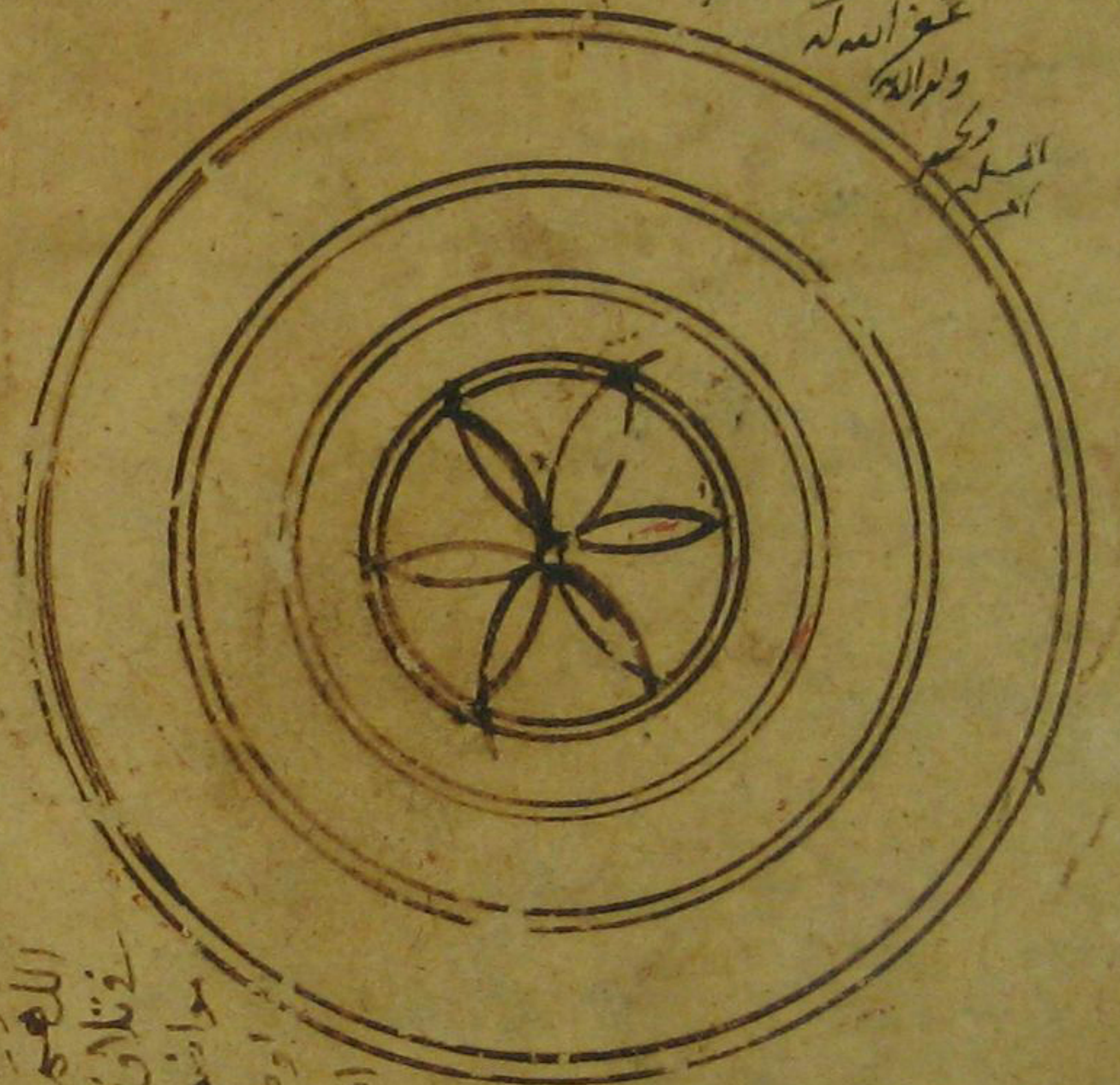






باب الحما يكتب على ثلاث ورقات بخبرهم المجمع يرى بآية الله وهو هذا  
 الاوله فرعون طغي في النار على وعلى الثانية امان يفي في النار على  
 الثالثه قارون خذ في النار على ويكتب على قفا الاوله الحما حافت  
 الثانية الحما حافت الثالثة الحما حافت مانت مانت مانت ثم وكل

سنة الفمير محمد بن احمد بن عمر  
 العامل الانباري  
 عن والده  
 والماله  
 المسكن  
 المسمى



اللهم تقبل مني ما ختم القدران وتجاوز عن ما  
 في تلاوته من خطأ أو نسيان أو تحريف كلمة  
 أو شيء أو تقديم أو تأخير أو زيادة أو نقصان  
 أو كسر أو زرع اللسان أو توقف أو غير ذلك  
 أو أظلم أو غير بيان فأكثرت حسن الخصال  
 والمهدب في كل الحان ورزقنا فضلك  
 حق مع الأعضاء والقلب واللسان  
 لنا وبه لك يرو السعادي في البشارة  
 سحر لا تخم من اجرو ولا تكتب  
 محمد بن احمد بن عمر





**قاعدة** التحيات لله تشمل العبادات القولية  
والصلوات تشمل العبادات الفعلية والطيبات تشمل  
العبادات المالية لما اثنى النبي صلى الله عليه وسلم على الله  
تعالى ليلة المواجه بهذه الانواع من العبادات  
رد الله عليه مكافاة لكل نوع بما يليق به من الجزاء  
فقال السلام عليك ايها النبي مجازاة للعبادات  
القولية ورحمة الله مجازاة للعبادات الفعلية وبركة  
مجازاة للعبادات المالية لان البركة هي النماء والزيادة

**قاعدة** من الغرض عالما بغية سبب ظاهر ضيف  
عليه الكفر من الواقعات **قاعدة** الحكمة في ان  
الله تعالى اتم بنون والقلم لان النون اسم للمحوت  
الحامل للارضين السفلي والقلم اعلى عليين و  
الله اعلم **قاعدة** قال الشيخ شمس الدين محمد القزويني  
رحمة الله عليه من اقبل على الله تعالى امرقة نور التوحيد  
فضا راكس الايتم له ومن اقبل على الافره امرقة  
نورها وضا رسبيكه ذهب ينبتفع به ومن اقبل على  
الدنيا امرقة نارها وضا رر ما دا تدروه الرياح هينا

ظاهر  
سبب  
من الغرض عالما بغية  
ضيف عليه الكفر





حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله يصرف بهاما  
شاء من انواع البلاء **الورط** بفتح الواو واسكان  
الراء هي الهلكة **امثال** قد جمع الاصل والفرع من  
يتبع العقل والشرع ما للفتياق من هيم غير عساق وهم  
المتفنون في طلال ودرور والمجرمون في ضلال  
وسعر العول مع فساد الاعتقاد مشبه بالرماد والتراب  
من كانت نعمته واصبه كانت طاعته واجبه رب  
صدقه من بين فكيك خير من صدقه من بين فكيك اكرم  
حديث اخيك باضائك وصنه عن وصمة التفاتك  
صاحب القمار يغتم صنوه الحق ومحج السمر لا يبالي  
بالسر من ارسل نفسه مع الهوي فقد هوي في ابعد  
الهوي ان لم تملك فضل لسانك ملكت الشيطان  
فضل عنانك الليم ملوم بكل لسان والكريم مكرم في  
كل مكان قد امن من الحرمان من سال الرحمان الناس  
اجناس واكثرهم انجاس شعاع الشمس لا يخفى سرا  
الرحمان لا يطفئ الفلاحة بالعلاج مصحوبه والبركة  
على اهلها مصحوبه المبالغة في التدبير مغالبه للمقابر

وانه اعلم **وانه** النوم اجنة تحيط بالروح المدبر  
للبدن فتجبه من التدبير مثاله كالملاك اذا حجب نفسه  
عن تدبير مملكة ليستريح وتترجح اعوانه في وقت  
تجبه وهو جار سحن بحول في الدماغ فينزل الى القلب  
فينقب الروح ويسكن الحواس فيطلب الجسد الارض  
لراحتة **وقال** خزون من الحكماء النوم ترك استقام  
الحواس وقال الله تعالى لا تأخذة سنة ولا نوم  
قال الكواش النوم هو الثقل المزيل للقوة و  
العقل وقال الزمخشري النوم ثقل في القلب و  
النفاس ثقل في العين والسنة ثقل في الراس **وانه**  
**خط** الحمد لله المتفرد بالامناء والتصور  
والاحتراع المنزه عن القيام والفقود والحركة  
والسكون والظهور والضمون والاختطاط والار  
الموصوف بالعلم والحلم والشهود والاطلاع الفعال  
لابادوات المتكلم لا بلسان ولهوات بل بكلام منزه  
من الشبه والمثل والوضاه والانتقاع العويز الذي  
تعالى عن الاحوان والاعوان والاضار والاصهار







والقهارمه والاتباع العظيم الذي لا تحصى الاقطار  
ولا تدركه الابصار ولا يحيط به الجهات ولا البقاع  
القدير الذي جلت ذاته عن ان توصف بالاعضاء  
والجوارح والشعر والذراع وضع الارض على غير  
فهاد واعلى قبة السماء من غير عماد وحفظها من  
التزلزل والتخلخل والاضداع وجعل الملائكة  
رسلا اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع **احمد** على ما  
اولى من المن والاقام من الاصطناع واشكره  
شكرا يخرج من العكر الى اليسر ومن الضيق الى  
الاستراح واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له  
شهادة ادخلها اليوم الاجتماع واجد بركتها في يوم  
ينكشف فيه القناع واسعد ان محمد صلى الله عليه وسلم  
عبده ورسوله الذي انشق له القمر وخاطبه الحجر والسج  
وكله الصنب والذراع فاحمراهل الكفر والزور  
الاستداع صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد وعلى اله واصحابه الذي  
دعوا الى المقصد الاسنى بالحكمة والموعظة الحسنى  
فلم يكن منهم امتناع ومحو ارسوهم وبذلوا الله

نفوسهم

نفوسهم فلم يكن لهم فيها ارتجاع صلاه تدوم  
وتتقو ما عن مطاع وهز القلب **قال** رسول الله  
صلى الله عليه وسلم من كن فيه دخل الجنة بغير حساب  
من كانت عصمته بلا اله الا الله ومن اذا بدى بالعمل  
قال بسم الله ومن اذا اذنب قال استغفر ومن اذا  
اعطى نعمة قال الحمد ومن اذا اصابته مصيبة قال  
انا لله وانا اليه راجعون



هذه سيرة مختصرة في كتاب عيون الآثار  
في فنون المعازي والسيرة وكلها في سيرة الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

**كتاب نور العين** في تلخيص سيرة

الامين المامون سيد وحبیب رب العالمین محمد  
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم **اما بعد** حمد

الله فاتح أبواب الندي وماح اثواب الهدي و

الصلاة والسلام على نبيه محمد الذي ابتغته محبة

لمن اهتدي وحجة على من اعتدي والوصية الدين

احيوا سنة على طول المدي **فلا** وصنعت كتابي

المسمى عيون الآثار في فنون المعازي والشايل و

السيرة مستعانة بابه مغنيا عما سواه لقاصدي هذا

العلم وطلابه رايت ان الحصن في هذه الادوار

منه ما قرب ماخذة ونقله وسهل تناوله وجملة لكون

للمبتدي تنبصره وللمنتهي تذكر **وسميت** نور العين

في تلخيص سيرة الامين المامون فنقول ومن الله التوفيق

توفيقنا واياه نسال ان يسهل الى كل خير طريقنا

**نسب النبي** صلى الله عليه وسلم هو محمد بن عبد

بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن

كلاب

كلاب بن مره بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر

بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة

ابن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان هذا

لهو المتفق عليه وفيما بعد عدنان الي ادم خلاف

كثير **واسم** صلى الله عليه امته بنت وهب بن عبد

مناف بن زهرة بن كلاب بن مره **ولد** يوم

الاثنين في شهر ربيع من عام الفيل وقيل ثمانية

وقيل ثمانية وقيل ثمان عشرة وقيل غير ذلك حملت

به امه في اواخر جمادى الآخرة في ايام التشريق

عند الحجرة الوسطى وقيل غير ذلك في ليلة مولده

صلى الله عليه وسلم اصطبأ ايوان كسري حتى سمع

منه صوت كالرعد وسقطت منه اربع عشرة شرا

وحذت نارفارس ولم تحمق قبل ذلك بالف عام و

غاصت بحيره ساهه **وارسنته** حليمه بنت ابي دؤب

الهذلي وعندها شق صدره وملي حكمه وايماننا

بعد ان استخرج خط الشيطان منه وارسنته ايضا

توثيه الاسلاميه جاريه عمه ابي لهب **وحضنته** ام المين

فه



بركة الحبشية وكان ورثها من ابيه فلما اكبر اعتقها وروجا  
زيد بن حارثة وتوفي ابو له وهوجلد وقيل وله  
شهران وقيل سبعة وقيل ما ن ابو له وله ثمانية وعشرون  
شهرا وماتت امه وهو ابن اربع سنين وقيل ست  
**وكفله** جده عبد المطلب فلما بلغ ثمانين وشهرين و  
عشرة ايام توفي توفي عبد المطلب فوليه عمه ابو  
طالب ولما بلغ اثنتي عشرة سنة وشهرين وعشرة  
ايام خرج مع عمه ابي طالب الى الشام فلما بلغ بصرى  
راه بغير الراهب فغرفة بصفته فجاءه واخذ بيده وقال  
هذا رسول رب العالمين ببعثه الله رحمة للعالمين  
فقتل له وما علمك بذلك فقال انكم حين اقبلتم من العقبة  
لم يبق حجر ولا مدر ولا شجرة الا خر ساجدا ولا سجد  
الا لبني وانا نجده في كتبنا وقال لا يبي طالب لين قدمت  
لين قدمت به الشام لقتلتم اليهود وزده خوفا عليه  
منهم ثم خرج مرة ثانية الى الشام مع ميسرة غلام خديجه  
في تجاره لها قبل ان يتزوجها فلما قدم الشام نزل تحت  
طل شجرة قريباً من صومعه راهب فقال الراهب ما نزل

تحت

تحت هذه الشجرة قط الابني وكان ميسرة يقول اذا  
كانت الهاجرة وانشد الحنظل ملكا ن يطلانه ولما  
رجع من سفره ذلك تزوج خديجه بنت خويلد وعمره  
عمر وعشرون سنة وشهران وعشرة ايام وقيل غير  
ذلك ولما بلغ من اوثلاث سنين سنة شهيد بنيان الكعبه  
ووضع الحجر الاسود بيده ولما بلغ اربع سنين ويوما  
استعنه الله بشيرا ونذيرا واتاه جبريل بغار حرا  
فقال اقراء فقال ما انا بقاري قال صلى الله عليه وسلم  
فاخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال  
اقراء فقلت ما انا بقاري فقال في الثالثة اقراء  
باسم ربك الذي خلق الى قوله علم الانسان ما لم يعلم  
**وكان** مبدأ النبوه فيما ذكر يوم الاثنين  
ثامن شهر ربيع الاول ثم حاصره اهل مكة في الشعب  
فاقام محصورا دون الثلاث سنين هو واهل بيته وخرج  
من الحصار وله تسع واربعون سنة وبعد ذلك ثمانية  
اشهر واحد وعشرين يوما ماتت عمه ابو طالب وماتت  
خديجه بعد ابي طالب بثلاثة ايام ولما بلغ خمسين سنة وثلاثة

ج



اشهر قدم عليه جن نصيبين فاسلموا ولما بلغ احدي  
وهمين سنة وستة اشهر اسرى به من بين زمزم و  
المقام الى البيت المقدس ثم اتي بالبراق فركبه  
وعرج به الى السما وفرضت الصلاة ولما بلغ ثلاثا وحمير  
سنة هاجر من مكة الى المدينة في يوم الاثنين لثمان  
خلون من ربيع الاول ودخل المدينة يوم الاثنين فاقام  
بها عشر سنين سوا قليل غير ذلك وتوفي صلى الله عليه وسلم  
وفي بعض هذه التواريخ خلاف بين اهل النقل ذكرنا  
ما حضرنا منه ٢ كتابنا المسمى بعيون الاثر **وكانت**  
غزواته ٢ هذه المدة خمس وعشرين وقيل سبعا  
وعشرين قاتل منها ٢ سبع بدر واحد والحدق وبني  
قرظية وبني المصطلق وحينبر والطائف وقيل قاتل  
ايضا بوادي القرى والغابة وبني النضير **وكانت** بعوته  
مخرا من همين **رج** صلى الله عليه وسلم بعد فرض الحج حجة  
واحدة وهي حجة الوداع وقبل ذلك مرتين وعرج  
٢ حجة الوداع منها را بعد ان ترحلوا ادهن وتطيب  
فبات بذي الحليفة وقال اتاني الليلة آت من ربي فقال

في هذه الوادي المبارك وقل عمره في حجه فاصم بها  
قارنا ودخل مكة يوم الاحد رابع ذي الحجة بكبره من  
كداء من الثنية العليا وطاف للعمرة من ثلاثا وثم  
اربع اشهر ٢ الى الصفا سعى راكبا ثم طاف للقعود  
وسعى له ثم امر من لم يسبق الهدي بفنخ الحج الى العمرة  
وتزل باعلى الحجون فلما كان يوم الروية توجه الى منى  
فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء وبات بها  
وصلى بها الصبح فلما طلعت الشمس سار الى عرفه وضربت  
قبة بنمرة فاقام بها حتى زالت الشمس فخطب الناس  
وصلى بهم الظهر والعصر باذان واقام بين ثمراد الى  
الموقف فلم يزل يدعو ويكبر حتى راعت الشمس  
ثم دفع الى المزدلفة بعد الغروب وبات بها وصلى الصبح  
ثم وقف بالمشعر الى ام صق اسفل ثم دفع قبل طلوع  
الشمس الى منى فزى حجرة العقبة سبع حصيات ثم حن  
وحلق ولبس واقام الى البيت فطاف به سعا ثم  
اتى السفاه فاستسقى ثم رجع الى منى فاقام بها ايام  
التشرع يري في كل يوم منها الجارات الثلاث ماشيا سبع



سبع يبدأ بالتي تلي مسجد الحنيفة ثم بالوسطى ثم  
بالوسطى ثم بحجرة العقبة ويطلب الدعاء عند الاولي و  
الثانية ثم بقدر اليوم الثالث من ايام القدر فيقتل  
المحبب واعر عايش من التتبع ثم امر بالرجل ثم  
طاف للوداع وتوجه للمدينة واما عمر صلى الله عليه وسلم  
فاربع كلها في ذي القعدة **صفته** صلى الله عليه وسلم  
**كان** ربه بعيد ما بين المنكبين ابيض اللون مشربا  
حمره يبلغ شعره شحمة اذنيه ولم يبلغ الشيب رأسه  
ولحيته عشرين شعرة ظاهر الوضوء تيلالا وجهه  
كالمرآة البدر حسن الخلق معتدله ان صمت  
فعليه الوقار وان تكلم سماه وعلاه البراء اهل الناس  
وابراه من بعيد واحسنه واصلاه من قريب طوله المنطق  
واسع الجبين انح الحواجب من غير قرن اثنى  
العرنيين سهل الخدين صليح الفم اشبه بفم الانسان  
بين كتفيه خاتم النبوة بقول واصف لم ارقب له ولا  
بعده مثله **ومن اسماؤه** صلى الله عليه وسلم قال صلى الله  
عليه وسلم انا محمد وانا احمد وانا الهامي الذي يحو الله

في الكفر وانا الحاشر الذي احشر الناس وانا العاقب  
فلا ينبغي بعدى في رواية وانا المقفي وبنى النوبة  
وبنى الرحمة وفي صحيح مسلم وبنى الملحمة وسماه الله في  
كتابه بشيرا ونذيرا وسراجا منيرا وروفا رصيا ورحمة  
للعالمين ومحمدا واحدا وطه ودين ودمر ملا ودمر  
وعبد ابي قوله سبحانه ونعالى سبحانه الذي اسرى عبده  
وعبد الله في قوله وانه لما قام عبد الله يدعوه والنذ  
المبين في قوله انا النذير المبين في قوله انا  
النذير المبين ومذكرا في قوله انا انت مذكر وقد ذكر  
غير ذلك واكثر هذه الاسماء صفات **من** اطلاقه صلى  
الله عليه وسلم سبيلت عايشة رضي الله عنها فقالت كان  
خلق القرآن يعضب لعننه ويرضى لوصاه ولا يشتم لنفسه  
ولا يعضب لها الا ان تنفرك حرمة الله تعالى فينتقم الله ولا  
يعضب الا الله واذا غضب لم يعم لعننه احد **وكان**  
استجمع الناس واستخافوا واجودهم ما سئل شيئا فقال لا  
ولا يبيت في بيته دينار ولا درهم فان فضل ولم يجد  
من يافذه ومحبة الليل لم يرجع الى منزله حتى يبرأ منه



١٠٩  
الى من محتاج اليه لا ياخذ مما اتاه الله الا قوت اهله  
عاما فقط من ايسر ما يجده من التمر والسعير ثم يوشم  
قوت اهله حتى ربما احتاج قبل انقضاء العام **وكان**  
اصدق الناس لهجة وادقاهم ذمة والينهم عريكة  
واكرمهم عشرة واحلم الناس وانشد **حياء** من  
العذراء في خدرها خافض الطرف نظره الى الارض  
اطول من نظره الى السماء حل بطه الملاحظة **وكان**  
اكثر الناس تواضعا محييا من دعاه من عتي او فقير  
او حرا او عبدا وارضى الناس بصغي الا قال اللهم وما  
يرفع عتي تروى رحمة لها **وكان** اعف الناس و  
اشدهم احراما لاصحابه لا يمد رجله بسهم ويوسع  
لهم اذا ضاق المكان ولم تكن ركبته سقما ان ركبته  
حليسه من راه يديه هابه ومن خالطه احبه له  
رفقاء لحفون به ان قال انضوا القول وان امر  
بتاؤ الامر يبد من لقيه بالسلام ويتجد لاصحابه  
ويتفقد هم ويسال عنهم فمن هرص عاده ومن غاب  
دعاه ومن مات استرجع فيه واتبعه بالدعاه ومن

كان

كان يتخوف ان يكون وجد في نفسه شيئا انطلق اليه  
حتى ياتيه في منزله ويخبره الى بسايت اصحابه وياكل  
ضيافتهم ويتألف اهل الشرف ويكرم اهل الفضل  
ولا يطوي بشره عن احد ولا يحفو عليه ويقبل معذرة  
المعتذر اليه والقوى والضعيف عنده في الحق سواء  
ولا يدع احدا يمشي خلفه ويقول له خلوا طهري للملايك  
ولا يدع احدا يمشي معه وهو راحب حتى يمله فان  
ابي قال تقدمني الى المكان الذي يريد يخدم من خدمه  
وله عبيد واماء لا يترفع عليهم في ماكل ولا ملبس قال  
اسن خدمته نحو من عشرين سنة فوالله ما صحبتني  
سفر ولا حضر الا كانت خدمته لي اكثر من خدمتي له  
وما قال لي اف قط ولا قال لشي فعلته لم فعلت كذا ولا  
لشي لم افعله الا فعلت كذا **وكان** صلى الله عليه وسلم  
في سفر فامر باصلاح شاة فقال رجل يا رسول الله علي  
دبحها وقال اخر علي سلخها وقال اخر علي طبخها فقال  
صلى الله عليه وسلم علي بجمع الحطب فقالوا يا رسول الله  
نحن نكفيك مونة ذلك فقال قد علمت انكم تكفوني ولكن



اكره ان اتميز عليكم فان الله يكره من عبده ان يراه  
متميزا بين اصحابه وقام فجمع الخطب **وكان** في سفر  
فنزل الى الصلاة ثم كررا جعاف قيل يا رسول الله اين  
تريد فقال اغفل ناقتي فقال نحن نغفلها فقال لا  
يستغن احدكم بالناس ولو في قضية من سواك وكان  
لا يجلس ولا يقوم الا على ذكر واذا انتهى الى قومه  
جلس حيث انتهى به المجلس ويا مريدك ويعطي  
كل جلسا به نصيب لا يحب جلسه ان احدا اكرم عليه  
منه واذا جلس اليه احد لم يقم صلى الله عليه وسلم حتى  
يقوم الذي جلس اليه الا ان يستعجل امر فيتاذنه  
ولا يقابل احدا بما يكره ولا يجزي السيئه بمثلها بل  
يعفو ويصح **وكان** يعود المريض ويحب المسكين  
ويحيا السهم ويشهد جنازتهم ولا يحقر فقيرا لفقره ولا  
مهاب ملكا لمملكه يعظم النعمة وان قلت لا يذم منها شيئا  
فما عاب طعاما قط ان اشتراه احله ولا تركه وكان  
يكرم جاره ويحفظ ويكرم ضيفه وكان اكثر الناس تسامحا  
واحسنهم بشرا لا يمضي له وقت في غير عمل لله او فيما لا بد

منه وما يزين امرين الا اختارا ليس بها الا ان يكون  
قطيعة رحم فيكون ابعد الناس منه يخفف نعله ويرفع  
نقبه ويركب الفرس والبغل والحمار ويردف خلفه  
عبده او غيظه ويمسح وجهه فزسه بطرف كفه وبطرف  
رداءه **وكان** يحب الفال ويكره الطيرة واذا اجاءه  
ما يحب قال الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات  
واذا اجاءه ما يكره قال الحمد لله على كل حال واذا رفع  
الطعام من بين يديه قال الحمد لله الذي اطعمنا و  
سقانا واوانا وجعلنا مسلمين واحشر جلوسه مستقبدا  
القبلة بكثر الذكر ويطيل الصلوة ويقصر الخطبة و  
يستغفر في المجلس الواحد مائة مرة **وكان** لصدقه  
وهو في الصلاة ازيز كان يزم الرجل من البكا وكان  
يصوم الخميس والاثني وثلاثة ايام من كل شهر  
وعاسورا وقلما كان يفطر يوم الجمعة وكان يصوم  
اكثر شعبان **وكان** صلى الله عليه وسلم تنام عيناه  
ولا ينام قلبه انتظارا للوحي واذا نام نخم ولا يفظ  
واذا اراد ان ينام ما يكره قال هو الله لا شريك له



واذا اخذ مصححه قال رب فتي عذابك يوم تبعث عبادك  
واذا استيقظ قال الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا  
واليه النشور ولا ياكل الصدقة ولا ياكل الهدية ويكافي  
عليها ولا يتناق في ما كل **وكان** نعصب على رطنه الحى  
من الجوع واتاه الله مفاتيح خزائن الارض فلم يقبلها  
واضار الاخره واحل الخبز بالخل وقال نعم الادم  
الخل واحل لحم الدجاج ولحم الجبازي وكان حب الدبا  
والذراع من الشاه وقال كلوا الزيت وادهنوا به  
فانه من شجرة مباركة وكان ياكل باصابعه الملائكة  
ويلعقهن واحل ضرب الشجر بالتمر والبطم والرطب  
والقثا بالرطب والتمر بالزبد وحج الحلوا والعسل  
ويشرب قاعدا وربما شرب قايما ويتنفس ثلاثا مينا  
للانا ويبدأ بمن عن يمينه اذا سقاه ويشرب لنا  
وقال من اطعمه الله طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه  
واطعمنا خير امنه ومن سقاه الله لبنا فليقل اللهم  
بارك لنا فيه وزدنا منه وقال ليس شئ يحزى مكان  
الطعام والشراب غير اللبن **وكان** يلبس الصوف

وسئل

وستحل المحصوف ولا يتناق في ملبس واحب البكر  
الله الحجرة من برود اليمن فها حى وبياض واجب  
الثياب اليه القميص ويقول اذا لبس ثوبا جديدا  
اللهم لك الحمد كما البست فيه اسدك فيه وضير ما  
صنع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له وعجبه  
الثياب الخضر وربما لبس الزرار الواحد ليس عليه  
غيره ليعقد طرفه بين كتفيه ويصلي فيه **وكان**  
يعتم ويسدل طرف العمامة بين كتفيه ويلبس يوم  
الحج بردة الاحمر ويعتم ويلبس خاقا من فضة نقشه  
محمد رسول الله في حفرة الايمن وربما في اليسار  
وحب الطيب ويكره الرايح الكريهه ويقول ان  
الله تعالى جعل لذيت في النسا والطيب وجعل قرة  
عيني في الصلاة **وكان** يتطيب بالغالب المسك  
او المسك وحده ويتبخر بالعود والكافور ويكتحل  
بالامثد ثلاثا في كل عيز وربما اكتحل ثلاثا في المير  
واثنين في اليسار وربما اكتحل وهو صائم ويكث  
دهن راسه ولحمه ويدهن عا ويكتحل وتراويج



التيمن في رجله وتنعله وفي طهره وفي شانه كله  
وينظر في المرأة ولا تفارقه قارورة الدهن  
في سعه والمكحلة والمرارة والمشط والمقراض  
والسواك والابرة والخيط ويتأكد في الليلة  
لثلاث مرات قبل النوم وبعد عند القيام لو روده  
وعند الخروج لصلاه الصبح وكان يجتم **وكان يمزج**  
ولا يقول الا حقا جاءته امرأة فقالت يا رسول  
الله احملني على حمل فقال احملك على ولد الناقة قالت  
لا يطيقني فقال لا احملك الا على ولد الناقة قالت  
لا يطيقني فقال لها الناس وهل الحمل الاول الناقه  
وجاءته امرأة فقال يا رسول الله ان زوجي  
مريض وهو يدعوك فقال احمل زوجك الذي في عينه  
سما عيينه بياض فرجعت ونحت عين زوجها  
فقال مالك قالت اخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان في عينك بياضا قال وهل احد الا في عينه  
بياض وقالت له اخبرني يا رسول الله اديع الله ان  
يدخلني الجنة فقال يا ام فلان ان الجنة لا تدخلها عجوز

رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعينه في كتابتها وكانت  
امراة واصله فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
او خير من ذلك اودي عنك كتابك واتزوجك ففعلت  
فقضى عنها وتزوجها وتوفيت سنة ست وثمانين  
تزوج صفية بنت حيي بن اخطب بن ابي يحيى بن  
كعب بن الحزرج النضريه من دله هارون عليه السلام  
سببت من حبيب فاعتقها وجعل عتقها صداقها وتوفيت  
سنة خميس وتزوج ميمونة بنت الحارث بن حزن  
بن يحيى بن الهزم بن ربيعة بن عبد مناف بن هلال  
بن عامر خالة خالد بن الوليد وعبد الله بن عباس  
هي اخ من تزوج وتوفيت سنة احدى وخميس وفي سنة  
ست وستين فان بشت هذا الاخير وواحد من مات منه  
**هو** لا عيز حذجة الداي مات عنها وتزوج زينب  
بنت خزيمة ام المساكين ولم تلبث عنده الا يسير اشهر  
او ثلاثة ومات وتزوج فاطمة بنت العنبر  
خيرها حين تزلت اية التحنير فاضارت الدنيا فقارها  
ثم كانت بعد ذلك نلقط البع وتقول انا الشقية اخترت



الدنيا وتزوج اساف اخت دحية الكلبي وحوله  
بنت الهديل وقيل بنت حكيم وهي التي وهبت نفسها  
له وقيل تلك ام شريك واسما بنت حجب الحوييم  
وعمر بنت يزيد وطلقا قبل الدخول وامراة من عفا  
وراي بها بياضا فالحقها باهلها وامراة تميمية  
فلما دخل عليها قالت اعود باله منك فقال منع الله  
عائذه الحق باهلك وعاليه بنت طبيان طلقها  
حين ادخلت عليه وبنت الصلت وماتت قبل ان  
يدخل عليها ومليك الليثي فلما دخل عليها قال  
هي لي نفسك قال وهل رتب الملكة لنفسك النسوة  
فسرحها وخطب امراة من موه فقال ابو هان  
بها برضا ولم يكن بها شي فزجع فاذا هي برضا وخطب  
امراة من ايرها فزصفها له وقال ازيدك انما امر  
مترن قط فقال ما لهذه عند الله من خير فتركم ما  
وكان صدقه لثايبه فمساهم درهم لكل واحد هذا  
اصح ما قيل الاصفية وام حسنة **ذكر اولاده**  
صلى الله عليه وسلم القاسم وبه يكن وعبد الله ويسى

الطيب

الطيب والطاهر وقيل الطيب غير الطاهر وزينب  
ورقية وام كلثوم وفاطمة هكك البنون قبل الاسلام  
اطفال اولاد البنات ادركن الاسلام واسلمن ركن  
من حديج ولد واميمة واما ابراهيم فانه ولد  
بالمدينة من مارية القبطية ومات وهو ابن سبعين  
وقيل سبعة اشهر وقيل ثمانية عشر شهرا وكلهم ماتوا  
في حياة الافاطمة فتاخرت بعد ستة اشهر وقيل  
ثمانية عشر شهرا وكانت زينب عند ابي العاص بن  
الرسع بن عبد شمس فولدت له عليا مات صغيرا وامامة  
تزوجها علي ثم خلف عليها المغيرة بن نوفل بن الحارث  
ابن عبد المطلب فولدت له يحيى وكانت فاطمة عند علي  
فولدت له حسنا وحسينا ومحسنا فذهب محسن صغير  
وولدت له رقية وزينب وام كلثوم ماتت رقية  
قبل البلوغ وتزوج زينب عبد الله بن صفص فولدت  
له عليا وتزوج ام كلثوم عمر بن الخطاب فولدت له  
زيد او خلف عليها بعد عون ابن جعفر ثم اخوه محمد  
ثم اخوه عبد الله وامار رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم



كانت عند عثمان بن عفان فولدت له عبدة الله وتوفيت  
يو مرجاء زيد بن حارثة بشيرا بالفتح يوم بدر فتزوج  
م اختها وماتت عنده في شعبان سنة تسع  
وكانت قبله عند عتيبة ورقية عند عتبة ابن ابي لهب  
**ذكر اعمامه وعماة** صلى الله عليه وسلم الحارث  
وقنبر والزيبر والعباس وعمره وابوطالب واسمه  
عبد مناف وابولهب عند النزي وعبد الكعبه محل  
واسمه المغيرة وصزار والعيداق وصفية وعاتكة  
واروي وامية وبره وام حكيم البيضاء سلم منهم عمره  
والعباس وصفية **ذكر مواليه** زيد بن حارثة  
واعتقة وابنه اسامة بن زيد وثوبان بن حدر وابو  
كبيشة سليم شهد بدر او اعتقة وتوفي يوم استخلف  
عمر وانيسة واعتقة وشتران واسمه صالح قتل ورثته  
من ابيه وقيل اشتراه من عبد الرحمان بن عوف واعتقة  
ورباح نوبي واعتقة ويسان نوبي وقتله العرسون  
وابو رافع اسلم وهب له عمه العباس فاعتقة حين بشره  
باسلام العباس وروجه سلمى مولاة له فولدت له عبدة

الله كتب احلي وابو موبهيه واعتقة وفضاله مات بالشام  
ورافع مولي سعيد بن العاص واعتقة ومدغم وهب  
له رفاعه الحزامي قتل بوادي القوي وكركر بن ابي  
له هودة بن علي واعتقة وزيد جد بلال بن يسار  
وعبيد وطهمان وما بور القبطي من هدية المقوقر  
وداقد وابو واقد وهشام وابوصمير من الفراء  
اعتقة وحنين وعسيب اسمه احمى وابو عبيد وصفية  
كان لام سلمة فاعتقة وشرطت عليه ان يخدم النبي  
صلى الله عليه وسلم حياته فقال الولم تشترطي علي ما فارقة  
وكان اسمه رباحا وقيل مهران وابوهند واعتقة  
وانجشة الحادي وابولبابة واعتقة وقد عدوا  
وقد عدوا اكثر من ذلك وسلمى ام رافع وبركة حاضنة  
ورثها من ابيه ومارية وريحانة سبية من قرينة وميمو  
بنت سعد وعصه ورضوي **ومن الامراء** ابن بن  
مالك وهند واسما ابنا حارثة وربيع بن كعب  
الاسلمون وعبد الله بن مسعود وعقبة بن عامر  
وبلال وسعد ودومحم ابن اخي النجاشي ومكسر ابن



سداح الليثي وابو ذر الغفاري وصره سعد بن  
معاديون بدر وذكوان بن عبد قيس ومحمد بن مسلم  
بالتزيير بن المختدق وعباد بن بشر وسعد بن  
ابي وقاص وابو ايوب نخعير وبلال بوادي العري  
ولما نزلت والله يعصمكم من الناس ترك الحرس  
**ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم** الى الملوك عمرو بن  
اميه الضمرى الى النجاشي واسمه اصمجه وهو عطية  
فوضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على عينية  
ونزل عن سريره وجلس على الارض واسلم ومات  
في حياة النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع فظلي عليه  
ودحيه بن خليفة الكلبي الى ملك الروم فتصور وهو  
له قتل فاستدل بامرات ثبت عنده برأيه النبي  
صلى الله عليه وسلم ولم بالاسلام فلم توافق الروم  
فخافهم على ملكه فامسك وعبد الله بن حذافه السهمي  
الى كسري ملك فارس فمزق الكتاب فقال النبي صلى  
الله عليه وسلم مزق الله ملكه كل مسرق وحاطب بن ابي  
بلتع الى المقوقس فقارب الاسلام واهدي للنبي صلى

الله عليه وسلم ماريه وسيرين والبغلة الشهباء لدل  
وقتل والف دينار وانثا ابا من حريه عشرين وعمر  
بن العاص الى حمير وعبد بن الحنظل  
فاسلما وجليا بن عمرو وبين الصدقة والحكم فينا بينهم  
فلم يزل حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم وسليط بن عمرو  
العامري الى هوزة بن علي صاحب اليمامة فاحرمه  
وبعث الى النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما احسن ما يدعو  
اليه واحمله ولكن انا عطيب قومي وشاعرهم فاجعل  
لي بعض الامر فابي عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسل  
هوذه وشجاع بن وهب الاسدي الى الحارث بن ابي  
شمر الغساني ملك البلقاء الشام فذمي بالكتاب  
وقال انا سائر اليه فمنعه فتصور والمهاجر بن ابي امية  
المخزومي الى الحارث الحميري الى اليمز والعدا بن الحض  
الي المنذر بن ساوي ملك البحرين فاسلم وابو موسي  
الاشجوي بعث الى اليمن ومعه معاذ بن جبل فاسلم  
عامه اليمن وملوكهم من غير قتال **وكتاب**  
**الوحي** الخلفاء الاربعة وعامر بن فهيرة وعبد الله



١١٢  
بن الارقم و ابي بن كعب و ابن ابي سريخ و ثابت بن  
قيس بن الشاس و الدين سعيد و ضظله بن الرمح  
وزيد بن ثابت و معاوية و شرجيل بن حسنة **وكان**  
علي و الزبير و محمد بن سلمه و عاصم بن ثابت بن ابي  
الامين و المقداد بن عمرو و الاعناق بين يديه  
**والتجاس** من اصحابه ابو بكر و عمر و علي و حمزة و  
جعفر و المقداد و ابوذر و سلمان و خديجة و ابن  
مسعود و عمار و بلال **والعشرة** المشهود لهم  
بالجنة الخلفاء الاربعة و سعد بن ابي وقاص و  
الزبير بن العوام و عبد الرحمن بن عوف و طلحة ابن  
عبد الله و ابو عبيدة عامر بن الجراح و سعيد بن زيد  
رضي الله عنهم **ذكر دوا** صلى الله عليه وسلم من  
الجند عشرة على خلاف في ذلك بزيادة او نقص وهي  
السكب و كان صلى الله عليه وسلم عليها يوم احد و كان  
اعز محجلا طلق اليمين له سبع و سابق عليه فسبق  
فقرح به النبي صلى الله عليه وسلم و المرتجز و هو الذي شهد  
له به خمسين بن ثابت و لزان الذي اهداه له المقوقس

واللحيث

و اللحيث اهداه له ربيعة بن ابي البراء و الطرب اهداه  
له فزوه الجذامي و الورد اهداه له تميم الداري و الفرس  
و ملاوح و سبج اشتراه من تجار <sup>علمه ثلاث</sup>  
مرات فصح صلى الله عليه وسلم و وجهه و قال  
**بحي ومن البغال** الدليل التي اهداها له  
المقوقس و هي اول بغلة ركبت في الاسلام و فضة  
امتهن بها من ابي بكر رضي الله عنه و الايلي اهداها  
له ملك ايله **وكان** له حمار يقال له يعفور و اما  
النعيم فلم ينقل انه صلى الله عليه وسلم اقتنى من البقر  
شيئا و كان له عشرون نعجة بالغاية و ارسل اليه سعد  
بن عباد مهنه من نعيم بن عقيل و كانت له القصوا  
و هي التي هاجر عليها و كان لا يحملها اذ انزل عليه الوحي  
غيرها فيل و هي العنقا و الجرد عار و هي التي سبقت  
فشق علي المسلمين فقال صلى الله عليه وسلم ان حقا علي  
الله الا يرفع شي من الدنيا الا و ضعه و قيل المسبوبة غير  
و كان له مائة من الغنم و كانت له شاة يختص بشرب  
لبنها تدعى عينه و كان له ديك ابيض **ذكر سلاحه**

ها



صلى الله عليه وسلم كان له تسعة أسياف ذوالفقار من غليم  
بدر من الحجاج <sup>سنة</sup> ورأى صلى الله عليه وسلم في اليوم  
في دبابه ثلثة فؤاد عزيمة فكانت يوم احد وثلاثة  
من بني قتيقاع العلي والتبار والختف وله  
المحرم والرسوب واخو ورثه من ابيه والعصب اعطاه  
اياها سعد بن عباد والعصيب وهو اول سيف تقلد  
به صلى الله عليه وسلم واربعة رماح المنثني وثلاثة من  
فينقاع وعشرة تحمل بين يديه في العيدين ومحن  
قدر الذراع ومحضه ستمى الوحون وقصيب يسمى المشوق  
له اربع قسي وجعبة وترس عليه تمثال عقاب  
اهدى له فوضع يده على العقاب فذهب قال ابن  
مالك كان نخل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فضه  
وقبيعت فضه وما بين ذلك خلق الفضه وكان  
له درعان اصابها من سلاح بني قتيقاع وهما السعد  
وفضه ودرع ستمى ذات الفضول لبسها يوم حنين  
وتقال كانت عنده درع داود عليه السلام التي لبسها  
لما قتل جالوت وكان له معقريقال له السبع و

منطقة

ومنطقة من اديم مبشور فيها ثلاث خلق فضه والابرص  
فضه والطرف فضه وكان له ابيض

صلى الله عليه وسلم

وسلم يوم مات ثوبى جبره وازار اعمامه ونو  
صحار تيز وميتصا صحاريا واخو سحوليا وجيه عينه  
وضميصه وكساها ابيض وقلاسن صغار الاطيه ثلاثا  
او اربعا وملحفه مورسه وكانت له ربة في امرأة  
ومشط عاج ومكحلة ومقراض وسواك وكان له  
فراش من ادم حشوه ليف وقدح مصيب بفضه  
ثلاثة مواضع وقدح اخو ونور من حجاره ومخضب  
من شبه تغل فيها الحنا والكتم ووضع على راسه اذا  
وجد فيه حراره وقدح زجاج ونغتسل من صفر  
وقصعه وصاغ حنجر به زكاة الفطر ومدوشير  
وقطينيم وخاتم من فضه فضه منه نقشه محمد رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وقيل انه كان من صديد ملوي  
بفضه واهدى اليه النجاشي خفيز سادجيز فلبسها وكا  
له كساها اسود وعامة يقال لها السحاب فوهها عليا

ن



وكان ربها قال اذا رآه مقبلا وهو عليه اناكم على  
في السحاب وله ثوبان للجمعة غير ثيابا التي يلبسها سائر  
الايام : ~~سعيد بن مسهر~~ وجهه من الوضوء  
صلى الله عليه وسلم فعنها الوان  
وهو اعظمها وشق الصدر واجناره عن بيت المقدس  
وانشقاق القم وان الملامن قريش تعاقدوا  
على قتله فخرج عليهم محضوا البصار لهم وسقطت  
ادقانهم في صدورهم واقتبل حتى قام على رؤسهم  
فقبض قبضة من تراب وقال شأهت الوجوه و  
حصبهم فما اصاب رجلا منهم شي من تلك الحصباء  
الاقتل يوم بدر ورمى يوم حنين بسننه من تراب  
في وجوه القوم ونزى بهم الله تعالى ونسخ الفيلكوب  
في الغار وما كان من امر سراقه بن مالك اذ تبعه  
في الهجرة فساخنت قوايم فرسه في الارض الجلد  
وسمى على طهر عناق لم ينزل عليها الفحل قدرت وشاة  
ام معبد ودعوته لعمر ان يعز الله به الاسلام ودعوته  
لعلى ان يذهب الله عنه الح والبرد وتقل عينيه

دهو

وهو ارمد فعوفى من ساعته ولم يرمد بعد ذلك ورد  
عين قتادة بن النعمان بها ~~التي~~ على خذه فكانت  
احسن عينيه ودعا العبد الله بن عبد الله ~~صلى الله عليه وسلم~~ والفقه  
في الدين ودعا لجل جابر فصار سابقا بعد كان سيرا  
ودعا لاسن بطول العمر وكثرة المال والولد ونبي  
نقر جابر بالبركة فادفعا عزماءه وفضل ثلاثه عشر  
سقا واسدسقى صلى الله عليه وسلم مطروا اسبوعا  
ثم استصحبهم فاجابت السحاب ودعا على عتبة  
ابن ابي لهب فاكله الاسد بالزرقا من الشام وسهرت  
له الشجرة بالرسالة في جنه الاعرابي الذي دعاه للاسلام  
فقال هل من شاهد على ما يقول فقال نعم هذه الشجرة  
ثم دعاهما فاقبلت ثم استشهدا فشهدت انه كما  
قال ثلاثا ثم رجعت الي مبتريا وامر سجي تيز فاجتمعا  
ثم افرقتا وامر انسا ان ينطلق الي تحلات فيقول  
لهن امركن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كتمن فلما  
فقتى حاجته امره ان يامرهن بالعود الي اما كنهن فخذن  
ونامر مجاءت شجرة تشق الارض حتى قامت عليه فلما



استيقظ ذكرت له فقال هو شجرة استادت ربها  
في ان تسلم على قاء ذن لها وسلم عليه الحجر والشجر ليلي  
بعث كما بعثك السلام عليك يا رسول الله وقال صلى  
الله عليه وسلم ان لا يعرف حجلا مكة كان يسلم على قبل  
ان ابعث وحن اليه الجذع وسبح الحصى كفه  
وكدك الطعام واعلمته الشاه بسرا وشكا اليه  
البعير قلة العلف وكثرة العلف فامر صاحبه ان يتر  
علفه ويرفق به في العمل ففعل وسالته الطبيب ان  
يخلصها من الجبل لترضع ولديها ويقود فخلصها فسلطت  
بالشهادتين واضر عن مصارع المترك يوم بدر فلم  
يجد احد منهم مصرعه واضر ان طائفة من امته يعزوني  
ابو وان ام حرام بنت ملحان فكان ذلك وقال لثمان  
تصيبه بلوى شديده وكانت وقتل وقال للاضار انكم  
ستلقون بعدى اثره فكانت رمن معاوية وقال  
الحسن اني هدا سيد وان الله سيصلح به فيتين  
عظيمتين من المسلمين واضر بقتل العنسي الكذاب  
ليلة قتله وبمن قتله وقال لثابت بن قيس لعنيت هيدا

وسل

وتقتل شهيدا فقتل يوم الباه فارتد رجل ولحق  
بالمشركين فبلغه انه مات ققا <sup>بمن لا تقبله فكان</sup>  
كدك وقال لرجل يا كل بشاله كل <sup>قال لا</sup>  
استطيع فقال له لا استطعت فلم يطيق ان  
الي فيه بعد ودخل مكة عام الفتح والاصنام حول الكعبة  
معلقة ويده قضيب فجعل يشير به اليها ويقول جاء  
الحق وزهى الباطل وهي تنساق وفضة مازن بن  
العضوبة وسواد ابن قارب وامثالهما مودفة  
وشهد الصب بنبوته واطعم الفان صاع شعير بالحندق  
فشبعوا والطعام اكثر مما كان واطعمهم من تمر بسير  
وجمع فضل الانز وادعى النطع فدعا لها بالبركة شر  
فسمها في العسكر فقامت بهم قال ابو هريرة وكلفني  
رسول الله صلى الله عليه وسلم مره بحفظ الزكاة فاحضرت  
من ذلك التركذا وكذا وسقا في سبيل الله وكما بالكل  
منه ونطع حتى انقطع من من عثمان ودعا اهل الصن  
لقصة يزيد قال ابو هريرة محجبت انطاول لمدعوني  
حتى قام القوم وليس في المعصم الا البس في جوابها مجمع



رسول الله صلى الله عليه وسلم فعنا رلقه فوضوها على اصابعه  
وقال كل بسم الله فوالذي بقي بيده ما ركل منها حتى  
سبغت <sup>الماء</sup> من بين اصابعه حتى شرب الفقصر  
سواد لهم الف واربعاه واني بقده فيه ماء فوضع  
اصابعه في القدر فلم يسع فوضع اربعة منها وقال  
هلوا فتوضوا اجمعيز ولهم من السبعين الى الثمانين  
وورد في عزوه بتوك على ماء لا يروي واحدا  
والقوم عطاش فشكوا اليه فاخذسرها من كنانته فحضر  
به فيه فغار المياه وارتقي القوم وكانوا يلاثير  
الفا وشكوا اليه فمر ملوصة في مايم مجاعة في نفر  
من اصحابه حتى وقف على بئرهم فتقل فيه فتفجر  
بالماء العذب المعين وانه امرأة بصبي لها اقترع  
فمنح على راسه فاستوى شجرة وذهب دأوه فضع  
اهل اليامه بذلك فانت امرأة الى مسيلة الكذاب  
بصبي فمنح راسه فتعلق وبقى الصلح 2 نسلم وانكسر  
سيف عكاشه بن محسن يوم بدر فاعطاه حدا  
من حطب فصار في يده سيفا ولم يزل بعد ذلك عنده

وعرضت

ها  
فولت المراءه وهي تبكي فقال صلى الله عليه وسلم اخبرو  
ارها لا تدخلها وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا  
انشانا هن انشا محلنا هن ابكارا عربا انثا بالاصحاب  
اليمين **ذكر زوجاته** صلى الله عليه وسلم تزوج  
خديجه بنت خويلد وقد سبق ذكرها رضى الله عنها  
ثم سودة بنت زمعه بن قيس بن عبد شمس بن  
عبد ود بن نضر بن مالك بن حسل بن عامر بن لوي  
وكبرت عنده فاراد طلاوتها فوهبت لومها العائشه  
وقالت لا حاجة لي في الرجال وانما اريد ان احشر مع  
زوجاتك ثم عائشه بنت ابي بكر عبد الله بن عثمان  
ابي قحاده بن عامر بن عمرو بن كعب ابن سعد بن نيم  
بن مره تزوجها بمكة قبل الهجره سنتين وقيل ثلاثا  
وهي بنت مسعود بن سبيع وبنى بها بالمدينه وهي بنت  
نسع ومان عندها وهي بنت ثمان عشره وتوفيت سنة  
ثمان وثمانين وقيل عيز ذلك ولم يتزوج بكرا غيرها  
تكنى ام عبد الله ثم حفصه بنت عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه فقيل بن عبد العزي بن رياح بن عبد الله بن قرط

ث



بن رزاح بن عدي بن كعب روى انه طلعت فتنزل  
جبريل فقال ان الله يامرک ان تراجع حفصة فانها  
صوامه قوامه وفي خبر قال رحمه الله وتزوج  
ام صبيبه رمله بنت ابي سفيان صحابي من حرب بن  
اميه بن عبد شمس بن عبد مناف وهي بالحبيشه واعدا  
عنه النجاشي اربع مائة دينار وودي نكاحها عثمان  
بن عفان وقيل خالد بن سعيد ابن العاص وتوفيت  
سنة اربع واربعين وتزوج هندا بنت ابي اميه  
بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ماتت سنة  
اثنين وستين وهي اخر هن موتا وقيل ميمونة وتزوج  
زينب بنت جحش بن رباب بن يعمر بن صبرة بن مرة  
بن كعب بن معنم بن دودان بن اسد بن حزيمة وهي  
ابنة عمته اميمة وتوفيت بالمدينة سنة عشرين وهي  
اولهن وفاة واول من حمل علي لغش وتزوج جوير  
بنت الحارث بن ابي حزار بن الحارث بن عابد بن  
مالك بن المصطلق سيب في عزوه بنى المصطلق  
فوفقت لثابت بن قيس بن شماس فكانت بها فانت

رسول

وعرضت كديه باله فافضة المعول ففرض بها فصار  
كثيلا اهيل ومسح على رجب افرو وقد انكرت  
فكانه لم يشتركها قط ومعجزات  
عليه وسلم على توالي الزمان اكثر من ان يحصر  
او يجمعها ديوان صلى الله عليه وسلم  
توفي وقد بلغ ثلاثا وستين سنة وقيل عيزه ذكروا  
الاثنين حين اشد الضحى لثنتي عشرة ليلة خلت  
من ربيع الاول ومرض اربعة عشر يوما ودفن  
ليلة الاربعاء ولما حضرته الموت كان عنده قدح فيه  
ماء فجعل يدخل يده فيه ويمسح وجهه ويقول اللهم  
اعني على سكرات الموت وسجتي ببرد هبيرة وقيل  
ان الملائكة سجدت وكذب بعض اصحابه بموت دهشة  
فحلى ذلك عن عمر وارض عثمان واخذ علي ولم يكن  
فيهم اثبت من العباس وابي بكر ثم ان الناس سمعوا  
من باب الحجة لا تغسلوه فانه طاهر سطر ثم سمعوا  
بعد ذلك اغسلوه فان ذلك وانا الخضر وعزاهم فقال  
ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ود

ركا



من كل فائت فبانه ثقتوا واياه فارحوا فان المصاب  
من حرم الثواب وان يغوا في غسله هل يكون في ثيابه  
او في دونه وضع الله عليهم النوم فقال قائل لا يدرك  
من هو اغسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في قميص  
فانتهوا وجعلوا ذلك والذين تولوا غسله علي  
والعباس والداة الفضل وقتلوا واسامه وشوان  
مولياة وحضرهم اوس بن حولي من الانصار  
ونقبضه فلم يجز منه شي فقال صلى الله عليه وسلم لقد  
طبت حيا وميتا وكفن في ثلاثة اثار اب بيض سحوية  
ليس فيها قميص ولا عمامة بل لغايف من غز خياطة  
وصلى عليه المسلمون اذ ادالم يومئذهم احد وفرض  
تحتة في القبر قطيفة حمراء كان يتعطى بها نزل بها  
سقران وحفر له وحده واطبق عليه سبع لبنات و  
اخلفوا اليحد ام يضر وكان بالمدينة حفا ران احدها  
يلحد وهو ابو طلحة والاض يضر وهو ابو عبيدة  
فاتفقوا ان من جاء منها اول عمل عليه فجاء الذي  
يلحد وهو ابو طلحة والاض يضر فلحد له وذلك في بيت عائشة

رضي

رضي الله عنها ودفن معه عليه السلام ابو بكر وعمر  
رضي الله عنهما **قال** الامام ابن حنبل رحمه الله عليه  
اشق الاعمال ثلاثة الجود من قلته والورع من  
وكلمة الحق عند من ينجي ويخاف وقيل عند من يحسن  
معرته **وقال** ايضا من تعلم القرآن جلد في عيون الناس  
ومن تعلم الحديث قويت حجة ومن تعلم النحو هيب  
ومن تعلم الوبير رق قلبه ومن تعلم الحساب جزل  
رايه ومن تعلم الفقه بطل قدره ومن لم يصن نفسه  
لم ينفعه علمه وملا ذلك كله التقوي **لبعضهم** لا  
يجز عن لما تلقى من الوهن واصبر لما نلت من ضر ومن  
محن فكما انت في الموت يقطع حق كان الذي شكوه  
لم يكن ومن يريد من الدنيا مسالمة فزاده ران محزون  
ومعتقن اليس قد خلق الانسان في كبد نغم وعرض  
للاقات والمحن وكلما ناله فيها يظهره نغم وينقيه من  
وزر ومن درن والتبر في السبك يبد ومنه جوهره  
بقدر تحريقه يزاد في الثمن والصنعف للشاه في ابقا  
سبب وربما عولجت بالدمج للسن خلي المدبر يقضي ما



ليشافاك التحكم ما لم يدر قد استراك فعبدا  
انت يا بطل فاشهد في فتراه اعظم المن سكهاه في  
التب من انت تتره وتالف الغير هذا غايه  
العين لله در ادب مال مر تجلاي مثل حاله يا ذا اللب  
والعطن ليس التقرب ان تشكوني سفر وانما  
ذاك فقد الحب والوطن **قارده** عن انس بن مالك  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اغتسل يوم  
الجمعة واقتبل ومشي ولم يركب ودنا من الامام ولم  
يلج كان بكل خطوة عبادة سنة بصيامها وقيامها  
**عن** جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من ترك الجمعة ثلاثا  
من غير ضرورة طبع الله على قلبه **عن** انس بن مالك  
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله في كل  
جمعة تنهاه الف عتيق من ان ركلمه قد استوجبوا  
الحذاب **قارده** قال الله تعالى وسارعوا الي  
معفرة من ربكم وقال انس بن مالك هي التخييرة  
الاولى **عن** اي هريه رضي الله عنه قال قال

النار

النبي

النبي صلى الله عليه وسلم ان صلاة احدكم في الجماعة تزيد  
على صلاته في بيته وسوقه يبيع من شئ من درجة  
**عن** ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بشر المشايين اي المساجد  
في الظلم بالنور التام يوم القيامة **وروي** ان ابن  
ام مكتوم الا عمى اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
الله اني صير البصر وان بين وبين المسجد طريق فيه  
تخيل ولا قايد لي قال استمع النداء قال نعم قال لا اجد  
لك رخصة **قارده** في الوتر عن ابن عباس رضي  
الله عنهما قال اوثر النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث وقفت  
قبل الركوع الوتر واجب عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى  
سنة عند ابي يوسف ومحمد رحمه الله تعالى وهي ثلاث  
ركعات لا يفصل بينها بتسليم وهي في كل ليلة عندنا على  
كل ميعت ومساخر ويكبر للقنوت في الركعة الثالثة بعد القراءة  
قبل الركوع ويرفع يديه جذا اذ يشر يسلمها ثم يقنت  
ومقدار القنوت قدر سورة اذا السماء انشقت وليس في  
الوتر قراءة سورة معينة ولا يوتر على الراجل فان سني القنوت



حتى ركب مئتي ركعة والركعة ثم يسجد  
 للمسيح **عن** ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال صلى الله عليه وسلم علمي علمي رحم الله رجلا قام  
 من الليل فضلي وايقظ اهله فضلت فان ابنت تفتح  
 الماء في وجهي ورحم الله امرأته قامت من الليل فضلت  
 وايقظت زوجها فضلي فان ابنت تفتح الماء في وجهي  
**وعن** الاسود بن يزيد قال سالت عائشة رضي الله عنها  
 عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل قالت كان  
 ينام اول الليل ثم يقوم فاذا كان السحر او ترثياني  
 فزاسه فان كانت له حاجة الى اهله اتاهن فاذا سمع  
 النداء شب فان كان جنبا افاض عليه الماء والاضحى  
 الى الصلاة **عن** حسان بن عطية رضي الله عنه يرفع  
 الى النبي صلى الله عليه وسلم قال ركعتان يركعهما العبد في  
 خوف الليل الاخير خير له من الدنيا وما فيها ولو لا ان  
 اشق على امي لغزنتها عليهم **صلاة المسح** **عن**  
 ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 للعباس بن عبد المطلب يا عاه الا اعطيك الا امنحك

الا اخبرك **عن** ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 فعلت **عن** ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 قديمه **عن** ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ان يصلي اربع ركعات تقول بعد الشا سبي  
 الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر عشر  
 مرات ثم تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب  
 وسورة فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة  
 وانت قائم قلت سبحان الله والحمد لله ولا اله الا  
 والله اكبر عشر مرة ثم تركع وتقولها  
 وانت راكع عشر ثم ترفع راسك من الركوع  
 فتقولها عشر ثم تنوي ساجدا فتقولها وانت  
 ساجد عشر ثم ترفع راسك من السجود فتقولها  
 عشر ثم تسجد فتقولها عشر فذلك خمسة وسبعون  
 في كل ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات ان استطعت  
 ان تصليها في كل يوم فافعل فان لم تفعل ففي كل  
 جمعة مرة فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل  
 ففي كل سنة مرة فان لم تفعل ففي عمرك مرة واحدة و



بالله التوفيق **فائدة** الحمد لله الذي لا يشفع في  
 المعصية على الله بل السبعة اشياء **احدها**  
 ليوفى عذيقه انه معيوب فلا يحب بنفسه  
**والثاني** احبه انهم يقتدرون اليه فاتبلاهم  
 بالمعصية ليقتدروا اليه ويتذللوا بين يديه **والثالث**  
 انه رفقكم برفق المعصية كي يصرف عنكم عين  
 السوء **الرابع** اراد ان يبقى معه فجعلكم معيوبين  
 كي لا يطع فيكم العدو فتبقى مع الله تعالى كما فعل  
 الحضرة عليه السلام حين اراد ان يبقى السفينة  
 لا يصحابها جعلها معيوبه بالحرق وكذلك يوسف عليه  
 السلام لما اراد ان يبقى اخوة معه سببه الى السخرة  
 ليصير معيوباً فالله تعالى لما اراد ان يبقى معه جعلكم  
 معيوبين بالمعصية وفيه نظر لان الله مع الذين  
 اتقوا **والخامس** اراد ان يحزن ابليس لانه  
 يجتهد الليل والنهار حتى يوفق في المعصية فاذا  
 وقعت في المعصية وعقر الله لك ويجزن ابليس  
 عند ذلك لفوات اربه **والسادس** اراد ان

يفرح

يفرح **فائدة** الحمد لله الذي لا يشفع في  
 العصاة **قيامه** المعصية لم  
 يفرح بشفاعته فيفرح بسبب الشفاعة  
 حتى يظهر رحمته الله تعالى لانه يقال لو لم يكن  
 لصانع ملائكة لو لم يكن الكفر لصانع العذاب  
 ولو لم يكن الايمان لصانع نعم الجنة ولو لم تكن  
 المعصية لصانع الرحمة **فائدة** لم سميت  
 البشارة بشاره قال لانها تؤثر في بشرة الانسان  
**باب لعسر النفاس** لسم الله الرحمن الرحيم  
 اذا السما انشقت واذنت لربها وحقت واذ الارض  
 مدت والقت الحامل ما في بطنها من الولد باذن  
 الله سالما الى الارض وسلمت بحق هذه

الاسماء

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤

للجنة  
اداء  
عشر

عليها الوضع تكتب هذا الاسم الشريف من اسماء الله تعالى



ويعلق على فخذها الابسر انه ان ينزل الولد في  
بيت الاولاد يبرأ <sup>ما</sup> عند تزول بيت الاولاد  
والا <sup>من</sup> شئ من بطنها وهذا على سبيل  
الاسم الشريف هو يا حَسْبِي سُوْر  
**قاعدة** في قوله تعالى كلما رزقوا منها  
من ثمرة رزقا كما حلة تقتضي عموم الذوات  
وحقيقتها ان كلمة كل لعموم ما دخل فيه  
وماع الفعل المذكور بعده بمنزلة المصدر فيقتضي  
عموم الفعل لدخولها فيه فاقتضى التكرار هذا الطور  
وقوله رزقوا اي اعطوا <sup>وس</sup> دينا حقيقه  
هذا في قوله تعالى ومما رزقناهم ينفقون  
وقوله من اي من الجنات ومن <sup>في</sup> منها البيان  
المكان اي من هذا المكان يرزقون وقوله  
من ثمرة من في هذا التجنيس وقيل زائدة  
اي كلما رزقوا ثمرة وقيل هي للتأكيد رزقا  
هو خبر مالم ليسر فاعله وهو مفعول ثان في الحقيقة  
اخبر ان لهم رزقا في الجنة وهو كقولهم تعالى ولهم

رزقهم

رزقهم ومهايك عشيها اوليك لهم رزق  
معلوم ان هذا الرزق <sup>الذي</sup> من نقاد **روى**  
ان اربيا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عن اعناب الجنة وعناقيدها قال مسيرة شهر  
عنقود شتر للعواب يطير ولا يفتر هذا الطير ان  
ولو اجتمع الخلايق كلهم على عنقود واحد لا يشعب  
**روى** انه لا يقطع ثمرة من شجر الجنة الا بئ  
مكانه مثله **روى** انه يحرق من حبة  
عناب الجنة مثل الدرر فتتعلق الدرر عن حورا  
عينا يغلب نورها الشمس **روى الخبر**  
ان المؤمن اذا دخل الجنة يرى سبع الف حديقة  
في كل حديقة سبعون الف شجرة على كل شجرة سبعون  
الف ورقة على كل ورقة مكتوب لا اله الا الله محمد  
رسول الله امة مذبذبة ورب عقور كل ورقة  
عرضا من شرق الدنيا الى غربها والله سبحانه اعلم



